الانوار

الانوار تصدر عن :
«دار الصياد» للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل
الادارة العلقة والتحرير (الحازمية) ص.ب ٩١٨ و١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع تلفون: ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
التحرير: ٤٥٠٩٣٣ (ستة خطوط مكررة) ٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة) المطبعة: ٤٥٠٦١٠
دائرة الاعلانات - المركز الرئيسي: الحازمية - ت: ٤٥٠٩٣٣/٤٥٢٧٠٠ - مكتب بدارو ت: ٣٨٧٠٢٠/١/٢

الانوار في الخارج
سوريا ٥٠ ق.س - مصر ١٠٠ مليم - السودان ٥٠ مليما - تونس ٧٥ مليما - الاردن ٥٠ فلسا - العراق ٥٠ فلسا
السعودية ريال واحد - ليبيا ٨٠ درهما - الكويت ١٠٠ فلس - البحرين ١٠٠ فلس - قطر ريال واحد - دبي ١٥٠ فلسا
ابوظبي ١٥٠ فلسا - عمان ١٥٠ بيسة - بريطانيا ٢٠ بنسا - اليونان ١٥ دراخمة - فرنسا ٣ فرنكات - ايطاليا ٤٠٠ ليرة - تركيا ٥ ليرات
الاشتراكات: في لبنان ١٥٠ ليرة لبنانية - في الخارج ١٧٥ ليرة لبنانية - المؤسسات الرسمية ٣٠٠ ليرة لبنانية يضاف اليها اجور البريد

١٦ صفحة — بيروت الاثنين ٢٦ حزيران ١٩٧٨ - السنة ١٩ - العدد ٦٣١٨ — AL-ANWAR - Beyrouth 26 Juin 1978 19e Année No. 6318 — ٥٠ قرشا

بدء تنفيذ الخطة الامنية

الجيش اللبناني يتسلم الأمن بالمتن الشمالي

بدأ بعد ظهر امس ، تنفيذ الخطة الامنية الجديدة ، وتولت وحدات من الجيش اللبناني مهمة الحفاظ على الامن في المتن الشمالي .

وقد اقامت قوات من الجيش مواقع ثابتة لها وحواجز في بعبدات ، وبين بلدتي الدوار وعيرون ، وقرب بكفيا على اول الطريق المؤدية الى القليعات .

وقالت مصادر حكومية ان الجيش سيعزز مواقعه في المنطقة الساحلية من اوتوستراد الدورة حتى جبيل .

وكان رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص قد عالج امس الاوضاع العامة في البلاد وخاصة الامنية منها . واجرى سلسلة من الاتصالات شملت عددا من المسؤولين وقادة الامن ، وتشاور معهم في الموقف الراهن والخطوات التي ستعتمد الدولة لتنفيذها .

شمعون : الكل يريد الجيش

واعلن الرئيس كميل شمعون امس ان جميع اللبنانيين يؤيدون ويريدون ان يقوم الجيش بواجبه على الساحة اللبنانية .

واضاف : وقد اعلنت في نطاق تعليقي على رسالة الرئيس الياس سركيس ، اننا نريد ان يتولى الجيش الدور الرئيسي في الحفاظ على الامن لا ان يكون له دور ثانوي في هذا المجال .

وقال : ان الشعب اللبناني متعطش لقيام الجيش بهذا الدور لان ذلك يدفع المواطن اللبناني للقيام بعمله بكل طمانينة وراحة بال .

ودعا الشيخ بيار الجميل الحكم لان يسارع الى تنفيذ الخطة الامنية بحزم وشدة من اجل انقاذ لبنان مما يعد له في الخفاء .

وقال : لتقدم الدولة هذه المرة على العمل ، وسترى ان الجميع يؤازرونها ويدعمون خطواتها حتى يتحقق الامن ويسود القانون في كل مكان .

البطريرك حكيم : لا تخافوا على مستقبل لبنان



■ البطريرك حكيم يلقي كلمته امس ■
(تصوير جاك رزق)

وجه غبطة البطريرك مكسيموس الخامس حكيم امس نداء الى اللبنانيين قال فيه : لا تخافوا من مستقبل لبنان على شرط واحد اساسي هو ان يبقى لبنان على ما هو في التاريخ .

وكان غبطته يلقي كلمته في قداس حبري اقيم لاول مرة في كنيسة الصرح البطريركي الجديد في الربوة .

ووجه البطريرك حكيم نداء قال فيه : انني اوجه نداء حارا كله ثقة بالمؤمنين الا ينسوا ان مستقبلهم ومستقبل لبنان ، فاذا كنا نريد ان يحيا لبنان فلا حياة الا بالمحبة والمسامحة والحوار الاخوي بين ابنائه ، وانني ارجو الا يذهب نداء الرؤساء الروحيين هباء في الهواء .

(التفاصيل على الصفحة ٣)

موفد فالدهايم يصل بيروت واليوم يتوجه الى الجنوب

وصل الدكتور جيمز جونا مساعد كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة مساء امس لوضع ترتيبات لانتشار قوات الامم المتحدة في مناطق لم تدخل اليها بعد ، على الرغم من الانسحاب الاسرائيلي .

وقالت مصادر الامم المتحدة في بيروت ان الدكتور جونا سيتوجه الى جنوب لبنان اليوم للتباحث مع قادة الامم المتحدة . وفي وقت لاحق سيجري محادثات مع مسؤولين لبنانيين .

وقالت المصادر التي لم تعط اي برنامج للمحادثات ان من المتوقع ان يجري جونا اتصالات مع مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية .

وكان في استقبال الدكتور جونا عندما وصل الى مطار بيروت اللفتنانت — جنرال ايمانويل ارسكين قائد القوة الدولية في جنوب لبنان وضابط من الجيش اللبناني وممثلون عن الامم المتحدة .

هذا ، واتخذت القوات الدولية امس موقعا استراتيجيا اخر في نطاق الانتشار الجديد للقوات في منطقة الجنوب .

وقد توجه الى بلدة العديسة ضباط ايرلنديون ونروجيون وذلك للعمل على تأمين انتقال القوات الدولية الى منطقة العديسة ، واتخاذ موقع لها من ضمن الانتشار في منطقة الجنوب ، الا ان الاجتماع الذي استمر نحو ٣٠ دقيقة لم يسفر عن نتيجة ، لكن ضابطا ارلنديا قال ان اجتماعا اخر سيعقد خلال ٤٨ ساعة القادمة للتوصل الى حل لدخول القوات الدولية الى العديسة .

وضمن اطار السيطرة الدولية على منطقة الجنوب ، دخلت امس معززة من القوات الايرلندية الى مزرعة محيبيب الواقعة في وسط الطريق بين بليدا وميس الجبل مرورا فصاد مرجعيون ، واقامت موقعا لها في الاتجاه الاستراتيجية المشرفة على مساحات شاسعة في منطقة حولا — ميس — بليدا .

وعلى صعيد الجيش اللبناني فقد تم توسيع المعسكر التدريبي الذي يقيمه الجيش في ضواحي بلدة الصالحية القريبة من صيدا ، وقد رفعت امس يافطة على مدخل المخيم محاطة بعلمين لبنانيين كتب عليها « الجيش اللبناني المعسكر التدريبي » . كما وزعت الاعلام اللبنانية على مساحات شاسعة يشغلها المخيم .

— البقية على الصفحة ١٢ —

كأس العالم للارجنتين بعد فوزها على هولندا ٣ - ١

■ أبطـال فريق الارجنتين يدورون بالكاس في الملعب بعد الفوز في صورة مأخوذة عن التلفزيون
(تصوير جاك رزق)

■ كاس العالم ■

حققت الارجنتين حلما غاليا جدا عندما احرزت امس كاس العالم بكرة القدم ، للمرة الاولى في تاريخها ، وذلك نتيجة تفوقها في المباراة النهائية على هولندا بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .

ولكن قبل ان تحرز الارجنتين الكاس وتمتلكه لمدة اربع سنوات ، حدثت اشياء جديرة بالتوقف عندها خلال لقاء القمة امس على ملعب ريفربليت بقيادة الحكم الايطالي سيرجيو غونيلا .

الشيء الاول هو ان الهولنديين استهلوا اللعبة بسرعة وباسلوب عنيف فارغموا الارجنتينيين على مجاراتهم بسرعة اكبر وعنف اشد خطرا مما ادى الى ضياع اللعبة بعض اللحظات قبل ان تعود الى مجراها الحقيقي كمباراة كبيرة وعلى كاس العالم .

واستمرت المباراة تدور في اطار اخاذ .. طلعة بطلعة .. وتسديدة بتسديدة .. وهجوم خطر يقابله هجوم اخطر الى ان لاحت الفرصة امام هولندا للتسجيل بواسطة كرة رائعة مرفوعة من اليسار فاكملها رينسنبريك براسه لتمر بمحاذاة القائم وتذهب الى خارج الملعب وتضيع اصابة .

واستمر الهولنديون خلال العشر دقائق الاولى يضغطون على منطقة الارجنتينيين الذين اعتمدوا على الكرات المرتدة لاستغلالها بالتسديد البعيد .

ورغم ان هولندا كانت هي التي تقود اللعبة وتسود الملعب وتعرف خطوطها كيف تتحرك باسلوب جماعي

— البقية على الصفحة ١٢ —

■ اللاعب الارجنتيني اوسفالدو ارديليس (على الارض) يحاول ابتاع الهولندي آري هان ■
(صورة بالراديو من أ.ب)

صنعاء تبدأ التحقيق باغتيال الغشمي وعدن تنفي التورط بالجريمة وتستنكرها

تشيع اليمن اليوم الاثنين رئيسها الراحل المقدم احمد حسين الغشمي الذي اغتيل امس الاول ، بينما بدأت لجنة تحقيق خاصة شكلها مجلس الرئاسة في صنعاء اعمالها برئاسة القاضي علي السمان وزير العدل .

وكان راديو صنعاء قد قال ان الرئيس الغشمي قتل عندما فتح مبعوث زائر يمثل الرئيس اليمني الجنوبي سالم ربيع علي حقيبة ما لبثت ان انفجرت . وقد قتل المبعوث كذلك .

ولكن حكومة عدن نفت التهمة امس ، واستنكرت « الاساليب الغادرة التي اودت بحياة الرئيس الغشمي » ، وادانت بشدة اي تحريضات ونعت اي اتهامات تحاول الدفع بشعبنا اليمني الى الاقتتال وتنفيذ المخططات الامبريالية المرسومة للانقضاض على مكاسب ثورتي ٢٦ سبتمبر و١٤ اكتوبر » .

وقالت وكالة « انباء الشرق الاوسط » امس ، ان السفراء المعتمدين في صنعاء قاموا مساء امس الاول بزيارة لمكان الحادث بمبنى القيادة العامة للقوات المسلحة حيث شاهدوا جثة مرتكب الجريمة مبعوث الرئيس سالم ربيع علي ، كما شاهدوا آثار التدمير التي احدثها الانفجار في مكتب الرئيس الغشمي .

واعلنت بعض المصادر بين السلطات اليمنية عثرت على مسدس صغير في ملابس القاتل . وان السلطات اليمنية تقوم حاليا باستجواب طاقم الطائرة الخاصة التي اقلت القاتل من عدن الى صنعاء وهي تابعة للخطوط اليمنية الجنوبية « اليمدا » لمعرفة ظروف جريمة الاغتيال .

ونددت الدول العربية بالجريمة امس ، وبعث رؤساؤها ببرقيات تعزية .

ونددت المملكة العربية السعودية امس ، بالاغتيال وحذرت من انها لن تسمح بالتدخل الاجنبي في اليمن .

وبعث الملك خالد امس برقية تعزية الى رئيس المجلس الجمهوري قال فيها :

علمنا ببالغ الاسى والالم نبأ

— البقية على الصفحة ١٢ —

■ آخر صوره للرئيس اليمني الراحل المقدم الغشمي ، وزعتها وكالة « اسوشيتدبرس » العالمية واشارت الى انها مأخوذة عن غلاف المجلة « الصياد » ، كما يبدو في النص الانكليزي تحت الصوره ■

تعيينات عسكرية في مصر

عين الرئيس انور السادات ، قادة جددا للجيش الثاني والثالث .

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان ضابطين عينا مساعدين للفريق اول عبد الغني الجمسي وزير الحربية في نطاق ما اسمته مصادر وزارة الحربية اجراءات عادية .

وعين اللواء احمد بدوي قائد الجيش الثالث منذ حرب سنة ١٩٧٣ رئيسا لمؤسسة تدريب القوات المسلحة وخلفه في منصبه السابق اللواء يوسف عفيفي .

وعين اللواء فؤاد عزيز غالي قائد الجيش الثاني منذ حرب ١٩٧٣ رئيسا للمؤسسة التنظيمية والادارية في الجيش وخلفه اللواء عبد رب النبي حافظ .

وعين اللواءان حسن توفيق وحسن سيد مساعدين لوزير الحربية ، كما عين اللواء عمر طاهر موجي مساعدا لرئيس الاركان .

واعلن مسؤول في وزارة الحربية ان نقل بعض الضباط القادة هو اجراء طبيعي تقتضيه طبيعة العمل في القوات المسلحة .

وبمقتضى القانون المصري فان بعض التعيينات تقتصر مدتها على اربع سنوات يمكن للرئيس ان يمددها سنة .

وذكر المسؤول ان اللواءين بدوي وغالي تسلما مركزيهما اربع سنوات ونصف السنة .

القاهرة — ر

استمرار التحقيق مع هيكل في مصر

واصل المستشار انور حبيب المدعي العام الاشتراكي في مصر امس التحقيق مع الاستاذ محمد حسنين هيكل في ما نسب اليه من نشر مقالات في الداخل والخارج تسيء الى سمعة مصر ، وذلك بحضور السيد ممتاز نصار محامي المدعى عليه والسيد حسن الشرقاوي ممثلا لنقابة الصحفيين .

وسيواصل المدعي الاشتراكي التحقيق مع هيكل يوم الثلاثاء ٢ تموز القادم .

القاهرة — اتنا

واقع ، ومهمة ، وشعار .

(ينتقم الابطال من الكاتب الذي اعطاهم الحياة ، وخلقهم باخفاتهم قلمه — ماكس جاكوب)

بقلم : الياس ربابي

في كتابة التعليقات الصحافية على احداث هذه الايام ، عندنا : ليست المفارقة الكبرى في قلة الموضوعات ، او ندرتها ، او ضعف عنصر الاهمية والاثارة فيها — ونحن الاغنياء بها ، كمية ونوعا : غنى ارباب النفط بنفطهم ، ويزيد ، مثلا ...

المفارقة الكبرى هي في كون جميع الموضوعات ذات الحالية الحامية ، والمستأثرة بالاهتمامين : الخاص والعام ، مما يدخل في باب « المحرمات » التي يتجنب الكاتب طرقها بالصراحة الكافية والوافية ، لا لان قانونا من القوانين يوصي ويقضي بذلك ، بل تفاديا من المعرض لما لا تحمد عقباه ، على ايدي من انتهزوا فرصة وهن الدولة ، فسنوا لانفسهم شرائع فرض الصمت بالوسائل الخاصة بهم ، وهي معروفة جدا ، وشهيرة جدا ، جدا .

من موضوعات الشمال الى موضوعات الجنوب .

ومن موضوعات الوجود الفلسطيني بمختلف اوجهه ، الى موضوعات السلامة ، والامن ، والاستقرار .

ومن موضوعات تحمل الاخلاق وقيام شرعة الغاب ، الى موضوعات الخروج على كل عرف ، ونظام ، وتهذيب ...

جميع هذه الموضوعات مثيرة ، وحرية — اذا جاز التعبير — وتستدعي ان تطرح ، وتشرح بما يرضي فضول القارىء ، ويشبع نهمه الى طلب مزيد من الاطلاع وكشف الخفايا والاسرار : اي بدون مراعاة ، او تستر ، او خوف ، او حرج ، او مصانعة ، وبكلمة واحدة : كما كان الطرح والشرح والتشريح تجري في « زمن العز » ، عندما كانت حصانة القلم موفورة ، والمكاشفة ميسورة ، وحرية القول وابداء الراي حقيقة لا اسطورة .

وليس الكاتب بغريب ، او بعيد عما في نفوس الناس من هذا القبيل .

وكان بوده ان يجاريهم في الاستجابة لما يتوقون اليه

— البقية على الصفحة ١٢ —

اسرائيل ترفض مقترحات مصر حول الضفة والقطاع

رفضت اسرائيل امس المقترحات المصرية حول الضفة الغربية وقطاع غزة ، وقالت انها شروط مسبقة للمفاوضات .

وقالت اسرائيل في بيان نشر بعد اجتماع مجلس الوزراء الاسبوعي امس انها يرفضون بحفظ المقترحات المصرية التي تنص على استئناف سيطرة مصر على قطاع غزة والاردن على الضفة الغربية .

وقال البيان : ان الرئيس المصري انور السادات قد اقترح من جديد كما قال راديو القاهرة ان تسلم اسرائيل الى الاردن مناطق اليهودية والسامرة ، والى مصر قطاع غزة كشرط مسبق للمفاوضات حول ما يدعوه الرئيس السادات مشاكل اسرائيل الامنية . ان اسرائيل ترفض دون تحفظ المقترحات التي تقدم بها الرئيس السادات .

وختم البيان بالقول : ان اسرائيل تقترح مفاوضات دون اية شروط مسبقة من اجل السلام واحلال حكم ذاتي اداري في اليهودية والسامرة وغزة كجزء من معاهدات سلام يجب ان تتفاوض عليها الاطراف بحرية .

وعندما خرج مناحيم بيغن رئيس الوزراء من الاجتماع امتنع عن الاجابة عن الاسئلة . كما لم يدل اي وزير باي بيان .

بيغن ينفي : صحتي جيدة

ونفى رئيس الوزراء الاسرائيلي امس اثناء صحفيين في اسرائيل والخارج عن تردي صحته وعدم مقدرته على القيام بمهامه .

وقال للصحفيين وقد ارتسمت ابتسامة عريضة على ثغره لدى خروجه من اجتماع مجلس الوزراء : كما ترون لكم جميعا ان ترووا انني في حالة حسنة .

وظهر اخر نبأ عن ضعف صحة بيغن في صحيفة « واشنطن ستار » يوم الجمعة الماضي وجاء فيه انه اصيب بالاعياء في اجتماع لمجلس الوزراء في الاونة الاخيرة وانه يعاني من تناول ادوية مضادة لمرض القلب ومرض السكري .

وقالت الصحيفة كذلك ان بيغن

— البقية على الصفحة ١٢ —

مجلس الجامعة العربية ينعقد في ١٢ أيلول

قال الدكتور سيد نوفل الامين العام المساعد للجامعة العربية ان الجامعة ابلغت وزراء الخارجية العرب امس ان الاجتماع العادي القادم لمجلس الجامعة سيعقد في ١٢ ايلول المقبل .

وذكر الدكتور نوفل ان الموضوع

— البقية على الصفحة ١٢ —

انزال الجيش مع الردع وجمع السلاح بواسطة الاحزاب مقابل خطة امنية تعالج التواجد الفلسطيني المسلح

لمندوب « الانوار » الخاص:

قبل انسحاب اسرائيل من القسم الاخير من الاراضي اللبنانية في ١٢ حزيران الجاري كان العسكريون من الجيش وقوى الامن الداخلي والامن العام والردع يدرسون وضع خطة امنيه شاملة ومبرمجة ، وذلك تنفيذا لامرين :

الاول سد الفراغ الامني في جنوب لبنان واعادة الطمانينة الى جميع نفوس الجنوبيين ، وتامين طرق المواصلات من القرى الحدودية الى المدن بشكل دائم ، وذلك مقدمة لاغلاق البوابات المفتوحة على الحدود ، ولتحقيق الامن اللبناني ، ومنع التعديات على المواطنين .

والامر الثاني : تنفيذ مقررات قمة اللاذقية التي تتضمن البدء بصورة فعلية في استعادة لبنان لامنه تدريجيا في بيروت والضواحي ومن ثم في المناطق .

وكادت الخطة الامنية ترى النور ، وكاد كل شيء يسير وفق ما هو مخطط له ، وكان الجيش المعد الى الجنوب سيتوجه في ١٥ حزيران الجاري ليشارك قوات الطوارىء الدولية بتسلم المهمات الامنية هناك ، ولكن ما أخر التنفيذ سببان رئيسيان جعلا الدولة تتريث وتتردد مجددا ، وهما :

قنابل اسرائيل الموقوتة

الاول : ان اسرائيل انسحبت من القسم الاخير وزرعت وراءها عشرات القنابل الموقوتة، نظرا لتوفر الامكانات السياسية والعسكرية والاقتصادية لديها كي تبقى القرى الحدودية ورقة رابحة بيدها .

ففي الجنوب قوات متصارعة طوال سنتين لا يفصل بينها الا قوات دولية ليست لديها اوامر واضحة بمنع اية عمليات عسكرية .

وفي الجنوب ايضا قرى حدودية معزولة لا يتمكن ابناؤها من الوصول الى المدن وباقي المناطق .

الى جانب ذلك هناك مناطق لا تقع تحت سلطة الدولة اللبنانية او قوات الطوارىء الدولية او قوات الردع العربية ، وهي بحد ذاتها تشكل في حال اتخاذ قرار بشانها مدخلا الى حرب عربية — اسرائيلية .

.. وحوادث الشمال

اما السبب الثاني فهو حوادث الشمال التي بدات في اليوم الذي كان فيه الرئيس سركيس يلتقي مع الرئيس حافظ الاسد في اللاذقية .

واسرع المسؤولون عن الامن الى اتخاذ قرار انزال الجيش ولكن دون ان يتدخل لملاحقة المطلوبين والقاء القبض عليهم .

وجاءتحوادث الشمال والاجتماعات اللاحقة التي عقدت لتجعل الدولة في حيرة من امرها ، فوقفت موقف المتردد في اتخاذ التدابير اللازمة للحؤول دون تطورها .

وعدم اقدامها ولو على اتخاذ قرار بغية امتصاص النقمة حصل الحادث الكبير الذي ذهب ضحيته النائب طوني فرنجية في اهدن .

تعديل في الخطة

ومع حوادث الشمال ، انخفضت نسبة الاهتمام بالجنوب ، وسارعت الدولة لتعقد الاجتماعات واللقاءات وتجري الاتصالات للخروج من هذا المازق الحرج ، ولتفتش عن الحلول ، وعاد البحث مجددا في خطط امنية ولكن معدلة ، اي بادخال تعديلات في التفاصيل دون المساس في الجوهر.

وجوهر الخطة الامنية ، هو ان تبدا القوات اللبنانية النظامية بتسلم المهام الامنية في بعض المناطق تدريجيا الى حين بسط سيادتها وسلطتها على كامل الارض .

الا انه بقي السؤال الاتي : من اين تبدا هذه القوات ؟ من بيروت ؟ من الشمال؟ من الجنوب ؟ من الجبل، مع تحديد تعاونها مع قوات الردع العربية في معظم المناطق ، وتعاونها مع قوات الطوارىء الدولية في الجنوب .

واذا كان الوضع في الجنوب يتطلب الغوص في المواقف العربية والدولية نظرا لدخول عدة اطراف عربية ودولية فيه ، فان الوضع في باقي المناطق يمكن ان ينحصر بين طرفين او ثلاثة على ابعد تقدير ، وهذه الاطراف هي : الدولة اللبنانية ، قوات الردع العربية ، والمقاومة الفلسطينية .

وطبعا من خلال هذه القوى الثلاث هناك قوى محلية متعددة يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار .

— البقية على الصفحة ١٢ —



شمعون : اعد رسالة مهمة حول الوجود الفلسطيني في الجنوب
جميع اللبنانيين يؤيدون تولي الجيش حفظ الامن

زار الرئيس كميل شمعون قبل ظهر اليوم الاحد ، النائب كاظم الخليل في منزله باحازمية وعرض معه تطورات الوضع الداخلي بصورة عامة والوضع في منطقة الجنوب .

وعقب اللقاء ادلى الرئيس كميل شمعون بتصريح اعلن فيه انه بصدد اعداد رسالة سيوجهها الى الحكومة اللبنانية بوجود مندوب الامين العام للامم المتحدة فالدهايم وهي تتناول الملابسات التي تمارس في منطقة الجنوب وعدد الفلسطينيين المتواجدين في هذه المنطقة .

واستهل الرئيس شمعون تصريحه بقوله : ان المساعي منصبة الان على تجنب اي حادث من شانه ان يعيد لبنان الى الوراء لان اي حادث ، صغيرا كان ام كبيرا ، سيؤدي الى نتائج وخيمة ، وهذا ما يدعونا الى بذل المساعي والاتصالات .

وقال : هذا بالنسبة للمرحلة الراهنة ، اما بالنسبةللمرحلةالتالية، فهي تدخل في صميم واجبات الدولة التي عليها ان تثبت وجودها وتتحمل مسؤولياتها وتحيل حوادث الشمالالى القضاء لكي يقوم بواجباته بما يبعث على الطمانينة والارتياح في النفوس وهو الامر الذي يساعد كثيرا على حل القضايا العالقة .

واضاف الرئيس شمعون : اما المرحلة الثالثة ، فهي تتناول تقريب وجهات النظر وتوحيد الكلمة واعادة الصفاء الى القلوب .

وسئل الرئيس شمعون عن رايه في التحرك الدولي والمحلي القائم حاليا من [illegible] في الجنوب [illegible] : لهذا [illegible] تفاهم ، على صورة افضل ، من اجل القضاء على التسلل الفلسطيني بصورة نهائية .

وقال : ان التسلل لا يمنع بالترجي والتودد بل بالقوة .

رسالة الى الحكومة والراي العام

وقال ، ارجو ان اتمكن غدا — اليوم — من اطلاع الراي العام اللبناني علىعدد المسلحين الفلسطينيين والمتسللين والقرى والمراكز التي يتواجدون فيها .

وقال : سأورد كل هذه المعلومات في رسالة اوجهها للحكومة خصوصا بوجود مندوب الدكتور كورت فالدهايم الامين العام للامم المتحدة الذي ذكرت الصحف انه سياتي الى لبنان لهذا الغرض .

وسئل الرئيس شمعون عن رايه في التدابير التي ستتخذها الحكومة في اطار الخطة الامنية التي يحكى عنها حاليا فقال : « كفانا وعودا وكلاما ، ان جميع اللبنانيين يؤيدون ويريدون ان يقوم الجيش بواجبه على الساحة اللبنانية » .

وقد اعلنت في نطاق تعليقي على رسالة الرئيس الياس سركيس : اننا نريد ان يتولى الجيش الدور الرئيسي في الحفاظ على الامن لا ان يكون له دور ثانوي في هذا المجال .

وقال : ان الشعب اللبناني متعطش لقيام الجيش بهذا الدور لان ذلك يدفع المواطن اللبناني للقيام بعمله بكل طمانينة وراحة بال .

اما النائب كاظم الخليل فقال : ان الابحاث مع الرئيس كميل شمعون تناولت الاوضاع اللبنانية الراهنة ، وما يمكن ان يستجد وضرورة التعاون مع السلطة الشرعية لفرض سيطرتها في كافة المناطق وخاصة العاصمة بيروت .



الجميل يدعو الى تنفيذ الخطة الامنية بحزم وشدة

قال الشيخ بيار الجميل في تصريحه امس الاحد : ان تنفيذ التدابير الامنية التي وعدت الحكومة بها المواطنين من شانه اعادة الطمانينة الى النفوس ، ومتى اطمأن الانسان الى يومه وغده واصبح على ثقة بما يكفل حياته ويضمن استقراره فانه يستطيع ان يقوم بدور المواطن الذي يغار على وطنه وينشد له التقدم والتطور .

وقال : ما من بلد ولا امة اوجدا لهما مكانا مرموقا تحت الشمس الا في ظل الاستقرار وسيادة النظام وتطبيق القانون على الجميع بما يحفظ كرامة السلطة وهيبتها ويصونهما من العبث .

واضاف : ان دول العالم اجمع تعتبر الحكم : رئاسة الجمهورية والجيش والقضاء وتصون هذه الاقانيم الثلاثة وتضفي عليها الاحترام والاعتبار الكبيرين لان رئاسة الجمهورية والجيش والقضاء هي العناصر الفاعلة التي تلعب دورا كبيرا في حياة الوطن وحماية الحرية والديمقراطية ولان محاولات التهشيم والعبث بهذه العناصر ، على نحو ما يفعل بعض الفئات لا تسيء الى البلاد فحسب ، وانما تعطل طاقاتها المعنوية وتشل امكاناتها المادية على كل صعيد وفي كل مجال وميدان .

وقال : ان اللبنانيين الذين يطالبون باجراءات امنية تكون في مستوى وبحجم المسؤولية الكبرى ادركوا ، في ضوء ما افرزته حرب السنتين ، ان لا دولة بلا جيش وان لا دولة بلا قضاء وما الكلام المغرض على المؤسسة العسكرية الا حلقة اخرى من حلقات المأساة اللبنانية التي تعطلت فيها النخوة الذاتية بعد ان نجحت حملات التشكيك برئاسة الجمهورية والجيش وسائر المؤسسات الديمقراطية .

ولم يكن لهذه المحاولات او تلك الحملات ان تنجح لولا ان للبنان وضعا خاصا يرتكز على تركيبة الطوائف . ومن هنا ينبغي . . . ان يسارع الى تنفيذ الخطة الامنية بحزم وشدة من اجل انقاذ لبنان مما يعد له في الخفاء .

وختم بقوله : لتقدم الدولة هذه المرة على العمل وسترى أن الجميع يؤازرونها ويدعمون خطواتها حتى يتحقق الامن ويسود القانون في كل مكان .

الحص يعالج القضايا الامنية

عالج رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص امس الاوضاع العامة في البلاد وخاصة الامنية منها .

فقد بدا نشاطه من منزله في الدوحة باجراء سلسلة من الاتصالات شملت عددا من المسؤولين وقادة الامن ، وتشاور معهم في الموقف الراهن والخطوات التي تستعد الدولة لتنفيذها .

ثم استقبل سفير لبنان في قبرص الشيخ منير تقي الدين لمناسبة وجوده في بيروت ، وعرض معه على مدى ساعة كاملة التطورات الراهنة واوضاع الجالية اللبنانية في قبرص .

بعد ذلك التقى عضو التجمع الاسلامي المحامي محمد الجارودي .

وعند الساعة الحادية عشرة استقبل السيد توفيق الصفدي رئيس اللجنة السياسية العليا لشؤون اللاجئين الفلسطينيين يرافقه بعض اعضاء اللجنة وجرى البحث في موضوع نقل مقر وكالة غوث اللاجئين من بيروت .

وقد اوضح الرئيس الحص للوفد بان للحكومة موقفا معارضا للقرار المبدئي المتخذ بنقل مقر هيئة الاغاثة من بيروت وكانت الحكومة قد اعطت تعليماتها الى مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة لمعالجة هذا الامر مع الامانة العامة للمنظمة الدولية ، وما زالت المساعي جارية بهذا الصدد .



البطريرك حكيم في نداء الى اللبنانيين : ثقوا بمستقبل لبنان ولا تخافوا

ارجو الا يذهب نداء الرؤساء الروحيين هباء



■ الحضور في القداس الحبري ■

■ البطريرك حكيم يلقي كلمته ■

احتفل عند الساعة العاشرة من قبل ظهر امس غبطة البطريرك مكسيموس الخامس حكيم بطريرك الروم الكاثوليك بالقداس الحبري لاول مرة في كنيسة الصرح البطريركي الجديد في الربوة فوق انطلياس — طريق بكفيا والذي تمت انشاءاته لاستيعاب المدرسة الاكليريكية الكبرى والدائرة البطريركية .

وعاون غبطته في الاحتفال اصحاب السيادة المطران نقولا الحاج النائب البطريركي العام والمطران بطرس راعي المعاون البطريركي ، والاب بولس سماحة النائب العام للرهبنة المخلصية .

وقد حضر الاحتفال عدد من الشخصيات ورجال الدين وحشد من المؤمنين .

وقد قامت بخدمة القداس جوقة الاباء البولسيين في حريصا مع راهبات المعونة الدائمة ، جرى خلاله ترفيع الاب فؤاد صايغ الى درجة الشماس الانجيلي .

وبعد تلاوة الانجيل المقدس القى غبطة البطريرك عظة بالمؤمنين دعا فيها اللبنانيين الى عدم اليأس من مستقبل لبنان ومستقبلهم وحثهم على التسامح والحوار والالتفاف حول فخامة الرئيس الياس سركيس .

وقال غبطته : اننا نقيم اليوم قداسا لغاية واحدة هي الصلاة من اجل السلام في لبنان . الكثيرون في هذه الايام العصيبة خائفون ، الكثيرون يتساءلون : ما هو المستقبل ، هل نترك البلاد ؟ ونحن جميعا نتساءل ماذا نعمل ؟ ولا نجد جوابا في عقلنا البشري ، لكننا نجده في قول السيد المسيح : « ثقوا انا هو ، لا تخافوا ».

وقال غبطة البطريرك حكيم : ايها اللبنانيون لا تخافوا من مستقبل لبنان على شرط واحد اساسي هو ان يبقى لبنان على ما هو في التاريخ ، وما عرفناه في الماضي ، وما ذكره الانبياء والشرائع بلد الحرية والمساواة والحوار والتعايش بين جميع ابنائه .

وتساءل البطريرك حكيم : كيف وصلنا الى ما وصلنا اليه ، ربما الجواب يكمن في ان الكثيرين من ابناء لبنان ابتعدوا عن اصول الدين ومبادئه المقدسة . عندما نفكر في ما حدث نخجل من انفسنا ، وعندما نرى ان كل مصيبة تقع هي اكبر من المصيبة السابقة نتساءل : هل نحن بعد مسيحيون ؟

— البقية على الصفحة ١٢ —

■ المقر الجديد للبطريركية ■ (تصوير جاك رزق)

وفاة جوزف غانم



فقد لبنان امس الاحد ، وجها كريما من وجوهه ، هو جوزف جرجس غانم الذي خدم وطنه في مختلف الميادين الوطنية والاقتصادية . والفقيد هو نائب رئيس بلدية حمانا ، وحامل وسام الارز من رتبة فارس ، ووسام الاستحقاق اللبناني ، ووسام الشرف السوري ، ووسام الشرف البلجيكي .

وقد نعى الفقيد الكبير مجلس بلدية حمانا، وعموم عائلات غانم ، حبيقة ، صعب ، سلوان ، ابي يونس ، راشد ، عازار، حداد ، حاتم ، رعيدي ، قاصوف ، شدياق ، دبس ، وغصين .

ويحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الثانية بعد ظهر اليوم الاثنين في كنيسة سيدة الكرمل ، الحازمية ، قرب التلفزيون . ثم ينقل جثمانه الى مسقط رأسه حمانا حيث يوارى الثرى في مدفن العائلة .

تقبل التعازي بعد الصلاة في باحة الكنيسة ، وايام الثلاثاء والاربعاء والخميس ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ حزيران الجاري ، في منزله ، الحازمية ، ملك سميرة توفيق ، قرب التلفزيون .

الرجاء ابدال الاكاليل بالتبرع لمؤسسة المعاقين .

و « الانوار » التي المها المصاب تتقدم بأحر التعازي الى ارملة الفقيد السيدة جوليات انطوان حبيقة ، وانجاله وكريماته جورج والدكتور جان ونجاة وعايدة ، واشقائه انطوان ورومانوس وكابي ، وشقيقتيه مرسال وجميلة ، وخاله النائب السابق عبدو صعب ، وخالته اوجيني ، والى عائلاتهم ، سائلة للفقيد الرحمة ولهم الصبر والعزاء .

الجراد يتسلل الى الجنوب

قعوار : مع الروتين الحكومي يتكاثر الجراد وتتعاظم الكارثة

كتب عبدالله عبود :

اذا غضب الله على قوم ارسل لهم الجراد . وهو كذلك في لبنان . والعهد القديم يعتبر كارثةالجراد غضبا من عند الله . وسفر الخروج وصف الجراد بانه الكارثة الثامنة قائلا : « فغطى جميع وجه الارض حتى اظلمت الارض واكل جميع عشبها . وجميع ما تركه البرد من ثمر الشجر حتى لم يبق شيء من الخضرة في الشجر ولا عشب في الصحراء في جميع ارض مصر » . انه غضب ربنا .

وظهور موجات الجراد في الجنوب اللبناني يعيد ذاكرة اللبنانيين الى انتشاره في لبنان زمن الحرب العالمية الثانية .

والجراد يتوالد بالملايين ويعبر القارات والمحيطات محمولا على الرياح ويهبط فوق الاراضي الخضراء بتجمعات جرادية كثيرة . وهو يلتهم جميع انواع المزروعات بلا تمييز ، والنباتات المختلفة ، ويأكل اطنانا من المزروعات .

والجراد هذه الحشرة التي تاكل ولا تشبع ، تتلف المزروعات والمنتجات الغذائية ما يطعم ملايين من سكان الكرة الارضية الجائعة .

انها الابادة الكلية للمحاصيل .

والجراد في المغرب قضى على بساتين البرتقال . وفي الحبشة على الاف الاطنان من الحبوب . ولا يزال حتى اليوم يلتهم محاصيل بساتين ومزروعات افريقيا ويحصدها باسنانه اكثر مما تحصد قنابل الموت والدمار في القرن الافريقي ، مثلا .

عدو الطبيعة

ومنذ ملايين السنين والجراد يتوالد ويلتهم ما يقع عليه في تنقله من بلد الى بلد منذ اقدم العصور . وهو اقدم اعداء الطبيعة ، انه حشرة العدوان ضد الطبيعة الامنة ، الجميلة ، المعطاء . ضد سنابل القمح الذهبية الفم وضد اغصان الزيتون وضد الشجر والمحاصيل الزراعية والحبوب على اختلاف انواعها . ضد كل شيء يخرج من بطن الارض .

والجراد ذكر وانثىيتزاوجانويلتهمان عطاء الطبيعة بنهم وشراهة فظيعة .

وتكرج الاسئلة الجرادية : هل الجراد الذي يغزو جنوب لبنان اليوم هو جراد صحراوي ؟ وكم هي انواع الجراد ؟ وكم بلد يصيب في العالم ؟ اين هي مناطق وجوده واقامته وحله وترحاله ؟ وماذا يمكن ان تعمل اللجنة التنفيذية للهيئة الاقليمية لمكافحة الجراد (مركزها في جدة) خصوصا ان لبنان عضو عامل فيها ؟ بل ماذا يمكن ان تفعله منظمة الاغذية والزراعة الدولية وهي اكبر الوكالات التابعة للأمم المتحدة ويرأسها الدكتور ادوار صوما ؟

وما هي الفرص السانحة لكي يربح لبنان اليوم معركته ضد الجراد ؟ وكيف يمكن مكافحة غزو الجراد قبل انتقاله الى كارثة عظمى ؟

الدكتور نصري قعوار استاذ علم الحشرات في كلية العلوم الزراعية في الجامعة الاميركية في بيروت رد على بعض هذه الاسئلة وغيرها في الحوار الاتي :

صحراوي ام حرقص ؟

● هل الجراد في الجنوب هو جراد صحراوي ام هو جراد من نوع اخر ؟

☐ لا نعرف حتى الان هوية الجراد الضارب حاليا في الجنوب . لقد تم ارسال لجنة من وزارة الزراعة لتفحص نوع الجراد . (وقد أعلنت وزارة الزراعة ان الجراد في الجنوب من نوع الحرقص) .

ويوجد نوع اخر من الجراد هو الحرقص.وهذه الحشرة تتكاثر محليا. وليست كالجراد الصحراوي . حتى الان لم نتاكد بعد اذا كان الجراد الصحراوي قد ظهر في الجنوب اللبناني أم لا ؟

لقد سمعت منذ شهر واكثر ان الجراد الصحراوي بدا يتكاثر نسله . وسبب تكاثره ، في العادة ، هو مكان توالده ، في افريقيا .

وبسبب الحرب الدائرة في افريقيا والحبشة وارتيريا لم يتمكن الاخصائيون في علم الحشرات من دخول مناطق الجراد لمراقبة توالده عن كثب .

ونحن في لبنان قضينا عدة سنوات مرتاحين من الجراد . ففي الحرب العالمية الثانية شاهدنا الجراد ولم نعد نراه . واليوم ننتظر نتائج فحص الخبراء الذين اوفدتهم وزارة الزراعة، وفي ضوء النتائج المترتبة تتقرر سبل المناقشة .

والجراد وصل الى لبنان كامل النمو . ونامل ان تكون الحشرة هي الحرقص . وهذا نوع اقل خطرا من الجراد الصحراوي فهو يأكل المزروعات ولا يأكل بسرعة الجراد الصحراوي . وخطورته اقل من خطورة الجراد الصحراوي .

انواعه ومناطقه وحدوده الجغرافية

● كم هو عدد انواع الجراد في العالم ؟

اخذني الدكتور قعوار بيدي وادخلني قاعة المختبر وفتح درج احدى الخزائن وفيه ٧ انواع من الجراد الملون محنطة ومرتكز على دبابيس كبيرة . اما الجراد الصحراوي فلم يكن موجودا في المختبر لكن الدكتور قعوار قال :

■ الدكتور قعوار ■

☐ الصحراوي لونه اخضر على اصفر .

● كم بلدا يصيب الجراد وما هي اكثر البلدان التي يسكن فيها ؟

☐ مدى انتشار الجراد الصحراوي يمتد من غرب افريقيا حتى المحيط الاطلنطي فالهند وبنغلادش ويطلع صوب تركيا والبرتغال .

وهناك مناطق يوجد فيها الجراد الصحراوي دائما وبصورة مستمرة . ومناطق يمتد منها الى مناطق اخرى . ولا يمكن الجراد ان يسافر الى شمال اوروبا ، بسبب عوامل الطقس البارد. فقط بالطقس الحار يطير الجراد .

وهو ، اي الجراد الصحراوي ، يمتد الى مساحة ٢٩ مليون كيلومتر مربع . وهذه المساحة تشمل المحيط الاطلنطي الى بنغلادش وشمالا الى تركيا فالبرتغال . وجنوبا من افريقيا الى تانزانيا .

هذه هي حدود الجراد الجغرافية .

وفي موسمي الشتاء والربيع فان اماكن تكاثره هي في الصومال ومناطق حول البحر الاحمر ويمكنه ان يسافر الى شمال افريقيا . اضافة الى غزوه الصومال والجزائر والمغرب ويمكنه ان يمتد ليشمل البلدان العربية . انه يصعد من الجنوب الى الشمال .

والمنطقة التي يوجد فيها دائما الجراد هي ١٤ مليون كيلومتر مربع . وفي هذه المساحة يتوالد الجراد المذكور . وهو يمتد الى مساحة ٢٩ مليون متر مربع .

فيزيولوجية الجراد وبيولوجيته

● كيف تشرح لنا الجرادة « فيزيولوجيا وبيولوجيا » وكيف تبيض الجرادة وكم هو عدد البيض ؟

☐ الجراد حشرة . الانثى تبيض في الارض ، في التراب . من ٢٠ الى ٣٠ بيضة . والبيض يفقس فتخرج الحشرة وهي جراد صغير غير كامل النمو وبدون اجنحة .

وفي هذه الفترة يأكل الجراد المولود في المنطقة الموجود فيها . وفي طوره الثاني ، وعندما يتكاثر وتضيق عليه المساحة والاكل ، يتحول الجراد الذي يعيش افراديا الى النوع الجماعي .

والجراد يتغير « فيزيولوجيا وبيولوجيا » . فهو يتغير بسبب التكاثر وضيق المساحة بسبب الانفجار ... الجرادي . ويتحول الى الجراد الرحل .

■ جرادة في الجنوب ■

والحشرات غير كاملة النمو تزحف في موجات متوالية وتاكل كل شيء في طريقها . وعندما يصل الجراد الى مرحلة فيها ، يتحول الى جراد كامل النمو ، فتنبت له اجنحة ، هي للطيران والرحيل .

والجرادة تبيض مرات عديدة . واسراب الجراد طولها عدة كيلومترات وطولها كذلك يقاس بالكيلومترات .

والجراد لديه قوة فيزيولوجية للطيران وللاكل هائلة . انه حشرة شرهة كثيرا . ولانه يطير فهو يتغذى كثيرا لان الطيران يستهلك قوته الحرارية وهو في الجو . ملايين الاسراب من الجراد ، الضخمة تنتقل من بلد الى اخر . وهي تطير وتحط وتاكل الاخضر واليابس . والجراد يأكل مرات عديدة اكثر من وزنه . هو لا يوفر شيئا . انه من الكوارث .

● كيف يمكن مكافحة غزو الجراد ؟

☐ المكافحة هنا هي كيميائية . بالمبيدات الكيميائية يتم مكافحة الجراد او عبر طائرات صغيرة تقلع من مسافات صغيرة لرش السموم والمواد الكيميائية انطلاقا من مضخات خصوصية مركبة داخل الطائرة الصغيرة . فهي تدخل سرب الجراد وترش بالمبيد الكيميائي الجراد وهو في الجو ، لمكافحته .

والمبيد ، فعال بسرعة لمجرد ملامسة الجراد ، فيؤثر على الجهاز العصبي للحشرة فتقع فورا وتموت .

اما الطريقة الثانية فهي انطلاقا من الارض عبر سيارات «جيب» تستكشف مناطق الجراد وترشها بالمبيدات العضوية الكيميائية من الارض ، من « مرشات » تعمل على المحرك او كالتي تحمل على الاكتاف لرش المزروعات .

المكافحة الارضية

● ولكن ما هو المطلوب لمكافحة جراد جنوب لبنان بالطائرات أم بأجهزة ومعدات اخرى تقوم باعمال المكافحة ؟

☐ ليس لدينا مساحات شاسعة لتقوم الطائرات الصغيرة برش المبيدات الكيميائية . المكافحة تتم هنا ، بالمعدات الارضية . انا لا احبذ فكرة المكافحة بالطائرات الصغيرة ، لانها ترش سمومها في مناطق عمومية يتلذى منها القاطن ، فتزيد على « سموم » الجنوبيين وهمومهم سموما وهموما اخرى .

الجراد لا ينتظر الروتين الاداري

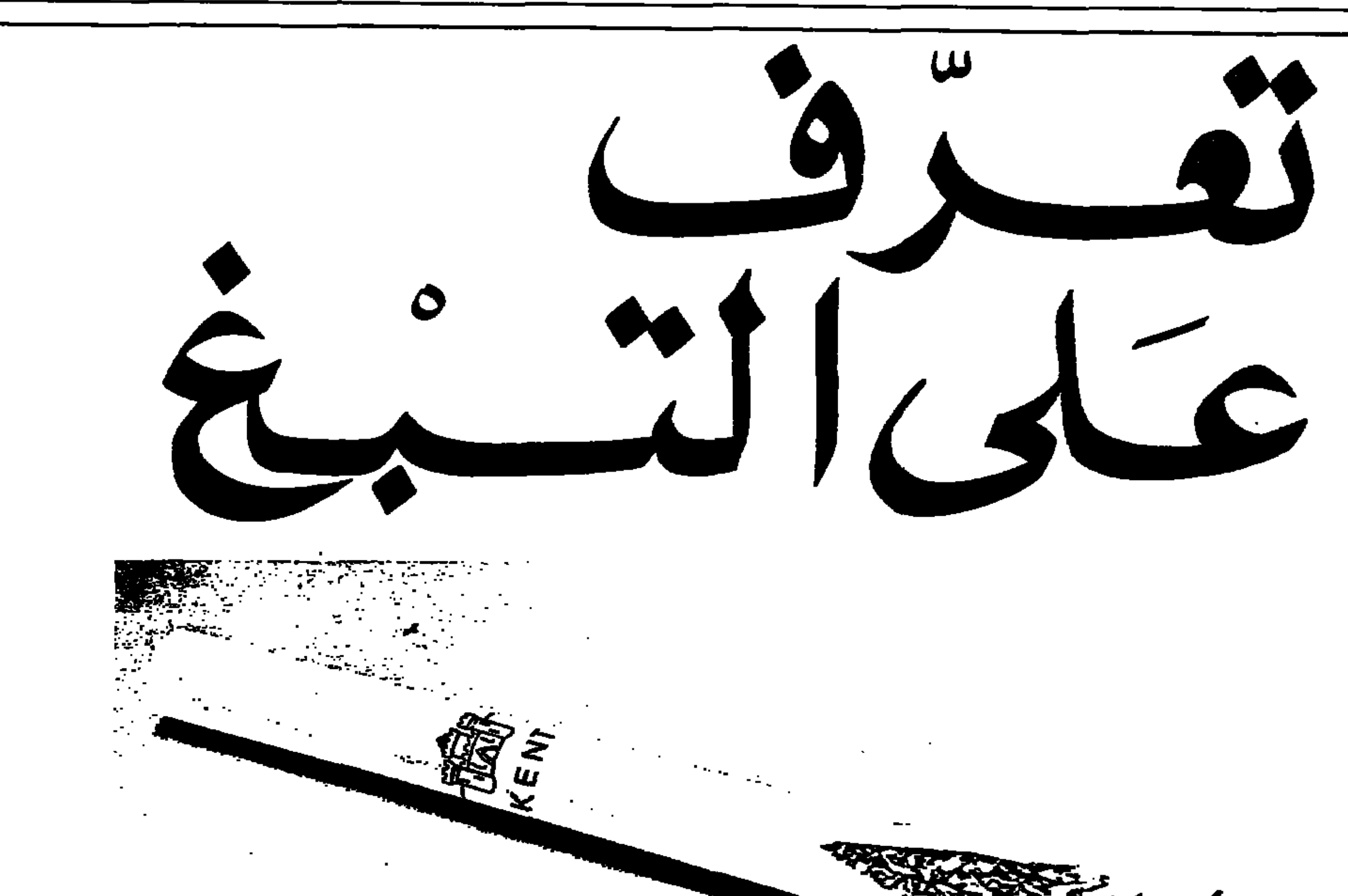
● كيف يمكن للمراكز الدولية لمكافحة الجراد مساعدة لبنان في مقاومةمشتركة لحصر واستكشاف وابادة الجراد في الجنوب اللبناني ؟

☐ وزارة الزراعة يجب ان تتحرك بسرعة . وعلى ضوء فحص نوعالجراد الموجود في المناطق الجنوبية تقرر وسائل المكافحة .

ولبنان عضو في اللجنة التنفيذيةللهيئة

— البقية على الصفحة ١٣ —

■ جنوبية تجتمع الغلال قبل ان يلتهمها الجراد ■



حكاية الهاتف تبدأ بالحرارة وتنتهي بالفواتير المدفوعة مرتين

كتب فيصل القواص :

المصابون بوباء الهاتف هذه الايام لا يستطيعون ايجاد العلاج الناجع حتى الان بالرغم من تفشي هذا الوباء في مختلف الخطوط والمناطق .

في هذا الوقت تعلن وزارة البريد والبرق ... والهاتف عن تامين الاتصال الالي عن طريق المقسم الدولي ، مع مجموعة من البلدان الاميركية والاوروبية ، في حين ان الادارة لم تتمكن من تحقيق الاتصال الصحيح بين انحاء لبنان وحتى داخل بيروت نفسها .

الى هنا يبدو الامر طبيعيا ... لكن ما ليس طبيعيا ، هو أن يضطر المواطن الى المرابطة الى جانبالجهاز يحاول الاتصال ساعات طويلة بانتظار الحرارة واذا وصلت الحرارة الى الخطوط بعد هذا الانتظار الطويل تتشابك الخطوط ولا « تعلق » النمرة المطلوبة واذا صدف و« علقت » تسمع صوتا يقول لك « سكر الخط » !...

فالتشابك في الخطوط مشكلة توازي مشكلة الحرارة المفقودة في اسلاك الهاتف ، وهي تنتظر حلا بعد ان ضاعت الحلول ويئس الناس من قصص الهاتف .

دفع الفواتير

ومع حرارة الناس الزائدة لدفع فاتورة الهاتف بالرغم من كونها لم تدخل في الخطوط الهاتفية في ضوء التطمينات « المسؤولة » وغيرالمسؤولة يتسابق الناس على الدفع خوفا من قطع الخط عنها ، وسط « بلوع » مخيف يسجله « كومبيوتر » الهاتف الذي ليس فيه من «الكومبيوتر»سوى اسمه .

ومركز « الكومبيوتر » يعمل باستقلالية ذاتية وجهازه موظفتان ، وامين صندوق يصطاد اصحاب العلاقة التائهين بين مختلف المراكز وفيه اكداس الفواتير المجمعة والمنسقة حسب الارقام والسنوات في علب كرتونية يقتضي الحصول على الفاتورة وقت طويل .

والطريف ان فواتير كثيرة تدفع فورا في المراكز المذكورة يتبين انها مدفوعة قيمتها في المراكز المتعددة التي احدثتها ادارة الهاتف .

وهنا يدور المشترك في فلك دوامة جديدة بحيث يقوم بتحرير « اعتراض » في الطابق الرابع من مبنى ساحة رياض الصلح ويقدم مستندات تثبت دفعه الفاتورة مرتين ... وعليه الانتظار أربعة أشهر ويزيد ، ليتمكن من استرداد ما دفعه مرتين ، ومن لم يكن لديه ملفا خاصا لفواتير الهاتف المتشابكة كخطوطه تماما تضيع المبالغ التيدفعتها فيادراج صناديق الادارة.

الخطوط الخارجية

وهناك دكتاتورية في ادارة الهاتف من نوع جديد ، هي دكتاتورية العاملات والعاملين على ارقام المخابرات الخارجية والدولية . والمعروف ان الرقم ١٢ مخصص لطلب المخابرات الدولية ، والرقم ١٠٩ مخصص للسؤال عن مصير المخابرات المطلوبة .

فالارقام الثلاثة هي في حالات ثلاث : اما ان الرقم لا « يعلق » واما انه مشغول ، واما انه لا يجيب،

— البقية على الصفحة ١٣ —



عشية توزيع الشهادات في الاميركية هولشر للخريجين: كرسوا انفسكم لمستقبل العالم العربي

يجري عند الساعة السادسة والنصف من مساء (اليوم) الاثنين الاحتفال الرسمي بتوزيع الشهادات في الجامعة الاميركية في بيروت، وذلك في الملعب الاخضر الكبير داخل حرم الجامعة.

وسوف يحضر هذا الاحتفال رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص والوزراء ورئيس واعضاء مجلس امناء الجامعة الاميركية ورئيس الجامعة وكبار موظفي الدولة والشخصيات والاساتذة وذوي الطلبة. وسوف يلقي خطاب الاحتفال رئيس الجامعة اللبنانية الدكتور بطرس ديب.

وقد اقيمت مساء امس حفلة للتدرب على توزيع الشهادات حضرها الاساتذة والطلبة الذين سيتسلمون شهاداتهم.

والقى رئيس الجامعة الاميركية الدكتور هارولد هولشر كلمة استهلها بقوله:

ان غدا (اليوم) ليوم حاسم في حياة اولئك الذين سيتسلمون الشهادات من الجامعة انكم على عتبة التخرج بحيث تصبحون اعضاء في عائلة واسعة الانتشار ترتبط جذورها في الجامعة الاميركية في بيروت. لقد واجهتم افرادا وجماعات، كخريجي صف عام ١٩٧٨، ايابا صعابا، غير انكم واجهتم الصعاب وتغلبتم عليها بامتياز. وسوف اقول ذلك لكم غدا في احتفال التخرج، كجزء من الكلمة التي سالقيها في هذه المناسبة بحضور ذويكم واصدقائكم وخريجي الجامعة وباقي المدعوين. ومع ذلك فانا احدث اليكم اليوم بصورة غير رسمية عن الجامعة وماضيها وربما شيئا عن مستقبلها. انكم بوصفكم خريجين، يتوجب عليكم مشاركتنا الاهتمام بمستقبل الجامعة وببذل الجهد من اجل التخطيط للمستقبل، من حيث الشكل والاساس، ليأتي ذلك مطابقا لتاريخ الجامعة الاميركية وتقاليدها.

ان الجامعة الاميركية في بيروت والبلد المضيف لها، ما زالا يواجهان فترة حرجة وصعبة. لقد مرت احداث كثيرة خلال هذا العام اصابت الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والانسانية التي تعمل الجامعة في اطارها، كما حدث الكثير في جامعتنا. ولكن يبقى الكثير الذي يجب عمله.

منذ سنة، وفي صيف عام ١٩٧٧، عاهد امناء الجامعة واساتذتها انفسهم بالنسبة لمستقبل الجامعة، ووقفوا على استعداد للتقدم مرة اخرى في ظل الرسالة التقليدية للجامعة من اجل تقديم الخدمات للعالم العربي. وفي اطار هذه الروح بدأت اعمال التغيير والتطوير. ولقد كان هذا العام عام تضافر الجهود المكثفة بين الموظفين والاساتذة في عملية التفكير من خلال مجموعة الاهداف المترابطة والمتينة بالنسبة لمستقبل الجامعة القريب والبعيد. كما اننا بدأنا بتنفيذ العديد من النشاطات التي تواكب هذه الاهداف.

تعيين ٣٥ استاذا

ثم تحدث رئيس الجامعة عن بعض الشؤون الادارية، واشار الى انه قد تم حتى الآن تعيين حوالي ٣٥ استاذا جديدا في الجامعة للعام الدراسي المقبل. وقال انه قد تم كذلك انشاء كلية جديدة للدراسات العليا في ادارة الاعمال، كما وضعت الخطط لانشاء كلية جديدة للعلوم الطبية المساندة وكلية جديدة للطب تنبثقان من كليات العلوم الطبية الحالية. كما تبذل الجامعة جهودا خاصة في ميدان البحوث.

لقد طالما نوهنا، اساسا، وبقوة، امام الجميع ان هذه الجامعة كانت وما تزال لليوم تعمل في خدمة العالم العربي. لقد كانت هنالك تصريحات تشير الى ان كثيرا من خريجينا الذين يبلغ عددهم حوالي ١٢ الفا قد هاجروا الى الغرب ومكثوا هناك. ان الاحصاءات لا تظهر ذلك، ففي كلية الطب منذ بدء هذه الكلية، يعملون حاليا في خدمة شعوب العالم العربي والشرق الاوسط، كما ان النسبة تزيد عن ذلك في الكليات الاخرى. اننا ننشط بقوة ونقدم خدمات مثمرة في التطوير الزراعي في المملكة العربية السعودية، وفي تطوير التعليم في دبي وفي الميدان الصحي في البحرين، وفي مشاريع عديدة اخرى في الخليج. ولقد كان لنا تأثير طيب في ميدان التعليم في لبنان والعالم العربي. وليست هذه سوى امثولة على ما قدمته الجامعة الاميركية من الخدمات.

— البقية على الصفحة ١٢ —



■ شارع المكحول كما بدا امس ■ (تصوير عبد الرزاق السيد)



■ خيمة وسط الشارع ■

"سوق عكاظ" في شارع المكحول ٣ آلاف لوحة ومنحوتة وخيمة وجمل وعرس

لوحات على جدار الشارع



■ صاه تستريح الى حائط مزين باللوحات ■ ■ متحول ٧٨ ■

■ قبعات خاصة للمناسبة ■

كتب نعيم شقير:

عطلة الاسبوع كانت أمس مميزة، واختلفت عن بقية العطل سواء من حيث الشكل ام من حيث الحدث.. فقد غابت أسراب المتنزهين والمتنزهات عن كورنيش المنارة، وخلت المسابح من روادها، ليكون اللقاء في « شارع المكحول ».

وشارع المكحول، لا يعرفه الا السائق « المحنك » الهارب من زحمة السير في الحمراء، يقع بين شارع بلس وبين شارع الحمراء، ضيق، وان اتسع فلا يتسع لاكثر من سيارة في العرض. معروف بسكونه وهدوئه، وبقدر ما كان معروفا بسكونه عرف أمس بضجته، وانقلبت الآية ليتحول الشارع الى معرض كبير ضم كل شيء من « السوس والجلاب » الى اللوحات الفنية، الى جمل صغير مثل التراث الشرقي..

يعجز الوصف عن تحديد الحرف المعروضة والفن « المخلوق » على رصيف الشارع. لوحات وانسان ونساء، طالبات، وباعة، واطفال شيوخ وسياح كانوا أمس ضيوف الشرف على الشارع..

كاميرات الهواة نافست عدد الحضور لكثرتها، والاذاعة والتلفزيون كانا هناك لتغطية اول تجمع فني شعبي حرفي من نوعه..

« وود ستوك » مترجم..

« وودستوك » اذا صح التعبير، لكنه مترجم، ما أشبهه بمعارض الشارع في باريس قرب الحدائق العامة وعلى ابواب المسارح القديمة، ازياء متنوعة غريبة تطالعك فتظن نفسك في حلم، ابعد من الخيال ان تجتمع عدة صور وعدة جنسيات وان نسمع عدة لغات عربية، اميركية، فرنسية، بدويه.. كل هذا تحقق في شارع المكحول..

موسيقى متنوعة ناسبت اذواق الحضور، من الاغاني الشعبية الى الموسيقى الحالمة، الى الرقصات الخالدة، شاركت امس الحضور في الاحتفال باول معرض شارع في لبنان.

بث منظم الحلقة جورج زعني معظم « الحدث المرعة » من ترحيب وتشجيع. تجاوب الحضور معه الى ابعد حدود. الدولة كانت هناك للاشراف على امن الحضور، والصليب الاحمر ايضا للحالات الطارئة، والسعادة كانت القاسم المشترك من ذهول الحاضرين وجدية الحدث.

ومع حرارة الشمس القوية التي طالعت الحضور، تصبب العرق من الجبهات وظهرت المحارم والمناشف على الرؤوس، وغابت السترات عن النظر..

اكثر من ثلاثة الاف لوحة زيتية ومحفورة ومحروقة كانت معروضة للبيع وللفرجة، والابتسامات ناشطة على ثغور الفنانات والفنانين تستقبل الزبائن والمتفرجين.. الشرق والغرب التقيا في الشارع عبر تراث مدروس وازياء تقليدية تعيد الى الاذهان الصور البدوية والاوروبية والشرقية.

خيمة في الشارع

في منتصف الشارع تطالعك خيمة حوت في داخلها معروضات خزفية من اوان مصنوعة باليد طوعتها انامل ثلاث صبايا، تيزبريه وروزي باوردي والبزابيت ملكونيان، وكانت ازياءهن متناسبة مع الخيمة. قالت تيزبريه ان انامل الفنان قادرة على تطويع كل شيء..

.. وجمل

حتى الجمل كان موجودا في شارع المكحول تزينه السنة مطرزة والى قربه فتاة في زي قروي لنصب الاطار، وبدأت الكاميرات تأخذ الصور التذكارية عليه.

حتى البسارة كانت موجودة في الشارع واستغلت الوجود النسائية لتعرض على مصرش بقلي وحسدر وبسعادة... المعرفة فنجان قهوة و١٠ ليرات مخرج بعدها السيدة من الطابق الثاني في السنة مطمئنة حينا وضاحكة احيانا..

معرب اكثر مبطالعك رسام شاب معاونه صبية حلوة مرسم لك صورتك لقاء ١٥ ليرة فقط، في اقل من ربع ساعة تكون صورتك جاهزة.

على بعد قليل من الشارع تطالعك الرسامة لولو معصرن، خريجة كلية سروب الجامعة تعرض لوحاتها الحديثة على مساحة قليلة من الحائط يعاونها كل من اخيها ووالدها ووالدتها، لوحاتها معبرة وصادقة ويكفي ان تعرف انها نالت الجائزة الكبرى المخصصة من الشيخ زايد بن سلطان على لوحاتها.. كانت امس تعرض مع المبتدئين والمبتدئات.

جورج زعني منظم المعرض خصص جوائز عدة للرسامين الاطفال عن افضل رسمة ممنوحة من المعرض، كما كانت المفاجأة بعد الظهر باقامة عرس في الشارع استقطب انظار الجميع بسعادة وسرور.

الفكرة جديدة و١٢ ساعة قضاها سكان شارع الحمراء ضيوفا على شارع المكحول، الشارع الذي سيتذكره الجميع كبارا وصغارا وشيوخا. ومن العاشرة الى العاشرة ذهب الحلم وعاد كل شيء الى مكانه باختلاف بسيط، ان شارع المكحول لم يعد الملجأ الوحيد للسائق المحنك بل اصبح مقصودا اكثر من شارع الحمراء.

المهرجان السنوي لمدرسة الراهبات المخلصيات في عبرا



■ حملة الاعلام بالمهرجان ■

صيدا — من مراسل « الانوار »:

اختتمت مدرسة الراهبات المخلصيات في عبرا أمس، بانتهاء العام الدراسي ١٩٧٧ — ١٩٧٨ بمهرجان وطني حاشد شاركت فيه موسيقى الكشاف الجراح وكشافة كاريتاس.

وقد افتتح المهرجان السنوي هذا العام بعرض حملة للطالبات اللواتي حملن الاعلام اللبنانية واعلام المدرسة.

وقدمت الفرقة الفنية في المدرسة تمثيليات من وحي لبنان ورقصات فولكلورية. ثم اقيم الكرنفال السنوي في باحة المدرسة.

ردا على اسئلة مكتب العمل العربي

٧ أجوبة من لبنان حول الوضع الاسكاني في المناطق الحضرية

ردت وزارة الاسكان والتعاونيات عبر وزارة العمل والشؤون الاجتماعية على استبيان مؤلف من ٧ اسئلة وجهة مكتب العمل العربي حول الاسكان العمالي بالمناطق الحضرية في الوطن العربي .

وجاء الرد الذي وضعه رئيس مصلحة الدروس والمناهج في مديرية الاسكان المهندس شارل كرم على شكل عرض تفصيلي لواقع اوضاع الاسكان ، والحلول المقترحة اللازمة لمعالجة ازمة السكن .

وكان مكتب العمل العربي قد قام باعداد استبيان بشأن الاسكان العمالي بالمناطق الحضرية ، بهدف اعداد دراسة مقارنة عن الاسكان العمالي في البلاد العربية ضمن خطة عمل مكتب العمل العربي للعام الجاري .

وكانت الاجوبة على الشكل التالي :

سياسة الاسكان

اولا — سياسة الاسكان بصفة عامة :

١ — ان لبنان عني منذ مدة بعيدة بالسياسة الاسكانية حيث اوجد جهازا خاصا في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية عام ١٩٦٣ سمي مصلحة امانة سر مجلس الاسكان الذي باشر منذ عام ١٩٦٥ سندا لقانون الاسكان الاول رقم ٦٥/٥٨ الصادر بتاريخ ٨ — ١٢ — ١٩٦٥ بوضع سياسة اسكانية والقيام بالاعمال التالية :

— الدراسات الفنية لاختيار الاراضي اللازمة للبناء في المناطق السكنية لانشاء مساكن عليها .

— الدراسات الفنية للمشاريع السكنية التي تتقدم بها الشركات والمؤسسات والهيئات اللبنانية العامة والخاصة .

ويتم اعداد هذه الدراسات بالاشتراك مع مديرية المباني وكذلك تنفيذ الاشغال .

وقد قامت مصلحة امانة سر مجلس الاسكان باستملاكات لبعض الاراضي من اجل اقامة مساكن شعبية عليها ، في عدة مناطق من لبنان ووضعت المصلحة المذكورة النماذج اللازمة لانشاء هذه المساكن ، وفقا للمبادىء التي يرعاها في حينه القانون رقم ٦٥/٥٨ المذكور .

ومن اجل تحقيق الغايات المذكورة قامت المديرية العامة للاسكان بوضع خطة اسكانية للسنوات ١٩٧٥ — ١٩٧٦ — ١٩٧٦ — ١٩٧٧ وذلك بعد ان نفذت بناء ٩٦ مسكنا في صور و١٩٦ مسكنا في طرابلس — الميناء على سبيل التجربة .

وقد صدقت الخطة الاسكانية من مجلس الوزراء ، وقبل ان تعمد المديرية العامة للاسكان وضعها موضع التنفيذ بعد ان حضرت الدراسات اللازمة ، وقامت بتحضير نماذج البيوت وطلبت من المواطنين الذين يرغبون بالحصول على قروض وفقا للاسس التي نص عليها قانون الاسكان بتقديم طلباتهم وبدات فعلا بتلقي الطلبات وقبل ان تتمكن من البت بها ، حصلت الحوادث الدامية في لبنان مما اعاق تنفيذ الخطة المذكورة .

وبعد ان عاد الهدوء والاستقرار الى لبنان قامت المديرية العامة للاسكان بتحضير خطة اسكانية جديدة عاجلة ، واخرى متوسطة الاجل ، رفعتها الى المراجع المختصة من اجل دراستها والموافقة عليها وهي تتضمن اقامة ما يقارب من خمسة الاف وحدة سكنية سنويا ، واستملاك ٢٥٠ هكتارا (مايتان وخمسون هكتارا) على خمس سنوات ، كما شاركت المديرية العامة للاسكان في انشاء مصرف الاسكان الذي سيساعد كثيرا على تامين المسكن الملائم للمواطن والذي سيباشر عمله في القريب العاجل .

احصاءات الاسكان

ثانيا — ان الاحصاءات السكنية الموجودة في لبنان تعود الى ما قبل حوادث ١٩٧٥ ، حيث انه خلال سنتي الاحداث اصبح لا بد من اعادة النظر بالاحصاءات بصفة عامة ، علما بان الاحصاءات السابقة يمكن اعتمادها حاليا في مجال الخطة المتوسطة الاجل (خمس سنوات) بالاضافة الى المستجدات التي ستعمد المديرية العامة للاسكان بوضع الاحصاءات اللازمة لها . وقد باشرت فعلا بمعاونة اللجنة الاقتصادية لغربي اسيا بوضع الدراسات اللازمة للقيام بمسح شامل للمهجرين ، ومراكز تواجدهم ، واوضاعهم ، الاجتماعية ، ودخلهم ، ووضع سكنهم ، وستباشر بتنفيذ هذا المسح ابتداء من اول اب ١٩٧٨ .

ونظرا لسياسة الدولة الاجتماعية ، وللاهمية الكبرى التي اولتها لقضايا الاسكان انشات وزارة الاسكان والتعاونيات عام ١٩٧٣ ، وحددت مهامها وصلاحياتها في متن القانون رقم ٧٣/٣١ الذي اعتمد المادة الاولى من قانون ١٧ — ٩ — ١٩٦٢ والتي نصت على ما يلي :

« الغاية من هذا القانون تسهيل اسكان اللبنانيين المعوزين وذوي الدخل المتواضع ، وذوي الدخل المحدود في مساكن ملائمة في المدن والقرى وذلك عن طريق :

— تامين بناء هذه المساكن .

— تمكين المستفيدين من شرائها بالتقسيط ، لاجال متوسطة وطويلة .

— تقديم مساعدات وتسهيلات لتحوير المساكن القائمة ، او توسيعها ، او تحسينها ، أو ترميمها .

واعتمد القانون في تحقيق اهدافه ما يلي :

أ — بالبناء بواسطة مؤسسات عامة وهيئات عامة لبنانية .

ب — بقروض مشروطة ، تقدمها الدولة للشركات والمؤسسات والهيئات العامة والخاصة ، التي ترغب في بناء مساكن تباع او تؤجر لاعضائها ومستخدميها ، وعمالها اللبنانيين ، في نطاق الاهداف المنصوص عنها .

ج — بقروض او مساعدات مشروطة تقدمها الدولة للافراد لبناء وتحسين مساكنهم في القرى والمدن ، بما يتناسب مع الشروط الصحية والاوضاع العائلية .

د — تسهيل اسكان المضمونين والموظفين الذين يشملهم القانون ، وذلك بواسطة قروض طويلة الاجل يقدمها الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي .

٢ — عدد السكان في المناطق الحضرية يبلغ ١٢٧٨٠٠٠ نسمة تقريبا .

٣ — عدد الافراد بالغرفة : ١٤٧٣ حسب دراسة الامم المتحدة .

٤ — عدد المساكن التي لا يتوفر بها كل المرافق من بين مجموع المساكن الموجودة بدون مطبخ ٦٢٠٠٠ بدون حمام ١٢٣٠٠٠ بدون مرحاض : ٤٥٠٠٠ ، بدون مياه جارية ٦٨٠٠٠ ، وغير مجهز بالكهرباء ٢٦٠٠٠ .

٥ — قامت وزارة الاسكان والتعاونيات — المديرية العامة للاسكان بانشاء مساكن شعبية في مرحلة تجريبية وفقا لما يلي :

— ٩٦ مسكنا في مدينة صور .

— ١٩٦ مسكنا في طرابلس — الميناء

كما ساهمت في شراء بناء مؤلف من عشرين شقة في مدينة بيروت ، من اجل اسكان موظفي سكة الحديد . وليس لدى الوزارة اية معلومات عن قيام جمعيات تعاونية وشركات بناء الشركات الصناعية عن انشاء مساكن لعمالها ومستخدميها .

الجهاز المشرف

ثالثا — ان الجهاز المشرف على شؤون الاسكان في لبنان هو وزارة الاسكان والتعاونيات المديرية العامة للاسكان — والتي تتناول اختصاصاتها ما نص عليه قانون الاسكان رقم ٧٣/٣١ المعدل للقانون رقم ٦٥/٥٨ .

تشريعات الاسكان

رابعا — في الواقع يرعى شؤون الاسكان عدة قوانين وانظمة ومنها على سبيل المثال قوانين وانظمة البناء ، قوانين التنظيم المدني ، قوانين الايجارات التي تحدد علاقة المالك بالمستاجر ، اما لجهة شروط تمليك المساكن فقد رعتها المراسيم التطبيقية للقوانين النافذة فبالنسبة للمساكن التي تنشئها وزارة الاسكان والتعاونيات — المديرية العامة للاسكان يرعى شروط تمليكها المرسوم رقم ٧٥/٩٧٤٨ ، وكذلك بالنسبة للمساكن التي انشاتها المصلحة الوطنية للتعمير الملغاة فيرعى شروط تمليكها القانون رقم ٦٢/١١ ، والمرسوم التطبيقي العائد له رقم ٦٣/١٢٧٨٧ ، وجميع هذه النصوص يمكن الاطلاع عليها في مجموعة التشريع اللبناني والمراسيم الاشتراعية التي صدرت خلال عامي ١٩٧٧ — ١٩٧٨ ، كما ان هناك انظمة خاصة بالنسبة للتشريع فيما يتعلق بالاسكان تضعها البلديات في المدن والقرى .

اما لجهة التشريعات الخاصة بالاسكان الذي تقدمه جمعيات التعاون للاسكان ، والشركات الصناعية ، وشركات البناء ، فانها غير موجودة بمعنى التشريع القانوني لغاية الان بشكل مستقل ، وانما القانون رقم ٧٣/٣١ المتعلق بصلاحيات ومهام وزارة الاسكان والتعاونيات قد اشار الى علاقة وزارة الاسكان والتعاونيات بهذه الهيئات اما لجهة التزامات الجهات المذكورة فيما يتعلق بالاسكان هو التزامها بالتقيد بما نصت عليه قوانين وانظمة البناء وبصورة عامة ، والقانون رقم ٧٣/٣١ المذكور ، وغاياتها وانظمتها باعتبار ان الجمعية التعاونية للاسكان شخص معنوي لا بد له من ترخيص ونظام ، ويمكن ان تتضمن عقود الاتفاق التي تضعها الشركات الصناعية في حال اقامتها مجمعات سكنية لعمالها النقاط التي ترعى علاقة الشركة بالمستفيد .

مستويات الاسكان

خامسا — باعتبار لبنان احد البلدان النامية ، والذي يتفاوت فيه مستوى الدخل بين الافراد ، يدعو الى وجود مستويات وهذه المستويات تختلف في المدن عنها في القرى ، ويمكن ان يحصل تفاوت في بعد القرية وقربها بالنسبة للمدينة ، حيث اننا نجد ان المستوى الجيد للسكن في المدن يبلغ بين ٧٠ و٨٠ بالمئة .

وهكذا بالنسبة للقرى القريبة من المدن . اما بالنسبة للقرى النائية فان المستوى ينخفض حتى يبلغ تقريبا ٥٪ ويزيد قليلا ، وذلك نظرا لكثرة افراد العائلة من جهة وتدني مستوى الدخل من جهة ثانية . وصعوبة المواصلات والتجهيزات الاساسية من جهة ثالثة ، وتاثير العقلية القروية من جهة اخرى حيث ينتج عن ذلك عدم مبالاة لجهة تامين المنتفعات الصحية والضروري (مهندس بيته) .

اما لجهة نظام التفتيش الصحي على المساكن فهو مؤمن بشكل جيد في المدن وفي بعض القرى الكبيرة التي يوجد فيها بلدية وتقل تدريجيا بالنسبة للقرى الصغيرة . وتعتمد احكام نظام التفتيش الصحي ، على ناحيتين :

— ناحية وقائية توجيهية تنطلق منذ اعطاء رخصة البناء حيث يجب لحظ جميع المرافق الصحية للمنزل ، ثم بقيام الضابطة الصحية بجولات واعطاء النصائح والتوجيه للتنفيذ بالاجراءات الصحية التي توليها الدولة الاهمية الكبرى في الوقت الحاضر .

— اما الناحية الثانية فهي زجرية تعتمد العقاب والجزاء في حال مخالفة المواطن للتعاليم والتوجيهات الصحية ، واهماله نظافة منزله ومحيطه الذي يعيش فيه ، عن طريق رمي النفايات والاوساخ والمياه في الطرق او حول المنزل ، وتتراوح الجزاءات بين الغرامة النقدية والحبس .

معونات الدولة

سادسا : ان المعونات التي تقدمها الحكومة اللبنانية لتوفير المساكن ورد النص عليها في القانون رقم ٣١ / ٧٣ وفي المرسوم التطبيقي رقم ٩٧٤٨ / ١٩٧٥ ، وهي تشتمل على تقديم القروض بسعر مخفض وبعض الاعفاءات وتشجيع الاستثمارات المخصصة للاسكان عن طريق بعض الاعفاءات الضرائبية وسواها .

الاسكان العمالي

سابعا — لجهة الاسكان العمالي : ان لبنان لا يزال في بداية العمل الاسكاني ، ووزارة الاسكان والتعاونيات — المديرية العامة للاسكان باعتبارها الجهاز الاساسي الذي يشرف على شؤون الاسكان ، لا تزال حديثة العهد ، تحاول ضمن الامكانيات المادية والبشرية تحقيق سياسة الدولة في مجال الاسكان بشكل عام ، اذ تقوم بتسليف اصحاب الاملاك المبنية المتضررة على اثر الاحداث والاشراف على تنفيذ استعمال القروض المعطاة لهم ، ومراقبة اصول التنفيذ وقد بلغ مقدار ما سلفته لغاية تاريخه ما يقارب من ٧٨ مليون ليرة لبنانية لاعادة بناء وترميم ٧٦٢٥ وحدة سكنية وقسم مشترك .

ومما لا ريب فيه ان العنصر الاساسي للنشاط الاسكاني هو توفر المال اللازم ، ولدى المديرية العامة للاسكان صندوق خاص للمشاريع الاسكانية يدعى الصندوق الخاص بالاسكان لا يزال راسماله ضعيفا الى حد ما ، وسينطلق العمل الاسكاني قريبا بمعاونة مصرف الاسكان ايضا ، باعتبار ان الدولة اللبنانية تولي هذا الموضوع عناية خاصة ، حتى ليعتبرانه في مقدمة الاولويات في المشاريع الاجتماعية .

اما لجهة اقتراحات المديرية العامة للاسكان من اجل النهوض بتعاونيات الاسكان هو العمل على مساعدتها بتامين قروض طويلة الاجل لها .

دور المنظمة

واوجز الرد اخيرا الدور الذي يمكن ان تقوم به منظمة العمل العربية من اجل النهوض بتعاونيات اسكانية ، هو تقديم المساعدة المادية من جهة ، وتقديم القروض الطويلة الاجل الى وزارة الاسكان والتعاونيات بفوائد مخفضة لتتمكن الوزارة من دعم التعاونيات الاسكانية والاخذ بيدها في مجال تحقيق غاياتها ، ومن جهة اخرى المساعدة على وضع الدراسات والمعلومات التي تتوفر لدى المنظمة عن نماذج لتعاونيات ناجحة لاعتماد ما يلائم منها بالنسبة للبنان . كما تامل وزارة الاسكان والتعاونيات ان تقوم منظمة العمل العربية على ارسال الخبراء والاختصاصيين للقيام بتدريب الهيئات التعاونية ، واجراء الدراسات اللازمة لانجاح التعاونيات الاسكانية في لبنان ، وهذا يتطلب الدراسات الميدانية وذلك على نفقة المنظمة ومساهمة الدولة ضمن امكانياتها في هذا المجال .

ازمة النسيج تهدد باقفال المصانع

الوزارة تقترح رفع نسبة الحماية

والعمال يطالبون بتدخل الدولة

كتب ابراهيم عواضة :

١٥٠ مصنع نسيج ، اعلنت ، عبر نقابة اصحاب معامل النسيج الالي في لبنان ، عن عزمها على التوقف عن العمل ، خلال شهر واحد ، بسبب تردي اوضاعها ، نتيجة تزايد عمليات التهريب والمنافسة الإغراقية لانتاجها في السوق المحلية .

واثر اعلان موقفهم وعرض اوضاعهم المتردية على وزارة الصناعة ، تحركت دوائر هذه الوزارة لمعالجة الازمة التي يعاني منها اصحاب معامل النسيج الوطنية ، حيث كان هو القطاع الانتاجي ولوقت غير قصير من ابرز الصناعات اللبنانية التي لعبت دورا فعالا على صعيد الاقتصاد الوطني .

ومن جهتهم عمال مصانع النسيج البالغ عددهم حوالي ٤٠ الف شخص ، « دقوا بدورهم ناقوس الخطر » ، ووقفوا الى جانب اصحاب المعامل مطالبين الدولة الاسراع في معالجة اسباب ازمة الركود التي تعاني منها صناعة الغزل والنسيج ، حفاظا على ديمومة عملهم .

وللوقوف على جوانب ازمة قطاع النسيج ، التقت « الانوار » الاطراف المعنيين الثلاثة : اصحاب المعامل ، العمال ، والمسؤولين .

بدارو : ازمة مصرية

غبريال بدارو رئيس نقابة اصحاب معامل النسيج وصف الوضع الحالي في هذا القطاع بقوله ان صناعة النسيج تجتاز ازمة مصرية منذ مطلع العام الجاري .

ويرد السيد بدارو اسباب هذه الازمة الى اعمال تهريب المنسوجات والالبسة الجاهزة بكميات كبيرة ، وهي البضائع ذات المنشأ الاجنبي ، وواردة الى لبنان من مختلف البلدان ، وتباع محليا باسعار اغراقية تقل احيانا عن كلفة المواد الاولية المستخدمة لانتاج مثيلاتها في المعامل الوطنية .

ويضيف بدارو قائلا : ان انتاج معامل النسيج بات مكدسا في المستودعات ، وعمال هذا القطاع البالغ عددهم ٤٠ الف شخص باتوا مهددين في تامين مورد رزقهم ، واصبحوا يشكلون عبئا ماليا ، الامر الذي يضطر اصحاب المعامل الى التوقف عن العمل واغلاق مصانعهم في فترة قريبة ، لا تتعدى فترة اسابيع معدودة .

وردا على سؤال حول علاج هذه الازمة اجاب بدارو : المعالجة ممكنة عن طريق وقف اعمال التهريب ، واللجوء الى الاستيراد المباشر من بلدان المنشأ بالطرق القانونية والتجارية المعروفة مرورا بدوائر الجمارك ، تامينا للحماية المطلوبة للصناعة الوطنية .

وينتهي بدارو الى القول : امسا تاثير الاحداث ، والديون المتراكمة ، وانعكاسات ازمة النسيج الدولية ، فان الصناعة الوطنية قادرة على التصدي لها ، لاسيما اذا تامنت الحماية المطلوبة ، سواء عن طريق العودة لسياسة الدعم او وفق خطة صناعية شاملة .

دبس : حماية الانتاج

اما السيد الفرد دبس مدير عام الصناعة فانه يعتبر صناعة الغزل والنسيج من القطاعات الانتاجية ذات الكثافة العمالية المرتفعة ، وهي موضع اهتمام وزارة الصناعة .

ويضيف دبس قائلا : ان هذه الصناعة هي من الصناعات المتطورة ، وغير القابلة « للموت » كما يشاع اليوم ، فطالما الانسان يسعى وراء الملبس والكساء فان هذه الصناعة مستمرة ومتطورة .

وهناك واقع يجب ان يكون معروفا لدى الجميع ، وهو ان صناعة الغزل تمر بفترات ازدهار وفترات ركود ، وعادة تستمر كل فترة من هذه الفترات بين ٣ و ٥ سنوات ، فلا يجب ان نقضي على هذه الصناعة في فترات ركودها لانها سوف تعود وتغني الدخل القومي في فترات ازدهارها .

ومن هذا المنطلق ومع الملاحظة بان هذه الصناعة في لبنان شهد لها المستهلك المحلي والخارجي بالتطور وحسن الذوق ، لذلك يجب الاعتناء بها وحمايتها وتشجيعها ، كي تبقى في نمو وتطور ، ونحن عندما نحمي هذه الصناعة لا نكون ناتي عملا غير متبع عالميا ، فجميع البلدان سواء كان نظامها ليبراليا او موجها تقوم بحماية صناعاتها ، وبعض الاحيان تتطرف في حماية هذه الصناعة الى منع استيراد البضائع المزاحمة ، اسوة بما يحدث في الدول الصناعية مثل الولايات المتحدة وبلدان السوق الاوروبية المشتركة .

ويقول دبس : انطلاقا من هذه المعطيات قمنا بدرس وضع هذه الصناعة التي تشكو حاليا من ازمة خانقة . والواقع ان هذه الازمة تنال معظم القطاعات النسيجية في لبنان ، وقد تبين لنا بان الحماية الحالية قد مضى عليها ما يزيد عن الـ ١٠ سنوات حيث طرات تغييرات كبيرة على الاصناف وانواع الانتاج ، كما زادت بشكل تصاعدي ، كلفة التصنيع والمواد الاولية بحيث ان الرسم النوعي الذي يفرض على « كلغ مثلا » اصبح يشكل نسبة بسيطة من سعر البضاعة .

وفي الواقع ، فقد قمنا بتسوية اوضاع هذه الرسوم كي نتمشى مع البلدان المشابهة لنظامنا الاقتصادي ، الا ان الواقع الجديد الذي ترزح تحت عبئه الصناعة الوطنية ، بالاضافة الى مشاكلها الداخلية المعروفة لدى الجميع حتمت علينا اللجوء الى وسائل متطورة لضمان استمرارية هذه الصناعة .

ويوضح دبس قائلا : ان ابرز ما يعيق صناعتنا اليوم بشكل عام وصناعة النسيج بشكل خاص يتمثل بوجود بعض الدول التي لا تعتمد السعر الواقعي لكلفة البضاعة ، بل ان ما يهمها فقط هو الحصول على مبلغ معين من العملة النادرة توزعه على منتجاتها ، ويصبح التصدير على هذا الاساس غير واقعي ولا يمكن منافسته .

وينتهي الى القول : وازاء مثل هذه الاوضاع يجب اتباع الحماية الفاعلة التي تؤمن للانتاج الوطني منافسة حرة وشريفة .

وانطلاقا من ذلك فقد اعدت المديرية العامة للصناعة مشروعا لتنشيط صناعة النسيج رفع الى مجلس الوزراء لدرسه واقراره وهذا المشروع يقترح اعادة النظر برسوم الحمايات لجهة الغاء الرسوم الماضية ووضع رسوم جديدة تتلاءم مع ارتفاعات الاسعار ، بالاضافة الى تضمين المشروع تغييرا جذريا لمنع دخول اصناف الاغراق ، كفرض الاجازات المسبقة مثلا .

ابو خليل : نرفض اقفال المصانع

وقال السيد توفيق ابو خليل رئيس نقابة عمال النسيج في لبنان — امين عام الاتحاد العمالي العام : ان صناعة النسيج وبمختلف انواعها تمر حاليا بازمة تصريف خانقة نتيجة اتساع عمليات التهريب وغزو البضائع الاغراقية لاسواقنا ، دون رقيب او حسيب .

وتابع ابو خليل قائلا : وتداركا منا لكارثة خطيرة قد تحل قريبا بهذه الصناعة وتؤدي الى اقفال المصانع وتشريد عمالها البالغين ٤٠ الف عامل لا مجال امامهم بالسفر نحو الخارج والعمل هناك ، كونهم لا يتمتعون بكفاءات عملية كالتي تطلب من العمال الفنيين المهاجرين عادة . فتحاشيا لمثل هذه الازمة التي لا يمكننا السكوت عليها فاننا نرفض تهديد اصحاب العمل باقفال مصانعهم حرصا منا على ديمومة عمال هذه الصناعة ونطالب الحكومة بالتدخل السريع واتخاذ الحلول المناسبة التي تضمن دوام هذه الصناعة واستمرارية عمالها .

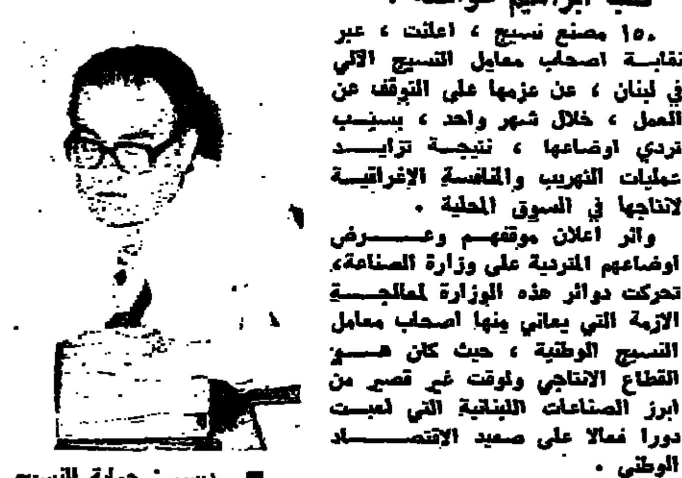
وعدد ابو خليل الحلول العملية التي يراها كفيلة بانقاذ الموقف وذلك كما يلي :

— منع دخول البضائع الاغراقية اسوة بالدول الاوروبية واميركا ، حيث اتخذت هذه الدول قرارات بمنع اي اسعار اغراقية لاسواقها .

— اعادة طرح موضوع الاجازات المسبقة على جميع الاصناف التي لها طابع اغراقي .

— اعادة النظر بالحمايات ، وفقا لتطورات ارتفاعات الاسعار الحاصلة .

— منع التهريب رغم امكانات الدولة الحالية ، وذلك بتعزيز مراقبة المنافذ البحرية ، عن طريق تعاون الدرك ورجال الجمارك .



■ دبس : حماية النسيج ■

■ بدارو : أزمة مصرية ■

■ ابو خليل : نعارض الاقفال ■

في ما يلي اسعار شراء الكمبيو والذهب ، حسب نشرة تجارة بورصة بيروت :

الكمبيو	شراء ق.ل	بيع ق.ل
الكورون الدانمركي	٥١،١٠	٥١،٣٠
الكورون السويدي حوالة	٦٢،٨٠	٦٣
الكريزيرو البرازيلي	١٢	١٣
دينار البحرين	٧٤٢	٧٥٥
الدينار العراقي	٨٧٦	٨٧٩
الدينار الاردني	٩٢١	٩٣٤
الدينار الكويتي	١٠٤٧	١٠٥٠
الدينار الليبي	٧٠٠	٧٢٠
درهم الامارات العربية	٧٤،٢٠	٧٤،٥٠
الدولار الاوسترالي	٣٢٧	٣٣٩
الدولار الكندي	٢٥٦	٢٥٨
الدولار الاميركي	٢٨٩	٢٩٠
الدولار الاميركي حوالة	٢٨٨،٨٥	٢٨٩،٢٥
الدراخما	٧،٤٠	٧،٧٠
الفلورون الهولندي	١٢٩،٣٠	١٢٩،٧٠
الالف فرنك افريقي	١٢٤٧	١٢٥٧
الفرنك البلجيكي	٨،٨٢	٨،٨٥
الفرنك الفرنسي	٦٣	٦٣،٣٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٦٣،١٠	٦٣،٣٠
الفرنك السويسري حوالة	١٥٤،٣٠	١٥٤،٥٠
الالف لير ايطالي	٣٣٦،٧٥	٣٣٧،٢٥
الليرة القبرصية	٧٤٥	٧٥٥
الليرة المصرية	٤٠٠	٤٠٥
الليرة السودانية	٤٦٠	٤٨٠
الجنيه الاسترليني	٥٢٣	٥٢٨
الجنيه الاسترليني حوالة	٥٢٤	٥٢٥
الليرة السورية	٦٩،٥٥	٦٩،٨٥
الليرة التركية	١٠،٣٠	١٠،٦٠
المارك الالماني	١٣٨،٥٠	١٣٩
المارك الالماني حوالة	١٣٨،٩٠	١٣٨،٧٠
البيزو الاسبنيولية	٣٦٥،٥٠	٣٦٦
البيزو الارجنتيني	٠،٣٠	٠،٣٦
الريال الايراني	٤،٠٥	٤،٠٨
ريال قطر	٧٤،٣٠	٧٤،٥٠
الريال السعودي	٨٣،٣٥	٨٣،٦٥
الروبية الهندية	١٩،١٥	١٩،٣٠
الين الياباني	١٣٧٥	١٣٨٥
الذهب	**شراء ل.ل**	**بيع ل.ل**
الليرة الايرانية	١٢٤	١٢٩
الليرة العثمانية التجارية	١٢٢	١٢٨
الليرة الرشادية	٢٨٥	٢٩٥
الليرة الفرنسية نابليون	١٥٧	١٦٢
البزوس المكسيكي	٦٧٥	٧٠٠
الليرة الانكليزية	١٥٨	١٦٣
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٧١٤٠	١٧٢٤٥

تقلبات حادة في اسعار الخضار

تثبيت اسعار الخضار عملية فيها شيء من الصعوبة ، نظرا لارتباط اسعارها بعوامل عديدة منها المواسم ، والعرض والطلب ، ومنها النقل ، واليد العاملة المرتفعة التي يشكو منها اكثر المزارعين والضامنين .

هذا بالاضافة الى دخول الوسيط الذي لم تستطع الاحتياطات من الاستغناء عنه كليا ، بانتظار مركز التوضيب الذي تعمل المديرية العامة للتعاونيات على تحقيقه في ظل ظروف غير مستقرة .

وفي هذا الوقت ، وبالرغم من تكثيف المراقبة لضبط الاسعار التي تمارسها مصلحة حماية المستهلك في وزارة الاقتصاد والتجارة ، فان التقلبات في اسعار كثير من السلع تجعل هذه المراقبة عديمة الفائدة ، حتى في التعاونيات التي تشرف عليها الدولة ، عبر الادارات المختصة في التنسيق المتبع بين المديرية العامة للتعاونيات ومصلحة حماية المستهلك ، والتي تقرها في النشرات اليومية لاسعار الخضار والفاكهة .

ومؤشر « الانوار » الاسبوعي الذي يسجل تقلبات هذه الاسعار يوميا يوضح التقلب الملحوظ في اسعار الخضار والفاكهة ، والذي كان بارزا هذا الاسبوع في اللوبيا البادرية والكوسا والقرع والباذنجان والملوخية والباميا ، وغيرها من المواد .

وفي ما يلي متوسط اسعار المفرق في اسواق بيروت وبعض التعاونيات للفترة ما بين ١٩ الى ٢٤ حزيران ١٩٧٨ والتي كانت كالتالي :

الخضار

التقلب اليومي البارز الذي كان لاسعار بعض الاصناف الموسمية الرئيسية من الخضار جعلها تشهد تناوبا ملحوظا بين يوم واخر واستاثر بـ :

اللوبيا البادرية : فقد بدات في اول ايام الاسبوع مسجلة ٣٢٥ قرشا يوم الاثنين ارتفعت يوم الثلاثاء الى ٣٥٠ قرشا وعادت لتهبط الى ٣٠٠ قرش يوم الاربعاء وتسجل يوم الخميس ٢٤٠ قرشا ثم زادت ١٠ قروش يوم الجمعة وبيعت ٢٥٠ قرشا واقفلت يوم السبت على سعر ٢٧٥ قرشا .

الكوسا : سجل في بداية الاسبوع يسعرا قدره ١٩٠ قرشا يوم الاثنين تراجع الى ١٨٠ قرشا يوم الثلاثاء فالى ١٧٥ قرشا يوم الاربعاء ، وبيع يوم الخميس بـ ١٥٠ قرشا وتراوح بين ١٢٥ و ١٠٠ قرش يومي الجمعة والسبت .

القرع : كانت اسعاره يوم الاثنين ٤٠٠ قرش تراجع يوم الثلاثاء الى ٣٧٠ قرشا وزاد يوم الاربعاء ١٠ قروش وبيع بـ ٣٨٠ قرشا وعاد يوم الخميس الى سعر بداية الاسبوع وبيع بـ ٤٠٠ قرش ، وارتفع يوم الجمعة ٢٥ قرشا وبيع بـ ٤٢٥ قرشا استقر عليه يوم السبت حيث اقفل .

الباذنجان : بدا سعر المدعبل منه يوم الاثنين على ١٩٠ قرشا والطويل ٢٠٠ قرش استقر على هذين السعرين يوم الثلاثاء ليسجل يوم الاربعاء المدعبل يسعرا قدره ١٤٠ قرشا والطويل ١٩٠ قرشا ثم استقر عليهما يوم الخميس ليسجلا يوم الجمعة للطويل ١٦٠ قرشا والمدعبل ١٧٠ قرشا واقفلا على هذين السعرين يوم السبت .

الملوخية الخضراء : اوضح المؤشر سعرا لها في اول ايام الاسبوع ١٧٠ قرشا ويوم الثلاثاء ١٦٠ قرشا وكانت اسعارها يوم الاربعاء ١٥٠ قرشا تراجعت يوم الخميس الى ١٢٥ قرشا فالى ١٢٥ قرشا يوم الجمعة لتستقر عليه يوم السبت واقفلت عليه .

الباميا الخضراء : سجلت اسعارها يوم الاثنين ٦٢٥ قرشا ويوم الثلاثاء ٦٠٠ قرش استقرت عليه يوم الاربعاء لتتراجع يوم الخميس الى ٥٥٠ قرشا ويوم الجمعة ٥٠٠ قرش اقفلت عليه يوم السبت .

البازيلا الخضراء : اوضحت اسعارها يوم الاثنين ٩٠ قرشا للكيلو الواحد بقيت عليه يوم الثلاثاء لترتفع يوم الاربعاء الى سعر ١٠٠ قرش ويوم الخميس الى ١١٥ قرشا ويوم الجمعة الى ١٢٥ قرشا استقرت عليه يوم السبت حيث اقفلت .

الخيار : بدات اسعاره يوم الاثنين على ١٢٥ قرشا ويوم الثلاثاء تراجع ٥ قروش وبيع بـ ١٢٠ قرشا استقرت عليه يوم الاربعاء وتراجعت يوم الخميس الى ١١٥ قرشا لتعود الى يسعر ١٢٠ قرشا يوم الجمعة وتقفل يوم السبت على سعر ١٢٥ قرشا .

البندورة : سجلت اسعارها يوم الاثنين ١٣٥ قرشا ويوم الثلاثاء بيعت بـ ١٣٠ قرشا لتباع يوم الاربعاء بـ ١٢٥ قرشا وتراجعت يوم الخميس الى ١٢٠ قرشا وتستقر عليه حتى يوم السبت .

الحامض : اوضح المؤشر سعرا له يوم الاثنين ١٦٠ قرشا ارتفع يوم الثلاثاء ٥ قروش وبيع بـ ١٦٥ قرشا استقر عليه يوم الاربعاء ليباع يوم الخميس بـ ١٧٠ قرشا ويوم الجمعة استقر ليزيد يوم السبت ٥ قروش ويباع بـ ١٧٥ قرشا واقفل عليه .

البطاطا : بدات يوم الاثنين على يسعر مستقر وبيعت بـ ١١٥ قرشا استمرت على هذا السعر حتى يوم الاربعاء وسجلت سعرا قدره ١١٠ قروش وعادت الى الاستقرار يوم الخميس لتتراجع يوم الجمعة الى ١٠٠ قرش وتستقر عليه يوم السبت حيث اقفلت .

اما بالنسبة الى باقي اصناف

— البقية على الصفحة ١٢ —

معدل اسعار اللوبيا البادرية — من ١٩ — ٢٤ حزيران

اليوم	السعر
الاثنين	٣٢٥ ق.ل
الثلاثاء	٣٥٠ ق.ل
الاربعاء	٣٠٠ ق.ل
الخميس	٢٤٠ ق.ل
الجمعة	٢٥٠ ق.ل
السبت	٢٧٥ ق.ل

معدل اسعار القرع — من ١٩ — ٢٤ حزيران

اليوم	السعر
الاثنين	٤٠٠ ق.ل
الثلاثاء	٣٧٠ ق.ل
الاربعاء	٣٨٠ ق.ل
الخميس	٤٠٠ ق.ل
الجمعة	٤٢٥ ق.ل
السبت	٤٢٥ ق.ل

معدل اسعار الدراق — من ١٩ — ٢٤ حزيران

اليوم	السعر
الاثنين	٣٢٥ ق.ل
الثلاثاء	٣٢٥ ق.ل
الاربعاء	٣٦٠ ق.ل
الخميس	٣٧٥ ق.ل
الجمعة	٤٥٠ ق.ل
السبت	٤٢٥ ق.ل

معدل اسعار الفروج الطازج — من ١٩ — ٢٤ حزيران

اليوم	السعر
الاثنين	[illegible]
الثلاثاء	[illegible]
الاربعاء	٤٤٠ ق.ل
الخميس	٤٣٥ ق.ل
الجمعة	٤٢٥ ق.ل
السبت	٤٤٠ ق.ل

طالبات جبيل بين الحظ والمراجعة وضغط الاحداث

جبيل — من نخله مرعب :

الامتحانات الرسمية على الابواب ، والطلاب يبحثون وراء الهدوء والاستقرار ، ليتسنى لهم مراجعة دروسهم ، بعد عام شهد الكثير من الاضطرابات والحوادث المؤسفة ، مما جعل معظم ادارات المدارس الرسمية والخاصة ، شرع في انهاء برامجها ، خصوصا تلك التي تلامس المحاور الساخنة .

بالطبع كان على الطلاب في هذه المرحلة الدقيقة ان « يهربوا » الى المناطق النائية والبعيدة عن الضوضاء .. وعن كل ما يشغل الفكر .. ويرهق الاعصاب .. فكانت منطقة جبيل « محطة » لعدد كبير من طالبات وطلاب المدارس .

وفي جولة على الطالبات اللواتي « انحبسن » في منازلهن منكبات على المراجعة ولاعداد الامتحانات كانت هذه الاسئلة التي طرحناها عليهن :

● ما هي المشاكل التي تعانيها الطالبات بخلال المراجعة ؟

● كم هي عدد ساعات الدرس في اليوم الواحد ؟

● ما نسبة الاعتماد عندهن على الحظ ؟

● هل هناك ارتياب من اسئلة الامتحانات ؟

● اين اصبحن في مرحلة التحضير ؟

احداث ومناهج

الطالبة نجاح بولس (فلسفة) اجابت بما يلي :

١ — مشاكلنا وهمومنا كثيره ، احداث ترافقنا ، واشاعات تنشر القلق في نفوسنا ، فتجمد تفكيرنا وتوقفنا عن الدرس . الى جانب الضجيج المحيط بمنزلنا ، كوننا نقطن مدينة جبيل ، عدا عن كثافة البرامج وعدم توحيد كتب الفلسفة ، وصعوبة مادة الفيزياء التي يعاني منها اغلبية الطلاب والطالبات .

٢ — نواظب على الدرس حوالي السبع ساعات يوميا ، يتخللها فترات استراحة نطالع خلالها الصحف اليومية ، ونشرب القهوة ، ونسمع الموسيقى ، بالطبع لا ندرس ماده واحدة ، بل ننوع ، لنبعد شبحي الملل والنعاس عنا .

للحظ دوره

٣ — من الطبيعي ان يكون للحظ دوره في النجاح، خصوصا كما حدث في نتائج امتحانات العام الماضي ، حيث حصلت مفاجآت غير متوقعة . وفاز طلاب وطالبات مفقود الامل من نجاحهم ورسب اخرون كانوا في طليعة الناجحين في صفوفهم المدرسية . انطلاقا من ذلك اترك للحظ في النجاح ٨٠٪ .

لا نتوقع اسئلة تعجيزية

٤ — الطالبة عليها ان تنتظر كل التوقعات التي ستطرح في الامتحان، لكن لا اعتقد ان هناك اسئلة تعجيزية . خصوصا في هذه الظروف الراهنة . ونامل ان تكون من ضمن البرنامج .

٥ — اننا على وشك الانتهاء من مراجعة البرامج ، وقد ركزنا على بعض الترجيحات الممكن ان تطرح ، ونتمنى ان يكون نصيبنا من الترجيحات .

اعصابنا متوترة

وقالت الطالبة ابلين غصن (فلسفة)

١ — اشكو من الضجة ، والاعصاب متوترة من رواسب الاحداث، والنعاس يسيطر علينا من كثرة الحر ، ومن ناحية الدرس الكتب مختلفة وغير موحدة .

٢ — انني اخصص ثماني ساعات للدرس في اليوم الواحد ، واركز على التنويع في المواد . .

٣ — اعتمد على الحظ في النجاح بنسبة ٧٥٪ كون نتائج العام الماضي اتت عكس ما نتمنى ، وذهب الكثيرون ضحيتها .

٤ — الارتياب من الاسئلة موجود ، كون اللجنة الفاحصة تعتمد على اسئلة تعجيزية معظمها اسئلة ذكاء .

٥ — انا على وشك الانتهاء من مراجعة البرامج وآمل ان انتهي من الامتحانات .

مشكلة طالبة لا مشكلة درس

وادلت الطالبة سيلفي تدبد ، (فلسفة) :

١ — المشاكل تعود للطالبة لا للدرس . اذا كانت الطالبة امضت العام الدراسي من دون انتباه ، او مواظبة على الشرح ، فمن الطبيعي ان ترافقها المشاكل اثناء التحضير .

٢ — انني ادرس حوالي ثماني ساعات يوميا ، واثناء المراجعة اعتمد التنويع في تحضير المواد .

٣ — بات لا يوجد مقياس ثابت للنجاح ، بعد مفاجآت السنة الماضية، الحظ يلعب دوره ، ولكنني لا اعتمد عليه لانه خذلني مرارا عديدة .

الارتياب موجود

٤ — الارتياب من الاسئلة موجود ، كون الطريقة الجديدة المعتمدة على الذكاء « تشريك » الطالب الذي يعتمد على الحفظ .

٥ — اوشكت على انهاء المراجعة ، ولعلني استطيع العودة اليها قبل الامتحان .

حرب اعصاب وحرب اشاعات

وقالت الطالبتان ليلى حرب وسهام الخوري (بكالوريا ادبي) :

١ — لم نتمكن من الصعود الى الجبل فاضطررنا للبقاء في الساحل تحت رحمة الحر ، ونعاني من كثرة التدخين وشرب القهوة ومن الارهاق الصحي وخصوصا الاعصاب . ومن الاشاعات التي تقول بان الامتحانات الرسمية ستلغى بسبب الاوضاع الراهنة .

٢ — ندرس سوية حوالي تسع ساعات ، يتخللها فترات للراحة ، وسماع الموسيقى او الذهاب الى البحر .

٣ — اننا نعتمد على الحظ بنسبة ٧٠ بالمئة خصوصا اننا لسنا مسؤولين عن بعض البرامج ، واننا نركز في درسنا على المهم .

— التتمة على الصفحة ١٣ —

■ نجاح بولس ■

■ ليلى حرب وسهام خوري ■

■ حنان كرم ولينا حواط ■

■ ابلين غصين ■

■ القسم المنفرج سكنيا في زحلة مهدد جيولوجيا ■

مشروع مخطط بناء مدينة زحله الكبرى "وحدات سكنية لفك الاختناق السكاني"

زحلة — من مراسل « الانوار » :

قدمت غرفة تجارة وصناعة وزراعة زحلة ، خلال « اليوم الاقتصادي » الذي اقيم امس الاول في زحلة ، بحضور رئيس الحكومة ورئيس واعضاء مجلس الانماء والاعمار ، مشروع تخطيط لمدينة زحلة الكبرى .

ويبرز المشروع ما اصاب عروس البقاع من اهمال وحرمان في مشاريع التنمية ودعا الى ازالة الحيف عنها .

وتضمنت الدراسة المطالب الاتية :

١ — الاسراع في ايجاد تخطيط علم جديد عصري وفني يشمل على الاخص، الامتداد الحيوي والعمراني والاقتصادي اللازم لزحلة الجديدة — زحلة الكبرى، وليتسنى بموجبه بناء الوحدات السكنية والتجارية والصناعية اللازمة لفك الاختناق الحالي . حيث تقدر الحاجة الملحة وللمدى القصير بخمسة الاف وحدة سكنية وبما لا يقل عن خمسماية مخزن ومتجر ومصنع .

٢ — الاسراع في توسيع وتقويم واعداد كافة مداخل المدينة ووصلها بالطرق الرئيسية .

٣ — ١ — اتخاذ التدابير وتحضير ودرس الوسائل والمصادر ، لتامين مياه الشرب الصالحة والكافية ، لسد حاجات زحلة الكبرى حاليا وللمدى البعيد وخير وسيلة لذلك انشاء سدود وبحيرات بين وادي العرائش وقاع الريم لتجميع المياه تامينا للاستهلاك والري بالاضافة الى ايجاد وحدة مائية سياحية هامة .

٢ — حفر ابار ارتوازية في نطاق المدينة ، ووصلها بالخزان العام في ضهور زحلة .

٣ — وجوب استبدال الشبكة الحالية بشبكة جديدة على اساس تخطيط سليم يكفل تامين المياه لسائر الاحياء بطريقة فنية وحديثة .

٤ — اصلاح شبكة المجارير واكمالها وانشاء مراكز التطهير الحديثة في الارض المشتراة من قبل الدولة لهذه الغاية .

٥ — انشاء مسلخ فني حديث وتجهيزه .

٦ — تنظيم حركة السير العام وتامين الوسائل القانونية والفنية والتنفيذية اللازمة لذلك .

٧ — تعميم وتحديث شبكات الهاتف، والمواصلات السلكية واللاسلكية . والكهرباء .

٨ — انشاء سرية اطفاء كاملة حديثة في زحلة ، يتناول نطاق عملها ومكافحتها للحرائق كامل محافظة البقاع وتشترك كافة بلديات المحافظة في اثمانها وتجهيزاتها وتكاليفها — بنسبة مئوية من ميزانيات كل بلدية .

٩ — انشاء محرقة للنفايات .

■ مدينة تكاد تختنق بكتلها السكانية خصوصا في جزئها القديم ■

تنفيذ مشروع بولفار صيدا - جزين

بدات الدوائر المختصة في وزارة الاشغال العامة وضع الترتيبات النهائية للمباشرة بمشروع شق بولفار صيدا الشرقي الذي يصل مدخل صيدا الشمالي قرب الملعب البلدي بطريق جزين . مخترقا حي الوسطاني .

وكان وزير الاشغال العامة والسياحة المهندس امين البزري قد طالب بالاسراع بالبدء بتنفيذ المشروع ، لما له من فائدة على صعيد الحركة الانمائية في صيدا . كما ان المشروع كان مدار البحث لدى زيارة الوزير البزري الاخيرة لمحافظ الجنوب السيد حليم فياض في صيدا .

وقد تسلم اليوم محتسب مالية الجنوب السيد منير وهبي ، حوالة مالية بقيمة مليونين وسبعمائة وتسعة الاف وثمانمائة وثلاثة وثمانين ليرة لبنانية . وذلك قيمة التعويض لاصحاب وشاغلي العقارات المستملكة على بولفار صيدا الشرقي .

وكذلك اصبحت محتسبية مالية صيدا مستعدة لدفع قيمة التعويض اعتبارا من يوم الاثنين ٢٦ حزيران الجاري لاصحاب العلاقة وبمجرد ابراز الاوراق الثبوتية الشخصية اللازمة لذلك .

وكانت قرارات التخمين العائدة للمشروع ، قد صدرت بتاريخ ١٧—٢—٩٧٧ و ٣٠—١١—١٩٧٧ عن لجنة استملاك محافظة الجنوب .

نوادي لندن ترحب بجيوبكم المليئة




النوادي الليلية في لندن ، كانت موضوع تحقيق نشرته الشقيقة « الشبكة » في عددها الاخير وتطرقت فيه الى الاغراءات المعروضة لجني افضل الثمار . ان نوادي لندن ترحب بك ، ولكن آه من هذا الترحيب والف آه من ثمنه ! وهذا هو التحقيق :

مثل فرنسي يقول :

« بملعقة عسل ، تستطيع ان تحصل على فراشات ؛ اكثر مما تحصل عليه ببرميل من الخل » . وبريطانيا التي تستورد من جارتها فرنسا ؛ النبيذ الذي تعتقه اقبيتها ؛ والشمبانيا التي تدير الرؤوس بأسرع من ويسكيها الشهير ؛ والجبن الذي تعجز مصانعها عن مجاراة انواعه .. تستورد ايضا ذلك المثل المذكور أعلاه .. ولكنها تستورده وتقدمه بالبراميل !

براميل كاملة من العسل تسكبها لندن على ارضها ..

ارض المجاملة ، وارض الذوق ، وارض الليل ، الذي يعرف الف قصة ، تخفيها عن العيون سدد الظلام .. وما اشتهر به الانجليز ايضا من كتمان !

وبراميل العسل ، تحاول لندن بشطارة ان تستبدلها ببراميل الذهب الاسود .. من نفط تلك الينابيع المتدفقة بوفرة في قلب المنطقة العربية ..

اي هي تريد ان تبيع سمسما غير مقشور باخر مقشور كما تقول حكايات الف ليلة وليلة او لعلها ، في بورصتها الفريدة : تريد ان تستبدل الابتسامات والانحناءات ، والاهات .. بدنانير وريالات وشيكات !

لهذا تسكب لندن العسل بوفرة على ارضها ..

والذين يقعون فيه ، ويلتصقون به ، هم في الغالب .. الزوار العرب !

الاسماء متعددة .. والجهاز واحد

انت عربي ؟

اذن لك مصيدة ..

ولك « مسلخ » ...

ولك في الغالب .. فضيحة !

والمصيدة و « المسلخ » والفضيحة تجتمع كلها في واحد من اندية القمار العديدة ، التي كل شيء فيها مباح ، وهي بالمناسبة ، تكون مجموعة واحدة ، وان تعددت اسماؤها ، وتباعدت مقراتها .. قد لا يكون راسمالها مشتركا ، او ادارتها موحدة ، الا انها مرتبطة بجهاز ما ، قد يعرف باسم « العلاقات العامة » او التنشيط ، او مكتب الدعاية ، ولكنه جهاز منظم ، دقيق ، يكاد يكون انضباطيا كما اجهزة المخابرات .

يقولون : ان من شرب ماء النيل عاد اليه . والسبب طيب ماء النيل وطيبة ابنائه . ويقولون في لندن : من دخل ناديا للقمار عاد اليه .. والاسباب هنا مختلفة تماما . وبعيدة كل البعد عن الطيبة !

السبب ان وسائل الاغراء في النوادي كثيرة جدا ، ومتوفرة جدا ..

وتبدأ بالطعام ؛ فهو مجاني بالنسبة للعضو وضيوفه .. ويليه الشراب ، وهو ايضا بلا مقابل ثم هناك ما هو اشهى من الاول ؛ واكثر « لطشة » من الثاني .. انه الجمال !

جمال محلي من النوع الاشقر ، ذي العيون الملونة ، تارة بلون السماء وتارة بلون مائسسدة الباكاراه . وهو ايضا جمال مستورد ؛ وفي الغالب من اليابان ؛ وبلدان الشرق الاقصى .. وبناته جميلات فعلا ؛ وجمالهن له نكهته الخاصة كالبهار ، كالفلفل الحراق ...

ومن لم تجذبه عينان بهما حور ؛ جذبته عينان مشروطتان ..

وملابس الساقيات في النوادي ؛ تشبه في حالات كثيرة ، ما ارتدته امنا الطيبة حواء ؛ عندما اكتشفت اول متجر للازياء في الجنة .. شجرة التوت !

فكل ناد ، يتفنن في كيفية تعرية حسانه ؛ وهو يكسوهن !

انت .. ووزن حافظتك !

كما يزنون « الجوكية » قبل السباق ..

وكما يزنون ابطال الملاكمة في بداية كل مباراة ..

كذلك يزنون حضرتك !

فانت في نظرهم من الوزن الخفيف ، او الثقيل ، او المتوسط ...

والذي يوضع على الميزان ليس جسمك ، وانما هو حافظة نقودك .. وصدقني ان عندهم من الفراسة في وزنها بالنظر ؛ ما يفوق كثيرا الفراسة التي اشتهر بها قصاص الاثر في الصحارى عندنا .

كما ان الميزان – النظري ايضا – اكثر دقة من ميزان الذهب ، الذي يوصف علميا بالميزان الحساس !

وتلعب ..

وتلعب ...

وتكسب مرة ..

وتخسر عشر مرات ..

وتجد شابا مهيبا ، يظهر الى جوارك فجاة ، لينحني امامك ، ويقول لك نفس ما قاله المارد عن حك مصباح علاء الدين : شبيك لبيك شيكاتي بين ايديك !!

انه مدير الصالة .. او احد المسؤولين في النادي ..

ثم يضيف :

– حظك الليلة سيىء . ولكن الحظ سيدة كثيرة الدلال ؛ من الممكن ان تبتسم فجاة .

وترفع اليه عينين صامتتين ، يقرأ فيهما : العين بصيرة واليد قصيرة .

فيقول على الفور :

– انا على استعداد لان اقرضك !

ليس هناك ما هو اسرع من الصفقات التي تتم في النوادي الليلية على مائدة اللعب .. وليس هناك ايضا ما هو اغلى من فوائدها .

« شيلوك » اقرض محتاجا وطلب الثمن رطلا من لحمه .. « وكرماء » النوادي كل منهم الف « شيلوك » تأخذقرشا ، فتسدده عشرة .. هذا اذا امكنك ان تسدده !

شيك .. وعشرات الصور

احترس ..

فكل شيك توقعه ضمانا لقرض لا يذهب الى البنك قبل ان يعرج في طريقه على الة صغيرة ، تصوره وتعطي منه اكثر من نسخة .. هي للاستعمال ساعة اللزوم .

من هذه النسخ ، يضعون « حائط المبكى » في نوادي لندن الليلية .

قد تكون زائرا له اهميته في بلده ؛ او ضيفا لك اتصالك بالراي العام ، فيحدثك مدير النادي بنفس لهجة الذي قطع يده كي يشحذ عليها ، كما يقول المثل اللبناني الشائع ، قائلا :

– اخواننا العرب

– مالهم ؟

يضحك ويقول :

– « مالهم » لا يدخل جيوبنا ..

تظنها نكتة ، ردد فيها الكلمة على طريقة المواويل ، بمعان مختلفة ، ولكنه يحولها الى شكوى مرة . الشكوى من العرب الذي يكرمون ؛ فيلعبون ويخسرون .. ويحررون شيكات لا تقبض .

وقد يكون بعض هذه الشيكات صرف فعلا ..

ولكن الضيف لن يقوم بمتابعة الامر ، ما دامت امامه صورة ..

وقد يكون الشيك قد اوقف صاحبه بعد صحوه من خسارة فادحة ، او هو قد يكون بلا رصيد حاضر يكفي لتغطيته ، وهنا تكون الفضيحة الفعلية التي لا تكتفي بالوصول الى النيابة العامة والمحكمة ، وانما تنقل الصحف ، وهي ذات حرية كبيرة في هذا المجال ، تفاصيلها ، بعد ان تبرز في العنوان كلمة « العرب » .

والشيك يحميه القانون البريطاني ، ككل قوانين العالم ؛ الا ان القانون في بلاد الضباب ، في ما يختص بالشيكات ، مثل العدالة السماوية ، يمهل ولا يهمل .. فالاجراءات قد تكون بطيئة ، الا انها في النهاية صارمة واكيدة .

وهذه لعبة ، اراد ان يستفيد منها ضارب كلاكيت (اي مساعد مخرج درجة ثالثة) ، وصل الى لندن شبه معدم ، فاذا به يحقق في شهور قليلة نجاحا كبيرا ، في مجال اخر ، تخصص فيه في مطلع حياته . ولكن ضارب الكلاكيت ، استبدت به « الحداقة » المصرية ، فاستحدأ لعبة الشيكات بلا تغطية بعد ان غطس في اتون المقامرة !

واعادت اليه نوادي لندن صوابه .. ودفع ثمن الدرس غاليا جدا .. اذ كاد مشروعه الناجح يطير من يديه .

ولكن هذا المثل استثناء وليس القاعدة ..

اما القاعدة فهي ان يضربك النادي .. ويسبقك الى البكاء !!

□

لندن تبتسم في وجهك .. وتفتح لك ذراعيها ..

وترحب بك في نواديها الليلية ...

وآه من ترحيب نواديها .. والف آه من ثمنه !!

"مباراة" سياسية خارج ملاعب الأرجن



نساء يعرضن صور المفقودين ...

الحكومة الارجنتينية تطلق عليهن اسم « مجنونات ساحة بلازا دومايو » ربما كن مجنونات ، ولكن ليس لانهن فقدن العقل ، بل من الحزن لانهن فقدن زوجا او ابنا ، خطف ولم يعدن يعرفن شيئا عنه .

جميعهن قمن بخطوات لدى مراكز البوليس ، طالبن بالعدالة ، ناشدن الفريق الحاكم ، ولكن دون نتيجة ، فقررن استنفار العالم كله .

فان مباريات كأس العالم بكرة القدم جلبت الى الارجنتين ملايين الاجانب ، ومئات الصحافيين والمصورين ، وها هي المناسبة رائعة لاستغلالها .

دعت « المجنونات » الصحافيين ، وكانت كل منهن تضع « ايشارب » ابيض على عنقها ، كان منظرهن مؤلما ومؤثرا وهن يعرضن صور المفقودين من الابناء والازواج ، ويرد[illegible] ابني » و « اين هو والدي » .

هذه الظاهرة الفريدة من نوعها كانت[illegible] « بلازا دومايو » ، كل خميس ، ولكن[illegible] فوجود الصحافيين الاجانب منع البوليس[illegible] اللواتي استطعن القيام بعرض ضحيتهن[illegible] بوينس ايرس .

ولكن البوليس لم يسكت باستمرار فبعد[illegible] واحدة بعد الاخرى لتسديد الحساب .



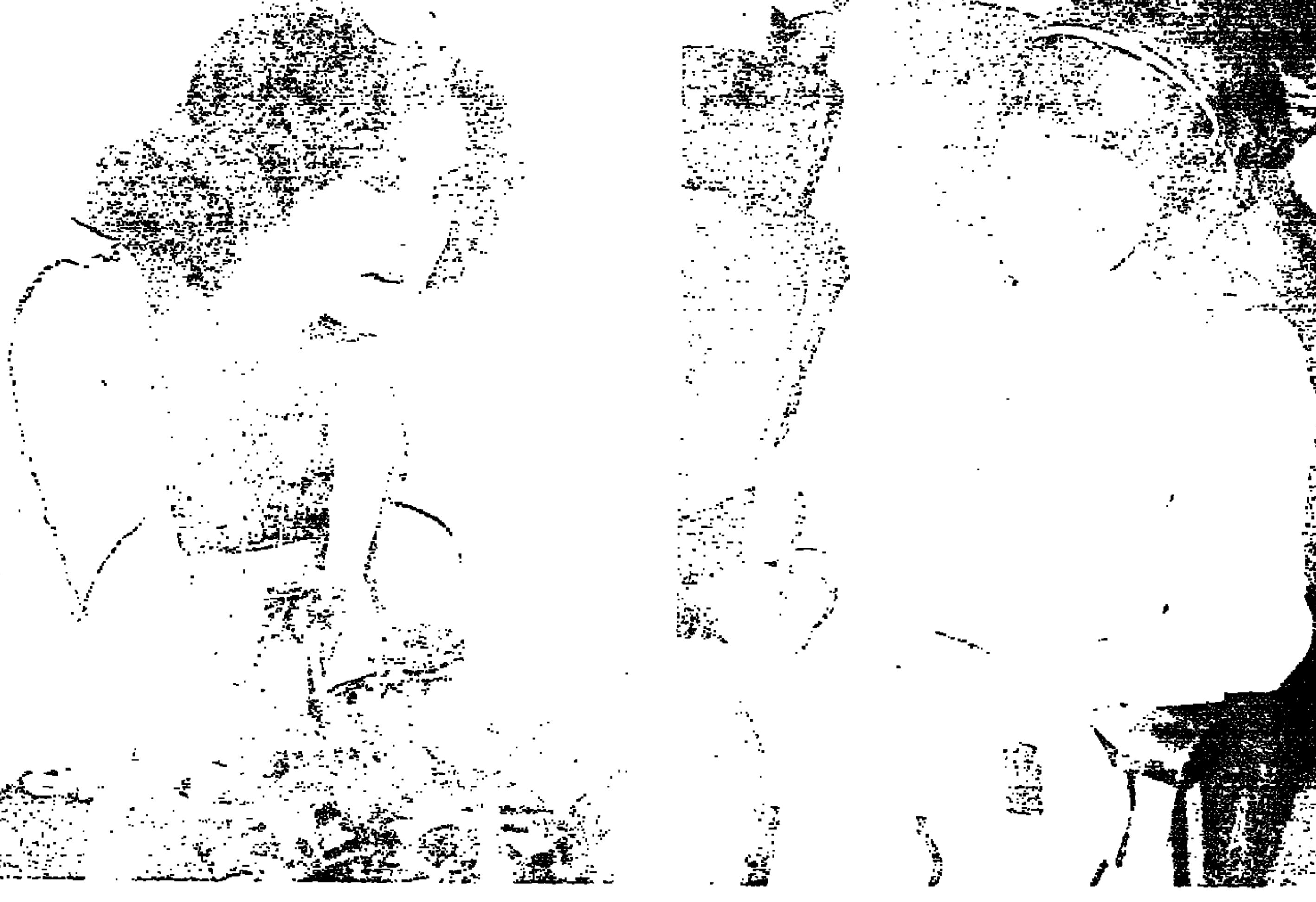
[illegible] السويدي	٦٢،٨٠
الكرزيرو البرازيلي	١٢
دينار البحرين	٧٤٢
الدينار العراقي	٨٧٦
الدينار الاردني	٩٢١
الدينار الكويتي	١٠٤٧
الدينار الليبي	٧٠٠
درهم الامارات العربية	٧٤،٢٠
الدولار الاوسترالي	٣٢٧
الدولار الكندي	٢٥٦
الدولار الاميركي	٢٨٩
الدولار الاميركي حوالة	٢٨٨،٨٥
الدراخما	٧،٤٠
الفلورين الهولاندي	١٢٩،٣٠
الالف فرنك افريقي	١٢٤٧
الفرنك البلجيكي	٨،٨٢
الفرنك الفرنسي	٦٣
الفرنك الفرنسي حوالة	٦٣،١٠
الفرنك السويسري حوالة	١٥٤،٣٠
الالف لير ايطالي	٣٣٦،٧٥
الليرة [illegible]	٧٤٥
الليرة المصرية	٤٠٠
الليرة السودانية	٤٦٠
الجنيه الاسترليني	٥٢٣

وداع الـدروس في كلية بيروت

حفلة الوداع في كلية بيروت الجامعية تميزت بالدموع . دموع الفرح والحزن في آن معا . فرح للانتهاء من متاعب الدرس مع نتائج مرضية . وحزن على نتائج غير مشجعة . وبين الحزن والفرح كان التأثر قاسما مشتركا بين الجميع لفراق يمتد ثلاثة اشهر وربما نهائيا بالنسبة للبعض .

(تصوير صائح الرفاعي)









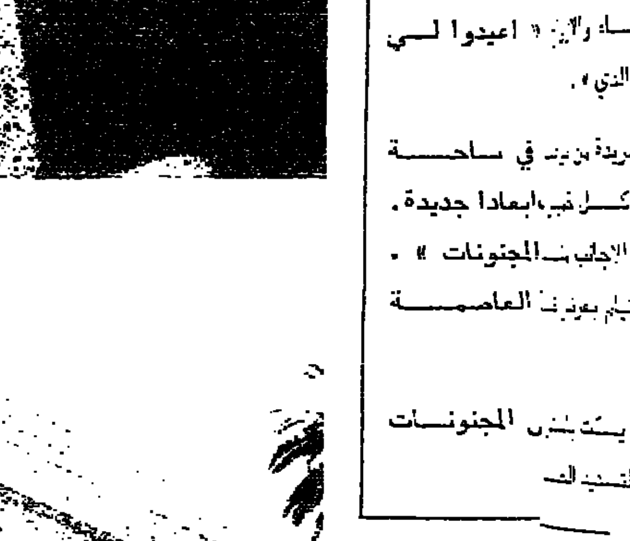


بكاء على المفقودين



مواجهة سلمية بين المظاهرات والبوليس

...ين



...ا يعرض مرة (صورة من سينما)

...ساء والآن « اعيدوا لي ... الذي » .

...فريدة من نوع في ساحة ... كل نبي ابعادا جديدة . ... الاجانب المجنونات » . ... تيار بعودة العاصمة

... يستلزم المجنونات ...



...حفلة في بوينس ايرس .

الثقافة

تراث

لماذا خليل مطران ؟ تحية حضور ومعنى

في هذه الحلقة ، ننشر قسما اخيرا من المختارات الشعرية غير المنشورة ، والتي ما تزال مخطوطة حتى الان من شعر خليل مطران . وكنا في هذه الصفحة قد نشرنا مجموعة متنوعة على مدى اسبوع كامل .

اما الغاية من نشر هذه المختارات فهي تجيء اولا تحية جديدة لشاعر كبير ، كان له الاثر والحضور الشعري الخلاق ، ليس في لبنان وحده ، بل في معظم العواصم العربية .

وهي ثانيا لالقاء الاضواء مجددا على شاعر وزمن الشاعر لانه استطاع ان يكبر على مفاهيم وقيم كانت تتسلل من ظلام وصغر الماضي ، وزمن سمي زمن نهضة ، حيث كانت الامال تتفتح حول مشاعر التجدد والنهوض من كبوة الكسل الاجتماعي والانحطاط الثقافي .

وهي ثالثا : رغبة منا في الاقتراب مجددا من الرواغد التي صاغت ثقافتنا المعاصرة اقترابا هادئا ومحبا ، اذ في الوقت الذي نعرف فيه كيف ناخذ نتعلم كيف نعطي . فخليل مطران اسم نما معنا في الطفولة ، وما تزال كلماته محفورة في الذاكرة .

وهي رابعا ، تأكيد على ان الشاعرية بلا زمن . بمعنى انها ليست اجيالا يجيء جيل فيسقط جيل . وان الشاعرية ليست اشكالا ، يستقيم شكل فيسقط شكل . بل هي روح وحضور ومعنى ، تتجدد كلما تجدد عطش الانسان لمزيد من المعرفة والحرية والانسانية .

وهي خامسا ، لمزيد من التعرف الى خليل مطران في كونه الشعري على جميع مستوياته البسيطة منها والمضيئة السهلة والعميقة . ذلك اننا امام شاعر كان الشعر لغته الاكثر سهولة في الحوار مع العالم .

وننوه اخيرا بان هذه المختارات كانت كشفت النقاب عنها « دار مارون عبود » ، والتي ستصدرها من ضمن الآثار الكاملة « لشاعر القطرين » في خمسة أجزاء :

اب يرثي ابنه

ولدي بكيتك بالدموع سخينة ... هيهات يغني منك طرف دامع
اني تركتك والسلامة كلها ... في بردتيك ونور وجهك ساطع

ثم انثنيت ويا لها من أوبة ... قلبي بها واه وعقلي ضائع
ضل الطريق وكنت أرجو أنني ... سأذود عنك وأنني سأدافع
يا ليته ضل المسير ولم يكن ... بعد النوى هذا اللقاء الفاجع
أفأنت ميت ؟ لا لعمري لم تمت ! ... ما أنت إلا في سريرك هاجع
دلفت عيني إذ رأتك موسدا ... قل يا حبيبي إنني لك سامع
واحسرتا غلب السكوت ولم تجب ... وقضى على الوهم القضاء الواقع
وعلى محياك ابتسام رائق ... يجلو قسامته وضوء رائع
قبل الأوان طوتك غائلة الردى ... وبطبه خاب الطبيب البارع
هل يقطع الفرع النضير وينثني ... عدلا عن الأصل القديم القاطع
ولدي بمهد العيش قد ربيته ... فأقر عين المجد مذ هو يافع
بدت المخايل للفضائل والعلى ... فيه وزكاها تقى وصنائع
حفظ الوصايا واستقام بدينه ... وله عن الخطط المريبة وازع
علقت آمالي به ففقدته ... وفقدت آمالي فما أنا صانع
واحسرتاه ! لأمك الثكلى فقد ... أودى بزهرتها المصاب الفاجع
ما كان أعجلها لحاقا بابنها ... لو لم يثبتها اليقين الرادع
يا ويح للأعمام لو شاهدتهم ... وهم حنايا سعرت وأضالع
بث الخليل وعادل شجويهما ... فإذا القوافي في الطروس مدامع
ما في الأولى عرفوك إلا واجم ... لفداحة البلوى وإلا جازع
يا ساكن الفردوس إن سلب الأسى ... ألبابنا فلأنت نعم الشافع

عنوا ببناتكم

علمتنا بالمثال والقلم ... وبالنضال الشريف والكرم
ما أثر النزعة الجديدة في ... شتى نواحي الرقي للامم
رأيت شعبا يشقى فكنت له ... أما وقته مكاره اليتم
ولم يجنبك ما خصصت به ... من النعيم الشعور بالألم
نظرت في يومه وفي غده ... نظرة بان بالحق معتصم
وجدت جودا نجا السواد به ... من غدرات الزمان والنقم
مناقب أبرزتك من شرف ... عال وأذكت نورا على علم
ما أجدر الشرق أن يرى قبسا ... لاح لإخراجه من الظلم
[illegible] التوقل من ... سفوح عليائه إلى القمم
[illegible] الحنيفة مرآ ... ة تريها الكمال من أمم

وكيف لم ترهب الحمام ولم ... تكن من الخائنات في القحم ؟
وكيف أبلت والعلم يسعدها ... خير بلاء في نصرة العلم ؟
تلك التي تبتغي لها وضعا ... خزا أترضى بنقصكم إنتقصم ؟
أنصفوها يا قوم تنتصفوا ... واخلعوا رأيكم من الوهم

دراسة

الخفوت والحركة في اللغة الحروف والافعال المستعملة

نشرنا امس القسم الاول من دراسة اديب ملحم البستاني ، ونقدم اليوم القسم الاخير « الخفوت والحركة في اللغة » :

قال العالم ابن جني : « ان معنى (قول) اين وجدت ، وكيف وقعت من تقدم بعض حروفها على بعض ، وتاخره عنه انما هو للخفوت والحركة ، وجهات تراكيبها الست مستعملة كلها لم يهمل منها شيء وهي : (قول) و (قلو) و (وقل) و (ولق) و (لقو) و (لوق) قول وهو القول . وذلك ان الفم واللسان يخفان له ، ويقلقان ويمذلان به ، وهو بضد السكوت الذي هو داعية الى السكون . الا ترى ان الابتداء لما كان اخذا ، في القول لم يكن الحرف المبدوء به الا متحركا ، ولما كان الانتهاء اخذا في السكوت ، لم يكن الحرف الموقوف عليه الا ساكنا ، واما (كلم) فهذه ايضا حالها وذلك انها حيث تقلبت فمعناها الدلالة على القوة والشدة . » (١٠)

وتاكيدا لهذا المعنى قال ابن جني : « وتلك انا عقدنا تقاليب الكلام الستة على القوة والشدة، وتقاليب القول الستة على الاسراع والخفة » (١١)

والحركية في العربية حركية حياة خلاقة مبدعة ، ذات عبقرية خاصة . وهي لا تكتفي بمسايرة التطورات المستحدثة ، كما تفعل بقية اللغات ، بل يجد الباحث المنصف فيها حركة بشرية في تفاعلها ، فكانها كائن يذهب ويجيء وتموج فيه العواطف والاحاسيس . ومن ابرز المميزات في العربية ان كلماتها تنعم بهذه الحياة وبهذه الحركية ، في الحين الذي نجد الكلمات في سائر اللغات ادوات جامدة ، لا يعرف فيها شيء من الحياة ، الا بعد ان تجتمع طائفة منها الى بعضها ، وتؤلف عبارة .

وانتقل بالقارىء العربي الى خاصة اخرى من خصائص العربية . هذه الخاصة هي الاعراب . والاعراب هو : الابانة عن المعاني بالالفاظ . ولفظة اعراب مصدر من اعربت عن الشيء اذا اوضحت عنه . يقال : فلان معرب عما في نفسه . اي : مبين له ، وموضح عنه .

فالاعراب فلسفته : الابانة عن نظم تكوين الجمل بالحالات المختلفة للكلمة ، وعن صلات الكلمات بعضها ببعض . ويمكن ان نقول : ان الاعراب دعوة الى الترابط والتآلف واعطاء كل ذي حق حقه دون ما لبس او ابهام .

والعربية لغة وضوح وجلاء . والاعراب احدى وسائلها لتحقيق هذه الغاية . وفي اللغات الخالية من الاعراب يعتمد اهل اللغة على القرائن ، وعلى اضافة كلمات الى الجملة لفهم المقصود من المعاني . ولكن الاتكال على القرائن، وعلى اضافة بعض الكلمات ربما لا يطرد . فاوجبت لغة العرب التفريق بين الفاعل والمفعول بالاعراب ، والا وقع الابهام . وبهذا الصدد ، يحكى ان رجلا دخل على امير المؤمنين علي — كرم الله وجهه — فقال له من غير اعراب: (قتل الناس عثمان) فقال له الامام علي : بين الفاعل من المفعول رض الله فاك .

وكذلك ، لا تستطيع التفرقة بين النفي والتعجب والاستفهام الا بالاعراب ، لان الصيغة فيها جميعا واحدة ، وحكاية ابي الاسود الدؤلي مع ابنته مشهورة ، اذ كانت تشاهد السماء ، وتعجب لمنظرها ، فقالت : ما احسن (بضم النون) السماء . فقال ابوها : نجومها . فقالت : ما عن هذا اسال ، وانما انا اعجب . فقال لها : اذا قولي : ما احسن السماء ، وافتحي فاك . وهكذا وضع باب التعجب ، وباب الاستفهام في العربية .

الاعراب ، اذا ، مطلب العقل في اللغة .

لذلك ، نرى ان الاعراب ارقى ما وصلت اليه اللغات في الابانة والوضوح . وهذه المرتبة قد بلغتها العربية الفصحى ، ولا يشاركها فيه من اللغات القديمة الا اليونانية واللاتينية ، ولا يشاركها فيه من اللغات الحية الا الالمانية .

اما اللغات الآرية الحديثة — وتشمل معظم لغات اوروبا الحديثة — فقد خلت من الاعراب ، ولا مميز فيها بين الرفع والنصب والجر . وانما يقوم مقامها الحاق ادوات خاصة بذلك معظمها من حروف الجر ، او بتقديم الالفاظ وتاخيرها ، مما لا يخرج عن الوضع الخارجي ، في المكان . هذا ، في حين ان اللغة العربية ، قد استلزمت من اول الامر ، ان يكون الفكر الواعي محددا للوضع الخارجي ، وان يكون النظر الى المعنى : هو المبرر للتقديم والتاخير وتاكيد الاسناد ، وغير ذلك . (١٢)

ونحن نعني بالاعراب تغير اواخر الكلم ، بتغير العوامل عليها بالرفع والنصب والجر والسكون .

واللغات الحية في العالم المتمدن الآن تعد بالعشرات ، ليس بينها من اللغات المعربة الا ثلاث: وهي العربية ، والحبشية، والالمانية . (١٣)

وقد اشار عبد الرحمن بن خلدون الى مكانة العرب من كلام العرب فقال : « فان كلامهم — اي العرب — واسع ، ولكل مقام عندهم مقال يختص به بعد كمال الاعراب والابانة . الا ترى ان قولهم زيد جاءني مغاير لقولهم : جاءني زيد ، من قبل ان المتقدم منهما هو الاهم عند المتكلم ؟ فمن قال : زيد جاءني ، افاد ان اهتمامه بالشخص قبل المجيء المسند . وكذلك التعبير عن اجزاء الجملة ، بما يناسب المقام من موصول او مبهم او معرفة . وكذا تاكيد الاسناد على الجملة كقولهم : زيد قائم ، وان زيدا قائم ، وان زيدا لقائم ، متغايرة كلها في الادلة ، وان استوت في طريق الاعراب ، فان الاول العاري عن التاكيد انما يفيد الخالي الذهن ، والثاني المؤكد يفيد المتردد ، والثالث يفيد المنكر ، فهي مختلفة . » (١٤) ؟

واذا كانت العربية عنيت بالاعراب توضيحا للمخاطب والسامع وراحة للمتكلم ، فحرصا منها على وقت السامع والمتكلم توخت التركيز في المعنى ، والايجاز في الجملة اقتدارا واختصارا وتوسعا وثقة بفهم المخاطب .

وقد تستعمل العربية حرفا واحدا يدل على معان كثيرة ويعبر عن اغراض متنوعة . مثال ذلك حرف (اللام) فمنه : لام التوكيد ، ولام الاستغاثة ، ولام التعجب ، ولام الملك ، ولام السبب ، ولام الوقت ، ولام التخصيص ، ولام الامر ، ولام الجزاء ، ولام القسم . على ان في اللغة العربية مرونة وحسا موسيقيا يجعلانها لا تتردد في ان تزيد او تحذف ، حفظا للتوازن ، وايثارا له . فالزيادة مثل ما جاء في القرآن الكريم : « وتظنون بالله الظنونا » . « فاضلونا السبيلا » . والحذف مثل : «والليل اذا يسر» .

ولقد شهد للغة العربية كبار الباحثين والعلماء والمستشرقين ، من غير العرب . وكان هذا منهم اعرابا عن الحقيقة التي لا يسوغ انكارها ، ومرضاة للعلم في ذاته .

قال اغناطيوس كراتشكوفسكي : « اول ما نلحظه من اول نظرة نلقيها على هذه اللغة — اي العربية — الغنى العظيم في الكلمات ، والاتقان في الشكل ، والليونة في التركيب . »

وقال ارنست رينان : « من اغرب المدهشات ان تنبت تلك اللغة العربية القوية ، وتصل الى درجة الكمال وسط الصحارى ، عند امة من الرحل ، تلك اللغة التي فاقت اخواتها بكثرة مفرداتها ، ودقة معانيها ، وحسن نظام مبانيها ، وكانت هذه اللغة مجهولة عند الامم، ومن يوم علمت ظهرت لنا في حلل الكمال ، ولم يعرف لها في كل اطوار حياتها لا طفولة ولا شيخوخة، لا نكاد نعلم من شانها الا فتوحاتها وانتصاراتها التي لا تبارى ، ولا نعلم شبيها لهذه اللغة التي ظهرت للباحثين من غير تدرج ، وبقيت حافظة لكيانها من كل شائبة . »

وقال شبنجلر : « ان اللغة العربية لعبت دورا اساسيا كوسيلة لنشر المعارف والة للتفكير ، في خلال المرحلة التاريخية التي بدات ، حين احتكر العرب — على حساب الرومان واليونان — طريق الهند . »

وقال العلامة فريتاج الالماني : « ان اللغة العربية ليست اغنى لغات العالم فحسب ، بل ان الذين نبغوا في التاليف بها لا يكاد ياتي عليهم العد ، وان اختلافنا عنهم في الزمان والسجايا والاخلاق اقام بيننا — ونحن الغرباء عن العربية — وبين ما الفوه حجابا لا يتبين ما وراءه الا بصعوبة . »

وقال ريتشرد كويتهيل : « انه لا يعقل ان تحل اللغة الفرنسية او الانكليزية محل اللغة العربية، وان شعبنا له اداب غنية منوعة كالاداب العربية ولغة مرنة ذات مادة تكاد لا تفنى ، لا يخون ماضيه ، ولا ينبذ ارثا اتصل اليه بعد قرون طويلة عن ابائه واجداده ، وان التباين الجزئي الذي يبدو بين اللهجات العربية، لا بد ان يزول . »

وقال وليم رول : ان اللغة العربية لم تتقهقر قط فيما مضى امام اي لغة من اللغات التي احتكت بها ، وانها ستحافظ على كيانها في المستقبل ، كما فعلت في الماضي ، وان لها لينا ومرونة يمكنانها من التكيف وفقا لمقتضيات العصر . »

وقال ادوارد فان ديك : « اللغة العربية من اكثر لغات الارض امتيازا ، وهذا الامتياز من وجهين ، الاول : من حيث ثروة معجمها ، والثاني : من حيث استيعاب ادابها . »

وقال بروكلمان : « ولغة الشعر العربي هذه ، قد تميزت ميزة عظمى من الصور النحوية ، وقد بلغت من حيث دقة التعبير من علاقات الاعراب والنحو ، ذروة التطور في اللغات السامية ، ومعجم العربية اللغوي لا يجاريه معجم في ثرائه ، انه نهر تقوم على ارفاده منابع اللهجات الخاصة التي تنطق بها القبائل العربية . »

وقال لوي مسينيون : « في حين ان اللغة السريانية نقلت اجروميتها عن اللغة اليونانية نقلا ، استطاعت لغة الضاد ان تشيد بناء فخما من الاعراب يضع امام الابصار مشهدا فلسفيا ذا اصالة وابتكار . وبفضل القرآن بلغت العربية من الاتساع مدى لا تكاد تعرفه اي لغة اخرى من لغات الدنيا ، والمسلمون جميعا ، مؤمنون بان العربية هي : وحدها اللسان الذي احل لهم ان يستعملوه في صلاتهم ، وبهذا اكتسبت العربية منذ زمان طويل مكانة رفيعة فاقت جميع اللغات الاخرى التي تنطق بها شعوب اسلامية . »

وقال راتكه الفيلسوف الالماني : « ان الثقافة الانسانية تعتمد على لغتين كلاسيكيتين هما : العربية واللاتينية ، وبينما اشتقت اللغات الغربية من اللاتينية ، فقد نفثت اللغة العربية في الشرق روحا فنية . ولا يمكن فهم المصنفات الادبية الفارسية او التركية بدون العودة الى الكلمات العربية . وخاصة : ان وحي القرآن الكريم الذي لا يجارى ، يعد — بلا مراء — اساس العقيدة الانسانية والثقافة البشرية . »

وبعد . هذه هي اللغة العربية المتدفقة . وهذا مجمل آراء وشهادات المستشرقين . وتلك خصائصها كما عرفتها .

فما اعرقها لغة !!

أديب ملحم البستاني

الحواشي :

(١) انظر مقال : د. شوقي ضيف — مجلة العربي رقم ٥٨ .
(٢) انظر : كتاب (مهد العرب) للدكتور عبد الوهاب عزام . وكتاب (من حديث الشعر والنثر) للدكتور طه حسين .
(٣) راجع كتاب (الفلسفة اللغوية) لجرجي زيدان . الطبعة الثالثة ص / ١١٠ .
(٤) انظر ص / ٥٥٢—٥٥٤ من كتاب (فقه اللغة) للثعالبي. طبعة المكتبة التجارية في القاهرة .
(٥) انظر ص / ٥٤٩ — ٥٥١ من فقه اللغة للثعالبي — نفس الطبعة السابقة .
(٦) راجع كتاب (المزهر) للسيوطي .
(٧) راجع كتاب (اسرار لغوية) للاستاذ ملحم ابرهيم البستاني ، مؤرخ الأسرة البستانية .
(٨) انظر ص / ٤٧—٤٩ من (فلسفة اللغة العربية) للدكتور عثمان امين، المكتبة الثقافية ١٤٤ ، القاهرة .
(٩) من كتاب (اشتات مجتمعات) لعباس العقاد ص / ٤٩ .
(١٠) الخصائص لابن جني ج / ١ ص ٥—١٢
(١١) الخصائص لابن جني ج/١ ص ٥٢٧
(١٢) انظر كتاب : (فلسفة اللغة العربية) للدكتور عثمان أمين .
(١٣) راجع كتاب (تاريخ اداب اللغة العربية) لجرجي زيدان ج/١ ص٤٢ الطبعة الثالثة — القاهرة .
(١٤) مقدمة ابن خلدون .

اتجاهات

"الموقف الادبي" والواقعية دعوة مفتوحة للكتاب العرب

العدد الجديد من « الموقف الادبي » (مجلة ادبية شهرية يصدرها اتحاد الكتاب العرب في دمشق) مخصص للواقعية .

يتضمن العدد سؤالين : لماذا الواقعية في الادب والفن ؟ ما العمل من اجل ادب وفن واقعيين ؟

وفي الاستهلال قدم رئيس التحرير جلال فاروق الشريف هذا المحاولة الجادة قائلا :

١ — تكرس مجلة « الموقف الادبي » هذا العدد في محاولة لطرح مسالة الواقعية كمذهب في الادب والفن وتناولها من مختلف الجوانب . وليس هذا من قبيل الصدفة . كما انه ليس من قبيل البحث النظري المجرد ، فهذا متاح دوما ، وانما لاعتقاد بان طرح الواقعية كمذهب في الادب والفن ومحاولة استكشاف ابعاده وافاقها وتقييمها في الانتاج الادبي والفني بخاصة في القطر العربي السوري ، مسالة رئيسية من بين المسائل التي يجب ان تطرح في المرحلة الراهنة من تطور الحياة الادبية والفنية في قطرنا بخاصة وعلى صعيد الانتاج الادبي والفني في الاقطار العربية بعامة .

بل ان تعزيز الواقعية وتجديدها — اذا صح التعبير — يبدوان في المرحلة الراهنة من التحولات والتحديات التي يواجهها الواقع الثقافي العربي ، مهمة ملحة ، على الرغم من ان المذاهب الادبية لا تنشا وتتطور بقرار فوقي ، بل تجيء حصيلة لتطور مجمل الواقع الثقافي من خلال ارتباطه بحركة الواقع الاجتماعي ككل بجميع جوانبه ومعطياته التاريخية .

فاذا كان صحيحا ان المذاهب الادبية والفنية لا تنشا بقرار وبقرار فوقي بخاصة ، فلم اذن هذه الدعوة من الاساس ؟ ولم الى الواقعية بالذات ؟ والى اي اتجاه من اتجاهاتها ؟ ان هذه اسئلة تفرض نفسها .

١ — ان العمل الفني اذا كان في مجمله حصيلة تجاوب الفنان مع الحياة ورؤيته للمجتمع والكون ، فان الوعي، وعي الفنان لهذه الرؤية، يشكل جزءا لا يتجزأ منها ، ان لم نقل انه يجب ان يحكمها كلها . اذ انه بمقدار ما يتطور الفنان من خلال انتاجه ، كي تكون له رؤيته الواعية والشاملة للحياة والكون ، يستطيع ان يقدم انتاجا متماسكا معبرا عن حصيلة تجربته ، وبذلك يكون فنا حقيقيا : ان هذه الرؤية تشكل اساس موقفه الايديولوجي — اذا صح التعبير — وتحدد بالتالي انتماءه الفكري .

ان هذه الدعوة موجهة الى الوعي ، وعي الفنان ، اي الى رؤيته للحياة والكون وليس الى اي شيء اخر . وبهذا المعنى فانها دعوة الى الحوار حول الموقف الايديولوجي وليس حول اي شيء اخر . اي حول محتوى العمل الفني . وليس ثمة ريب في ان هذا الحوار يغدو مستحيلا اذا لم يكن ثمة وعي لدى الفنان اي ليست ثمة رؤية ، او اذا لم يكن للفنان على وعي لرؤيته . والدعوة للحوار ، اي حوار ، تعبير عن اعتراف بشخصية الفنان المتميزة وعن ثقة بانه واع لرؤيته ، قادر على وضعها موضع التساؤل وعلى تفسيرها وتبريرها وتقديمها في موقف متماسك .

ومن هنا يستمد النقد دوره واهميته انه ليس مجرد شرح وتفسير للعمل الفني ، وانما هو ايضا عملية تقييم للشكل والمضمون من خلال وجهة نظر معينة . وبالتالي فانه يجب ان يملك القدرة على التاثير في الفنان ، سواء في رؤيته ام في تجربته الفنية . وبالتالي فان النقد يمكن ان يلعب دورا في تطوير رؤية الفنان وتجربته الفنية.

٢ — اما عن التساؤل لم الواقعية بالذات ، فلان الواقعية كرؤية للمجتمع والكون وكمنهج في العمل الادبي والفني ، تظل المذهب الاكثر التزاما بالانسان في واقعه التاريخي الملموس ، والاقدر على الكشف عن رؤيته للحياة من خلال هذا الواقع التاريخي . اي بالتالي الحكم على انتمائه الفكري والاجتماعي اي في اي موقع يقع .

كل ذلك مع الاعتراف بان الواقعية كاي مذهب لها اشكالاتها في حد ذاتها ، كما ان لها اتجاهاتها ونقادها وخصومها ، وانه تقوم الى جانبها مذاهب « لا واقعية » لا تقل عنها رسوخا في الادب والفن وقدرة على التاثير . بل ان هذه المذاهب والاتجاهات « اللاواقعية » تزدهر في المرحلة الراهنة من الانتاج الادبي والفني في حياتنا الثقافية . ولئن كان ثمة ما يبرر تاريخيا هذا الازدهار ، فان الواقعية نفسها تملك ايضا من المبررات الايديولوجية والتاريخية ، في المرحلة الراهنة ما يعرض جذورها ، انها كانت وما تزال المذهب في الادب والفن الاكثر التزاما بالانسان وبقضاياه والاقدر على مواكبة نضاله من اجل تحرره وتقدمه .

٣ — اما التساؤل عن اي اتجاه من اتجاهات الواقعية فليس ثمة ريب في ان التصاق الواقعية بالحياة يخصبها ويغنيها باستمرار خصب الحياة وغناها ، وبالتالي فانها لا يمكن الا ان تتنوع وتتعدد اتجاهاتها كي تاخذ باستمرار شكل الحياة في حركتها وتطورها وتحولاتها . ولئن كانت عظمة الفن تقاس بمقدار تعبيره عن الانسان ، فان عظمة الواقعية تقاس بالمقياس نفسه اي بقدرتها على استيعاب الحياة الانسانية في واقعها التاريخي الملموس بجميع جوانبها ، وبخاصة تلك الواقعية القادرة على الكشف عن الجوانب المظلمة والمضيئة في الحياة الانسانية وتعزيز الثقة بقدرة الانسان على دفعها الى الامام في طريق تطورها التاريخي باتجاه الحرية والتقدم .

ويكتب خلدون الشمعة المدخل الى مصطلح الواقعية منطلقا من عبارة اورتيغا اي غاسيت تقول : « لا استطيع ان اناقش هذا المصطلح الان ، ذاك الذي كنت حريصا دائما على وضعه ضمن قوسين ، بهدف اثارة الريبة بشانه » .

الواقعية العربية

اما حنا عبود فيدرس « الواقعية في الادب العربي المعاصر ، تكونها بعد الحرب العالمية الثانية ، مركزا على الشعر وعلى الانواع الادبية بعامة وخالصا الى النظرية التالية : « ... وليست الانواع الادبية وحدها تخضع لمسارات متفاوتة ، وانما المذاهب الادبية ايضا . والواقعية من جملة المذاهب المتارجحة في تطورها وربما كشفت السنوات القادمة عن اشياء كثيرة، بعضها ما هو متوقع وبعضها ما ليس متوقعا . فقد اخذ الادب في عالمنا يرسم حياته الخاصة ، ويصبح شبه « مؤسسة » كما هو الامر في بعض البلدان » .

وهناك سؤال موجه الى الروائيين « هل انت كاتب واقعي » ؟ يجيب عنه حنا مينه ، حسيب كيالي وفارس زرزور وعادل ابو شنب وهاني الراهب وعبد النبي حجازي .

بالاضافة الى مجموعة من الابحاث والدراسات ابرزها تلك التي كتبتها الدكتور ناديا خوست بعنوان « ملامح واقعية في قصص زكريا تامر » مقدمة لها بهذه الكلمة : « تحكي قصص زكريا تامر عن دمشق . تتنفس في اعماقها المظلمة ، وتتطلع منها الى النجوم . تحمل العنف الجارح والقسوة المبللة بالدم . لا ينتصر العدل في الصراع الضاري فيها . لكن الحلم بالرحابة والحرية لا يموت . كانها السماء تتحرك فوق الانسان تهرب ، ولا تغيب » .

عدد « الموقف الادبي » الخاص بالواقعية وثيقة ونترا . لانها تقدم مجمل الافكار والنظريات التي تشغل الادباء في كل عصر وعصر .

أحداث لبنان لموريس عاقوري

صدر كتاب في أجزاء ثلاثة عن « احداث لبنان » لموريس عاقوري (الثمن ١٥ ل.ل)

الكتاب ينقل ماساة لبنان كما راها مواطن شاب من الحدث من خلال معايشته اليومية للاحداث . الخطف والقنص والقصف العشوائي والمعارك بكافة انواع الاسلحة والتعقيدات السياسية ، جميعها تركت اثرها في نفس الشاب .

اسلوبه العفوي يعطينا صورة عما مثلته الحرب بالنسبة الى الشباب المندفع : المثل العليا والعواطف الجسامحة التي تثيرها في قلوبهم .

الكتاب الذي يقع في ٢١٤ صفحة يتضمن وثائق للاحداث اللبنانية وصورا غير منشورة للمعارك والمقاتلين ، ويتطرق ايضا الى احداث شباط ونيسان ١٩٧٨ وللاحتلال الاسرائيلي للبنان الجنوبي .

والمؤلف عاقوري ينوي اصدار الجزء الرابع عن احداث لبنان ، واصدار مجموعة قصص عاطفية استمدها من تجربته الحياتية بعنوان « الحب الاول » .

« حلم الزغر » لبيار بعينو

« حلم الزغر » المجموعة الشعرية الاولى لبيار بعينو صدرت حديثا في ٧٥ صفحة من الحجم الصغير ، (منشورات الكريم — جونية) .

والمجموعة عبارة عن ١٢ قصيدة ، باللبنانية المحكية ، مع مقدمة لفؤاد خليل . تمتاز القصائد بملامح طفولية ، تعود الى زمن البراءة والحلم .

من المجموعة نختار :

كلمة الشاعر

مرة قعدت اسهر لوحدي
ع ضو الشمعة النعسان
اكتب ع ورقه بيضا
سطور بتنقلها الايام ...
كان القمر بالغيم نورو مضيعو
والنجوم مفركشة ببحر السما
لا ضوا يعطي نور ، ونور العقل ضايع...

العلم



■ القطار الكهربائي من الخارج



■ ومن الداخل ■

القطار الكهربائي يبدأ عصر الراحة والسرعة

واخيرا ولد القطار الكهربائي في بريطانيا الذي يعد من احدث القطارات واكثرها فخامة وراحة وسرعة . فهو من انسباء طائرة « الكونكورد » بسبب اشتغال الخبراء الذين بنوا الطائرة الشهيرة بتطوير القطار واستخدام مهاراتهم من اجل تصميم عرباته وقاطراته . لقد وضع الخبراء القاطرات الدافعة في الوسط بين عربات الركاب لتوفير اكبر قسط مستطاع من قوة الدفع والجر ، وزودوا العربات ايضا باحدث انواع ادوات التوازن اذ ان هذه العربات تستطيع الانحناء الى ٩ درجات عند المنعطفات دون ان يشعر المسافرون بذلك مطلقا .

ويعمل القطار بين لندن وغلاسكو في اسكتلندا بسرعة ٢٥٠ كيلومترا في الساعة ولضمان عدم توقفه تحت اي ظرف فقد زودت قاطراته بمحركات ديزل اضافية تعمل تلقائيا بمجرد انقطاع التيار الكهربائي .

والجدير بالذكر ان العربات مصنوعة من مادة الالومنيوم القوي الذي يوفر خفضا مقداره ٤٠ بالمئة من وزن العربات التقليدية وجميع العربات مكيفة ومريحة .

زلزال لشبونة .. اعظم هزة ارضية عرفها التاريخ

كلنا يعلم انه منذ عام ١٩٤٨ توفي اكثر من مليون نسمة بسبب الهزات الارضية في مختلف اقطار الدنيا ولا نزال نذكر ما جرى في اغادير والتشيلي وايران وتركية وسان فرنسيسكو . اما زلزال ليشبونة الذي وقع في اول تشرين الثاني عام ١٧٥٥ فهو يعتبر اعنف هزة ارضية عرفتها البشرية .

واليكم ما جاء في دراسة قسيمة لبيار روسو المؤرخ والاديب الفرنسي عن تلك الحادثة المؤلمة .

كان يوم اول تشرين الثاني عام ١٧٥٥ اي يوم عيد جميع القديسين من اجمل ايام ليشبونة عاصمة البرتغال . فالهواء ناعم والسماء صافية واشعة الشمس الدافئة ارغمت سكان العاصمة على النهوض باكرا وخاصة بمناسبة العيد ، وكانت اجراس المدينة تقرع بدون انقطاع داعية المؤمنين التوجه الى الكنائس . اما نهر التاج الذي يمر بقلب ليشبونة فكان يستقبل البواخر التجارية الصغيرة بدون انقطاع ومياهه العذبة تسير الهوينا بين منازلها الفخمة .

كانت الساعة تشير الى العاشرة صباحا عندما امتلأت كاتدرائية السانتا ماريا بالمؤمنين والمعروف عن هذه الكنيسة انها من افخم كنائس البرتغال وموقعها في قلب العاصمة ويعود بناؤها الى القرن التاسع بعد الميلاد . وفي تمام العاشرة والنصف تماما سمع صوت مخيف يصعد من بطن الارض كأنه رعد والذين ظلوا على قيد الحياة شاهدوا سقف الكاتدرائية وجدرانها تسقط فجأة على رؤوس المصلين وعددهم يزيد على خمسة آلاف نسمة . ثم اخذت الارض تتمايل يمينا وشمالا وقد اهتزت المدينة بكاملها والمنطقة باسرها خلال بضع ثوان فقط .

ويقول رئيس كهنة سانتا ماريا الذي كان خارج الكنيسة حين وقوع الزلزال ان جميع منازل ليشبونة تهدمت على السكان واصبحت الشوارع مليئة بالحفر والدهاليز المخيفة ، ثم شاهد البقية الباقية من الاحياء يتسابقون نحو مخارج العاصمة حفاة عراة والدم ينزف من جسمهم الصغار منهم والكبار — كما ان قساطل المياه تعطلت ونشبت الحرائق في قلب المدينة .

عشرات الالوف من الضحايا

اما الاب بورتال كاهن رعية سانتا ماريا فقد اخذ مع بعض الرهبان يسعى لمساعدة المنكوبين والجرحى ، وخاصة اولئك الذين يطلبون النجدة وهم تحت الانقاض . يا له من مشهد مخيف . عشرات الالوف من الضحايا وجدت في الشوارع وداخل المنازل المهدمة .

وما كاد الاب بورتال ينهي دورته التفقدية في قلب العاصمة حتى شاهد النيران تقضي على البقية الباقية من المنازل وعلى السكان الذين ظلوا على قيد الحياة رغم عظم المصيبة . ولم يمض القليل من الوقت حتى اصبح دير الاباء الكبوشيين رمادا ، كما ان النيران قد ابتلعت معهد القديس فرنسيس ومكتبته الشهيرة ودير سانتا كلارا مع سبعمائة راهبة كن في داخله ثم امتدت النيران الى بنايات الحكومة التي دمرتها بدورها وتهدمت جدرانها .

ويقول الاب بورتال انه لما عاد الى دير روسو الواقع في شمال العاصمة وهو المكان الوحيد الذي ظل بناؤه قائما شاهد جثث الموتى تحترق واجسام الاطفال تشتعل والامهات يصرخن ويطلبن النجدة وهن تقريبا عراة .

فبكى لهذا المشهد الرهيب المحزن واخذ مع بعض الاخوة يقدم لهم الاسعافات الاولية وقليلا من الطعام والفاكهة المجففة . اما المستشفى الحكومي الواقع في الجهة الشرقية من ليشبونة فلم يبق منه حجر على حجر وهلك جميع المرضى الذين كانوا في داخله مع الاطباء والممرضات .

دور امواج البحر

لنترك الاب بورتال ولنذهب الى المنطقة الغربية من المدينة الواقعة على شاطئ البحر وهناك نرى مشهدا آخر لا مثيل له اذ اخذت امواج البحر ترتفع بسرعة هائلة بعد مرور عشرين دقيقة على وقوع الهزة الارضية لتغمر جميع شوارع المدينة والمساكن . اما سكان الاحياء المجاورة للبحر فقد غرقوا جميعا ولم يسلم منهم الا القليل القليل . وقد بلغ علو الامواج اربعة عشر مترا وهكذا قضت المياه الصاخبة على بقية المنازل والقصور التي تدمرها الهزة .

ويقول احد الرهبان الذي تسلق شجرة عالية عندما وقعت الكارثة ان مشهد العاصمة بعد هبوط الليل كان مؤثرا للغاية ، اذ ان النيران كانت تخرج من جميع نوافذ المنازل والسنتها تتصاعد في الجو كاسهم نارية لا مثيل لها . والذي زاد هذا المشهد رعبا وخوفا صهيل الخيول ونباح الكلاب التي افترستها النيران والتي كانت في نفس الوقت تنبئ بوقوع هزة جديدة رابعة وفعلا قبيل نصف الليل حدثت هزة رابعة لا تقل قوة عن الاولى فقضت على جميع منازل الضواحي واقتلعت الاشجار وقضت من جديد على قسم كبير من السكان الابرياء . وظلت الهزات الارضية تغيب وتعود الى ليشبونة طيلة نصف شهر تقريبا . اما عدد المهجرين والمنكوبين فقد بلغ مئة الف شخص .

ولما عادت الحياة الطبيعية الى المدينة وهدأت امواج البحر ، اخذت السلطات الرسمية تسعى لتأمين حاجات المنكوبين الاولية من ملبس ومأكل ومسكن كما ان ملك البرتغال فردينان الذي ظل على قيد الحياة باعجوبة طلب النجدة من جميع دول اوروبا ، وخاصة من بريطانيا العظمى التي لبت دعوته فورا وساهمت فعلا في مساعدة لبناء ليشبونة . اما معظم المنكوبين فقد فضلوا العيش تحت الخيم وفي الهواء الطلق بدلا من العودة الى منازلهم غير الصالحة والخطرة .

وقد نجا من الكارثة اولئك الذين سمعوا قداس يوم تذكار الموتى باكرا اذ تمكنوا من الهرب او ترك منازلهم فور وقوع الزلزال او الذين فضلوا الذهاب الى خارج العاصمة لتمضية نهار العيد في البرية . اما عدد الكنائس التي دمرت فهو ستون معبدا من اصل خمس وستين كنيسة وواحد واربعون ديرا .

لنتذكر اليوم ما حدث منذ مئتي سنة ولنقارن ما وقع في ليشبونة يوم عيد تذكار الموتى ، نجد انه رغم قوة زلزال سان فرنسيسكو واغادير فان تدمير عاصمة البرتغال هو اعظم حدث جيولوجي تخريبي وقع منذ خمسة اجيال ، ويظهر حسب رأي علماء البرتغال والاختصاصيين في الهزات الارضية ان طبيعة ارض هذا البلد هي اجمالا معرضة للزلازل . كما انهم وضعوا قواعد ثابتة لمعرفة قوة الهزات الارضية وهي مؤلفة من اثني عشرة درجة وليشبونة اصيبت بالدرجة الحادية عشرة . لذلك لم يبق من منازلها الا بعض الاكواخ الحقيرة والاسوار . كما ان اكبر فلاسفة القرن الثامن عشر من روسو الى فولتير الى مونتسكيو وغيرهم ذكروا في مؤلفاتهم دراسات قيمة حول ما حدث لليشبونة عام ١٧٥٥ .

جوزف السخن



■ زلزال سالونيك قبل ايام .. حياة في العراء ■

وسائل جديدة للحد من تراكم الرواسب داخل الخزانات

كثيرا ما يغفل المسؤولون في الاقطار النامية وهم يتصدون للعمل على تحسين الوضع الاقتصادي في بلادهم ، امورا تبدو في الظاهر غير مهمة ولكن حين تجمع الخسائر الناجمة عنها ، على مدى غير قصير ، يتبين ان مثل هذا الاهمال يكبد البلاد خسائر مالية فادحة . ولعل من اوضح الامثلة على ذلك ان عددا كبيرا من الاقطار النامية والفقيرة يشكو من نقص موارد المياه فيه . ومع ذلك فان جانبا من المياه في هذه الاقطار يتبدد دون داع . اذ من الممكن بشيء ضئيل من الاهتمام انقاذ هذه المياه الذاهبة هدرا .

وانطلاقا من هذه المشكلة كلفت وزارة التنمية لاقطار ما وراء البحار في بريطانيا ، مختبرات الابحاث الهيدروليكية (السائلية والمائية) اخيرا اجراء دراسات تتناول افضل النصائح التي يمكن ان تقدم الى الاقطار النامية بشأن عدم التعرض لاي تبديد في مواردها المائية .

ولاحظ المسؤولون في هذه المختبرات البريطانية ان من بين اسباب تبديد المياه في هذه الاقطار النامية ولا سيما في الشرق الاوسط تعرض خزانات مياه الري وقنواتها وسدودها في تلك الاقطار الى تراكم الطمي او الغرين القادم من الانهار بسرعة . ومن الطبيعي ان مثل هذا التراكم من شأنه ان يزيد من سرعة تعرض هذه السدود والقنوات الى التلف ، وبالتالي تسرب المياه منها وتبددها وذهاب قسم منها هدرا مع ان البلاد في امس الحاجة اليها اضف الى ذلك ان هذا التراكم يقلل حجوم الفراغ الممتلئ بالمياه من هذه الخزانات والسدود بسبب الحيز الذي تأخذه هذه الترسبات من حجومها ، وبالتالي تقل المياه المتوفرة للري .

ولقد تمكنت المختبرات من تطوير وسيلة يمكن بها التكهن بمعدل الترسب في تلك الانهار ، وبالتالي معدل تراكم الطمي والغرين في السدود والخزانات المبنية فوقها الامر الذي يجعل في وسع مهندسي تصميم تلك الخزانات والسدود ان يحسبوا مدى ما يصبح عليه سمك تلك الرواسب داخل الخزانات والسدود بعد فترات معينة محددة وان يحسبوا من ثم ما يتوفر بداخلها بالفعل من المياه في وقت معين او اوقات معينة من المستقبل .

ثم ان ترسب الطمي والغرين في القنوات يمكن ان يحدث اقذارا مضرة جدا . ولقد توصلت تلك المختبرات ايضا الى انتاج ما يعرف بانبوب فورتكس وهو انبوب سهل الصنع ولا يشكل عائقا يذكر في وجه مياه النهر او اية مياه متدفقة اخرى .

ويتكون هذا الانبوب من ماسورة مغلقة عند احد طرفيها يتخللها شق ضيق طولي . ويغرس هذا الانبوب من احد طرفيه في قطر النهر مشكلا مع مجرى المياه زاوية معينة . اما الجانب الاخر من الانبوب فتمر منه الرواسب اي الطمي والغرين وتنصب في منطقة مجاورة . والواقع ان هذا النوع من الانابيب يعود استعماله الى عقد الثلاثينات ولكن المختبرات البريطانية المذكورة ادخلت عليها من التحسين والتعديل ما زاد من فعاليتها زيادة كبيرة جدا .

وهنالك نقطة اخرى لحل مشكلة تسرب المياه من السدود والخزانات التي تصاب بشيء من التلف مع مرور الزمن وتراكم الرواسب كما اسلفنا . تلك هي استخدام الواح من مادة البوليتين لتغليف الخزانات والسدود من الداخل .

ويحصل تبديد في المياه ايضا من التبخر . ولكن مزج مياه الخزانات بمواد معينة متوفرة وتهويتها وتبريد سطوح المياه فيها كفيل بان يخفض درجة حرارة سطوح هذه المياه وبالتالي تخفيض كمية ما يتبخر من مياهها . وتعكف مختبرات الابحاث السابقة الذكر الآن على اجراء تجارب للتوصل الى افضل الطرق لاحداث فقاقيع هوائية فعالة داخل مياه الخزانات تكفل تبريد سطحها وبالتالي تخفيض نسبة التبخر منها .



■ اثنان من الخبراء التابعين لمختبرات محطة الابحاث العلمية السائلية المائية في بريطانيا يجريان بعض الاختبارات في احد انهار العالم الثالث ■



دراسة عن خطر الفطريات على الابنية

يتولى مختبر جديد في جنوب انكلترا القيام بابحاث علمية تتعلق بالكائنات المخضرة الصغيرة التي توهن البناء الى حد قد يؤدي الى انهياره .

ويهتم هذا المختبر التابع لمؤسسة ابحاث البناء بايجاد وسائل لمنع تواجد هذه الكائنات ومكافحتها. فالملاحظ ان الاشنة والطحلب والفطر تحدث اضرارا بالغة في سطوح المباني وتؤثر على مر الزمن في تماسك البنيان .

وتقوم المؤسسة الى جانب ذلك ، بابحاث تتعلق بنتائج الحشرات في البنيان . وقد اتمت الان المؤسسة مسحا لتوزع الخنفساء القرناء وسوسة الاثاث في انحاء بريطانيا . واجرت دراسة لاحقة حول تأثير حرارة الجو والرطوبة في توالد الخنافس والسوس .

وتفخر المؤسسة بانها وضعت اساليب موحدة للتجارب معتمدة الان في انحاء اوروبا .

وفي الصورة نوع من الفطريات المخضرة تظهر على الخشب فتضعف من قوته .

تطوير جهاز يتيح تحكما افضل بالسيارات

اعلنت احدى الشركات عن انهماكها في تطوير جهاز غير مكلف يتيح للسائق تحكما افضل بقيادة سيارته عندما يدوس فجاة وبقوة على الفرامل .

فمعظم حوادث جنوح السيارات او انقلابها هي نتيجة الفرملة القوية التي تكبح الدواليب . فتخفيف سرعة السيارة برفع القدم عن دواسة البنزين يحول الثقل عن الدولابين الخلفيين الى الاماميين ، وبما انه كلما خف الثقل عن الدولاب تدنت قوة الفرملة التي يحتاج اليها للتوقف عن الدوران ، فان الدولابين الخلفيين يتوقفان اولا .

ويستخدم السواقون الخبراء احيانا ما يسمونه الفرملة الايقاعية ، اي الضغط على دواسة الفرملة ثم افلاتها بسرعة — او ما يعرفه العامة « بالتلحيس » — وهكذا يبقى الدولابان الخلفيان بحالة مستمرة بين التوقف والدوران ، فيحافظان على تمسكهما بسطح الطريق فيما يتحكم السائق بقيادة سيارته .

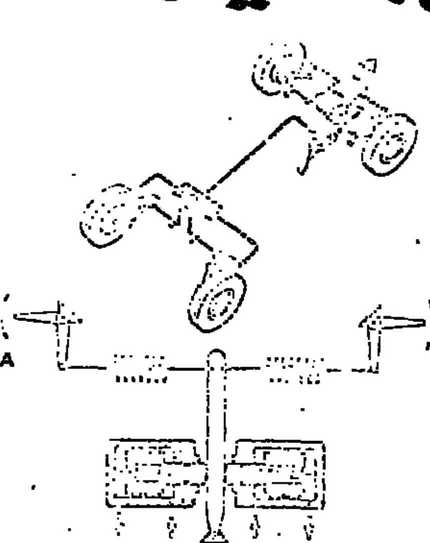
وفي هذه الايام يزود العديد من السيارات بصمامات مخففة للضغط في الدورة الهيدروليكية للفرامل الخلفية لتقسيم جهد الفرملة بين المقدمة والمؤخرة وتقليل احتمال توقف الدواليب ، ومنذ حوالي ثلاثين سنة وهناك اجهزة مستعملة لمنع توقف الدواليب ، وجميعها تعمل على اساس مبدأ الفرملة الايقاعية — فتحس الاجهزة باللحظة التي توشك الدواليب فيها على التوقف فتفلت الفرامل ثم تعود فتضغط الفرامل حالما يبدأ الدولاب بالدوران ، وهكذا تتكرر العملية عدة مرات في الثانية وباسرع مما يستطيع السائق ان يفعله بنفسه .

غير ان هذه الاجهزة مكلفة جدا ، الامر الذي يحول دون استعمالها في السيارات التي يجري انتاجها على نطاق واسع . ولا يتوقع ان يصبح ثمنها زهيدا في المستقبل القريب على الرغم من التقدم في التكنولوجيا الحديثة .

اما الجهاز الذي تعمل الشركة على تطويره ومن ثم على انتاجه ، فبسيط ويقوم على اساس التوسيع في مبدأ تقسيم الجهد الفرملي عن طريق صمامات في المسالك الهيدرولية وتطبيق التقسيم المستعرض على المحور وكذلك من مقدمة السيارة الى مؤخرتها .

فبوضع مزيد من الضغط الفرملي على الدولابين البعيدين عن محيط المنعطف واللذين يزداد الحمل عليهما ، وتخفيض الضغط الفرملي على الدولابين القريبين من محيط المنعطف واللذين يخف الحمل عليهما ، بالاضافة الى توزيع الضغط من المقدمة الى المؤخرة للعناية بتحويل الثقل الامامي عندما يقل ضخ البنزين ، يصبح ميل الدواليب للتوقف اقل ، وهكذا يستطيع السائق ان يضغط بقوة اكثر على الفرامل عند المنعطفات او عندما يضطر الى الانحراف لتفادي الاصطدام فيما يحتفظ بسيطرته على القيادة .

وفي هذا الرسم توضح الشركة كيفية عمل الجهاز الذي تقوم بتجربته حاليا ، وقد اشير الى اجزائه بالحروف الابجدية الانكليزية (أ) الحركة القابضة (ب) الفرامل (ج) الاسطوانة الرئيسية .



نبات لانتاج الكورتيزون يزرع في مصر

اكدت نتائج الدراسات التمهيدية التي اجراها فريق من الباحثين العاملين بالمركز القومي للبحوث امكانية زراعة نبات السيسال الذي تنتشر زراعته في جنوب افريقيا واوروبا في البيئات الصحراوية الموجودة بكثرة في الاراضي المصرية .

ويمتاز نبات السيسال بقدرته العالية في مقاومة الجفاف واعطاء مساحات كبيرة من المجموع الخضري كما يعتبر من نباتات الالياف ذات المتانة العالية في صناعة الحبال المستخدمة في الاغراض البحرية .. كما تستخدم مخلفات اوراقه في صناعة مادة الكورتيزون الطبية وصناعة الكحول اما البقايا الجافة للاوراق فتستخدم في صناعة اجود انواع الورق .

وتهدف عملية تعميم زراعة هذا النبات في الاراضي المصرية الى استغلال الصحاري بزراعتها بالنباتات الاقتصادية الى جانب الوفاء باحتياجات مصر من هذه الانواع من الالياف مما يوفر ملايين الجنيهات التي تنفق على استيراد المواد المستخرجة منه .

طريقة جديدة للتحليل النفسي

اعلن عالم النفس الاميركي ستيوارت فيدر انه توصل الى طريقة جديدة في التحليل النفسي لدراسة التطور السيكولوجي لمؤلفين الموسيقيين الراحلين عن طريق تحليل مؤلفاتهم الموسيقية .

واظهرت دراسة قام بها العالم الاميركي لاحدى مقطوعات المؤلف الموسيقي جوستاف ماهلر ان الجو النفسي كان يكشف عن شعوره باقتراب وفاته .

سماعات جديدة للراديو وأجهزة التسجيل

نجحت شركة المانية في استغلال تكنولوجيا جديدة تعرف بتكنولوجيا « السوائل المغناطيسية » لانتاج سماعات شديدة الحساسية لاجهزة الراديو واجهزة التسجيل .

وقد قام علماء الشركة بوضع كميات من السوائل المغناطيسية في بعض الاماكن داخل السماعة ، فادى ذلك الى رفع كفاءة الصوت بدرجة عالية

واوضح هؤلاء العلماء ان السائل المغناطيسي المستعمل مكون من مادة سائلة تعلق بها جسيمات صغيرة من اكسيد الحديد .

تجارب على البريد الالكتروني

تبدأ هيئة البريد الاميركية في شهر شباط القادم في اجراء اول تجارب على البريد الالكتروني الدولي عبر الاقمار الصناعية .

وقد اتفقت الهيئة مع منظمة « كومسات » للاتصالات الفضائية على تنفيذ برنامج للتجارب يتكلف مليوني دولار ويستمر عاما كاملا .



■ الحاكم العسكري للارجنتين يسلم كاس العالم الى كابتن الفريق الارجنتيني ■

لاعب هولندي يحاول سحب الكرة من امام اللاعب الارجنتيني دانيل برتوني خلال المباراة على كاس العالم امس (صورة بالراديو من آ.ب) .

الوفد الصيني يبدأمحادثاته في زائير لدعم حكومة موبوتو

بدات المحادثات امس بين المسؤولين الزائيريين ووفد صيني رفيع المستوى قد تؤدي الى زيادة المساعدة العسكريةمن بكين لحكومة الرئيس موبوتو سيسي سيكو .

ويرئس الوفد الصيني الذي وصل يوم السبت الماضي في زيارة يتوقع ان تستغرق اسبوعا الجنرال تشي هلو ستين رئيس اركان الجيش الصيني ونائب وزير الدفاع .

وقالت مصادر مطلعة ان موقف الوفدالصيني سيكون ايجابيا على الارجح اذا طلب الرئيس موبوتو تزويده باسلحةوقطع غيار وذخيرة للمساعدة في تعزيز جيشه .

وتدل زيارة الوفد الصيني على الرغممن انها تاتي ضمن جولة في اوروبا وافريقيا على الدعم الوثيق الذي تقدمهبكين للرئيس موبوتو، وبخاصة بعد غزو ثوار معادين للحكومة يتخذون من انغولاالمجاورة قاعدة لهم ، مقاطعة شابا الغنية بالمعادن في جنوب زائير . كينشاسا — ر

مقتل ٩ مسؤولينأندونيسيينبتحطمطائرة هليكوبتر

قتل تسعة مسؤولين حكوميين اندونيسيين كانوا يستعدون لاجتماع في بالي مع الرئيس سوهارتو والسيد« لي كوان يو » رئيس وزراء سنغافورة ، عندما تحطمت طائرةهليكوبتر كانت تقلهم في اعقاب اقلاعها من مطار بيديغول .

وقال مسؤولو المطار ان طائرةالهليكوبتر تحطمت بعد دقائق من اقلاعها من منتجع « بيديغول » الجبليعندما ارتطمت فراشات مروحتها باغصان احدى الاشجار .

وبين المسؤولين التسعة القتلى الميجر — جنرال « هي تاسنيغ » سفير اندونيسيا لدى سنغافورة ، ونجته . بالي (اندونيسيا) — وص.ف ، ر.

اسرائيل ترفض — تتمة

اخذ يرجىء القرارات بسبب ذلك . ولكن البروفسور مئير غوتسمان طبيب بيغن الخاص نفى النبا قائلا انه مرتاح لحالة رئيس الوزراء الصحية خلال الاشهر الستة الماضية .

وقال بيغال هوروفيتس وزيرالصناعة والتجارة والسياحة بعد اجتماع مجلس الوزراء امس انه لم تبحث في اجتماع امس الدعوة التي صدرت عنه لاستقالة عيزر وايزمان وزير الدفاع .

ولكن الحزب الوطني الديني العضو في الائتلاف الحاكم ابلغ رئيس الوزراء ان اخراج وايزمان منالحكومة سيؤدي الى انهيارها .

وقالت صحيفة « ها آرتس » الاسرائيلية امس ان وزير الدفاع الاسرائيلي طلب من الفريق اول محمد عبد الغني الجمسي وزير الحربية المصرية ، ان يتحلى بالصبر فيما يتعلق بمسالة استئناف المفاوضات المباشرة بين مصر واسرائيل .

وذكرت الصحيفة ان الفريق اول الجمسي كان قد سال الجنرال وايزمان منذ بضعة اسابيع عن الاسس التي يمكن استئناف هذه المفاوضات بناء عليها .

وفي القاهرة ذكرت صحيفة «الاهرام» امس ان الرئيس انور السادات قد ابلغ الولايات المتحدة الاميركية خلال اجتماعه بهرمانايلتس السفير الاميركي بالقاهرة امس الاول رفض مصرالرسمي للمقترحات التي وردت في الرد الاسرائيلي على الاسئلة الاميركية حول مصير الضفة الغربية وقطاع غزة بعد المرحلة الانتقالية التي نص عليها مشروع رئيس وزراء اسرائيل للحكم الذاتي .

وقالت الصحيفة ان الرئيسالسادات قد ابلغ السفير الاميركي انه بالرغم من ان الرد الاسرائيلي موجه بالاساس الى الولايات المتحدة ، الا ان المبادىء التي وردت في هذا الرد تعتبر مرفوضة تماما من جانب مصر لتجاهلها الكامل لحقوق الفلسطينيين وتنكرها لمبدأ الانسحاب من الضفة وقطاع غزة .

تل ابيب ، القاهرة — اش1، وص.ف

صنعاء تبدأ — تتمة

الحادث المؤلم الذي ذهب ضحيته فخامة الرئيس احمد حسين الغشمي رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة ، واننا اذ نستنكر هذه الجريمة النكراء التي دبرتها يد اثيمة مجرمة لنعبر لدولتكم واخوانكم اعضاء المجلس الجمهوري وابناء اليمن الشقيق ، عن احر التعازي واصدق المواساة سائلين المولىسبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيد واسع رحمته ومغفرته وان يلهم الجميع الصبر ويحفظ لليمن الشقيق امنه ووحدته واستقراره ، وان لله وانا اليه راجعون .

وقالت صحيفة « المدينة » السعودية ان قوى الشر التي اغتالت الرئيس الغشمي انما استهدفت اغتيالاستقرار اليمن والتضامن العربي . وقالت الى ان هذه القوى عندما لا تجد لها طريقا نافذا للتخريب ، فانها تعمد الى استخدام ايدي عملاء الشر واعداء العرب والاسلام .

واشارت الصحيفة الى ان هدف الاغتيالات التي سبق ان تعرض لها عدد من زعماء ومفكري اليمن كان تفتيت الدعائم الاساسية للشعب اليمني الذي يحافظ على تراثه ويرفض كل دخيل .

● وفي عدن ، ندد البيان الرسمي الذي صدر امس عن اليمن الجنوبية « بالطرق الغدارة » التي قتلتالرئيس الغشمي ودعا زعماء اليمن الشمالية الى ان يكونوا حذرين من المخططات الامبريالية .

وعبر البيان عن تعازي اليمن الجنوبية العميق لعائلة الرئيس الغشمي واعضاء المجلس الحاكم المؤلف من اربعة اشخاص .

وقال البيان : ان حكومة جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية تدين بشدة اية تحرضات وتنفي اية اتهامات تحاول الدفع بشعبنا اليمني الى الاقتتال وتنفيذ مخططات الامبريالية المرسومة للانقضاض على مكاسب ثورتي ٢٦ ايلول و ١٤ تشرين الاول.

واهاب البيان بالمسؤولين في الشطر الشمالي من اليمن وبكل « القوى الوطنية والشريفة ان تتيقظ لهذه المخططات وان تعمل على احباطها ».

وبعد ان اعرب البيان عن « التعازي الحارة » بموت الرئيس الغشمي قال : ان حكومة اليمن الديمقراطية الشعبية تعرب عن استنكارها الشديد لكل الاساليب الغادرة التي اودت بحياة الرئيس الغشمي ومن قبله الرئيس ابراهيم الحمدي في غضون ثمانية اشهر .

وقال البيان : ان هذه الاساليب الغادرة لا تلجا اليها الا القوىالموتورة والحاقدة على مكاسب وطموحات شعبنا في التحرر والوحدة والتقدم .

وذكرت وكالة انباء عدن الرسمية ان السيد علي ناصر محمد رئيس وزراء اليمن الجنوبية بعث ببرقية تعزية الى نظيره الشمالي وصف فيها مقتل المقدم الغشمي بانه حادثة غدر جديدة .

صنعاء ، عدن ، الرياض ، ر اش1

توزيع الشهادات — تتمة

مسيرة الجامعة

وتحدث الدكتور هولشر بعد ذلك عن الجامعة الاميركيةومسيرتها بوصفها جامعة طليعية في المنطقة ، اعتادت على تخريج قياديين في جميع الحقول في العالم العربي .

واشار رئيس الجامعة الاميركية بعد ذلك الى ما ستواجهه الجامعة من المشاكل الخطيرة في المستقبل القريب، مبينا ان الوضع الحالي للجامعة ما يزال غير مستقر ، بيد ان خطوات قد اتخذت في سبيل ايجاد مداخيل جديدة للجامعة .

وختم الدكتور هولشر خطابه موجها كلامه الى الخريجين قائلا لهم ان عقد ١٩٨٠ سيكون عالما مختلفا عن ايامنا هذه . انه سيكون عالما اكثر تعقيدا، ولكنني اعتقد بان العلوم التي نهلتموها تهيئكم لهذا العالم الجديد .

انني اطلب اليكم وانتم تغادرون الجامعة في الغد كخريجي الجامعة الاميركية في بيروت ان تفاخروا بتاريخ هذه الجامعة وبتقاليدها وبمنجزاتها. كما اطلب اليكم ان تسيروا قدما لتكرسوا انفسكم في سبيل مستقبل العالم العربي ، ومن اجل تلبيةحاجات الشعوب العربية ، مع التصميم على احداث التحسيناتالمستمرة في مستوى حياة هذا الشعب .

اننا نعتمد عليكم بوصفكم وجه الجامعة الاميركية وسفراءها ، لتنقلوا صورتها وتحملوا رسالتها الى عالمكم .

البطريرك حكيم — تتمة

ووجه البطريرك حكيم نداء قال فيه: انني اوجه نداء حارا كله ثقة بالمؤمنين الا ينسوا ان مستقبلهم مستقبل لبنان، فاذا كنا نريد ان يحيا لبنان فلا حياة له الا بالمحبة والمسامحة والحوار الاخوي بين ابنائه ، وانني ارجو الا يذهب نداء الرؤساء الروحيين هباء في الهواء .

وقال غبطة البطريرك حكيم اخيرا : ايها اللبنانيون ، ثقوا بمستقبل لبنان ولا تخافوا ، لا نريد ان نيأس من حكمة اللبنانيين ولا من محبة الكبار قبل الصغار والزعماء قبل الشباب ، نريد ان يفهم الجميع مصلحة البلاد وان يلتفوا حول رئيس البلاد الاستاذ الياس سركيس الذي نعرف كم مهمته صعبة وكم يريد خير هذا البلد ، وكم يسعى ليوحد قلوب جميع ابناء الوطن ، وندعو الله ان ينعم علينا بالسلام الذي تتوق اليه نفوسنا .

انزال الجيش — تتمة

البدء بالشمال

وركز المسؤولون همهم على وضع الخطة الامنية في الشمال ، فقدروا انه في حال الانطلاق من هناك ، او اعتبار الشمال نقطة الصفر نظرا لما حصل فيه من حوادث ، يمكن ان تكون بداية معقولة ومقبولة .

ويرى المسؤولون انه في حال انزال الجيش في شمال لبنان سيلقى ترحيبا من جميع الاطراف ، لان الانظار اليوم كلها شاخصة الى تلك المنطقة ، باعتبارها منطلق اي حادث جديد في المستقبل .

وفي الخطة يتولى الجيش الامن في معظم المناطق الشمالية تعاونه قوات الردع العربية مرحليا بانتظار استتباب الامن هناك بصورة نهائية .

اما في بيروت والضواحي فبالاضافة الى بعض النقاط الثابتة التي اقيمت للجيش فان الدولة تتجه نحو تكثيف قوات الامن الداخلي للتعاون مع قوات الردع العربية ، على ان تتولى عناصر من الجيش بعض المراكز الحساسة والهامة بمعاونة قوات الردع خاصة في مناطق التماس .

جمع السلاح او منعه

وفي الخطة ايضا ان نزول الجيش وقوى الامن الداخلي يفرض منع ظهور المسلحين او استعمال السلاح في اية حالة من الحالات ، باعتبار ان القوى المسلحة الموجودة ، والتي ستكون بمعظمها لبنانية ، قادرة على منع اية اعتداءات ، وهذا امر ضروري لاعادة الثقة الى نفوس المواطنين، خاصة بالنسبة للتبين على خطوط التماس .

ومن المقرر ان ترافق منع ظهور السلاح محاولة

ولكن اركان الجبهة توقفوا مطولا عند هذه النقطة ، اذ هل يعقل جمع السلاح من ايدي اللبنانيين في وقت ما زال فيه الفلسطينيون يستوردون الاسلحة ويخزنونها ؟

وهنا كان جواب الدولة بلسان وزير داخليتها : انه في الوقت الذي يجري فيه تنفيذ المخطط الامني في المنطقة الشرقية تترافقه في الوقت ذاته خطة امنية مماثلة في المنطقة الغربية ، خاصة في المخيمات .

وتقول هذه المعلومات : ان قوات الردع العربية هي التي ستتولى عملية جمع السلاح من الفلسطينيين بالشكل الذي يوحيه اتفاق القاهرة ، وان العمل سيتم بشكل متواز ، مع ان الدولة لن تجمع السلاح لصالحها بل ستتفاهم مع رؤساء الاحزاب على تجميعه لدى قياداتها ، على ان ترفع يدها عن الذين يخرجون عن ارادتها وارادة الدولة .

ما هي الضمانة ؟

وتسال الجبهة اللبنانية في الوقت ذاته الدولة ما هي الضمانات للمواطن اللبناني ؟ فهناك قضايا اساسية مطروحة ، منها : عودة اهل الدامور وسواهم الى بلداتهم ، التي يحتلها حاليا اغراب مسلحون ؟

ما هي الضمانات في حال قيام قوى خارجية بعمليات عسكرية داخل بعض المناطق الشرقية ، وهذا ليس بالامر المستبعد ؟

وجواب الدولة ايضا : انها غير قادرة بحالتها الحاضرة على القيام باعمال مهمة كهذه لاسباب معروفة ، لكن تجد نفسها ، اذا بدات الازبعض القضايا المطروحة ، وبخاصة البارزة منها ، بانها ستكون حاضرة لدى وقوع اي حادث بكل قواها ميدانيا للحؤول دون استفحاله، وعندئذ يشعر المواطن ان الدولة اصبحت موجودة وان لا بديل عنها ، ويمكن بعد ذلك تحقيق امور اخرى اشد صعوبة .

وموضوع الضمانات ليس محصورا في الجبهة اللبنانية فقط، فالفلسطينيون سيطرحون ايضا قضية الضمانات وكذلك الحركة الوطنية التي ترفض في كل بياناتها حتى الان توجه الجيش الى الجنوب ، كما ترفض نزوله الى المنطقة الغربية .

ضمانة لبنانيه — سورية

المصادر الحكومية تتحدث عن مصدرين للضمانات : الاول في المنطقة الشرقية : انزال بعض عناصر من الجيش وتكثيف رجال قوى الامن الى جانب قوات الردع العربية لتتولى الامن ، حيث لا يمكن للجبهة او للاحزاب ان ترفض نزول الجيش ، وهي التي طالبت وتطالب به باستمرار وتلوم الدولة على تاخرها في اقدامها على هذه الخطوة .

وضمانة نزول قوات لبنانية نظامية الى المناطق الشرقية اصبحت واضحة خاصة بعد الاستقبال الذي لقيته من قبل المواطنين في بعض الاماكن المحدودة .

اما الضمانة الثانية فهي من سوريا ، وهذه المرة من قبل المسؤولين السوريين بالذات .

فبعد اجتماع القمة اللبناني — السوري في اللاذقية استدعى الرئيس الاسد قادة المقاومة وابلغهم صراحة ما تم الاتفاق عليه ، وهو ان تتولى سوريا مهمة الامن في المخيمات حفاظا على الامن اللبناني وامن المقاومة في آنمعا نظرا للخلافات الناشبة بينبعض فصائلها .

والفلسطينيون اذا كان بامكانهم ان ينحوا باللائمة ، او يبدوا اي خوف من دول عربية فانه ليس بامكانهم اتخاذ الموقف ذاته من سوريا التي اظهرت انها لا تتخلى عنهم ، وان مواقفها الاخيرة بعد زيارة السادات الى اسرائيل واضحة جدا .

وعلى اي حال اذا ارادت قوات الردع الدخول الىالمخيمات الفلسطينية لن يكون ذلك سهلا من كل النواحي ، لان فصائل عديدة سترفض ذلك ، ولا بد من استعمال القوة في بعض الاحيان .

الامن في الجنوب

واذا كان التخطيط الامني في جميع المناطق اللبنانية ، غير الجنوب ، اصبح واضحا فان الوضع في المنطقة الجنوبية يختلف تماما .

بالدرجة الاولى ان المطلوب هو اتخاذ قرار بشان عدد كبير من ضباط الجيش لانهاء الجدل القائم ، حول من هو شرعي ومن هو غير شرعي .

ومن ثم على الدولة ان تذلل عقبات دخول الجيش الى القرى الحدودية ، وفي الوقت الحاضر تجري اتصالات حثيثة عربية ودولية بهذا الشان .

ومع دخول الجيش الى الجنوب ، ووفقا للمعلومات المتوفرة من مصادر حكومية ، يجري على الاثر دخول قوات ردع عربية الى منطقة ما بين النهرين ، وهذا ما يجري التمهيد له على الاقل للتمركز على الطريق الدولي من صيدا الى صور ، بالاضافة الى الطريق الرئيسي المؤدي الى بلدة النبطية ، حتى يصبح بالامكان اقفال البوابات المفتوحة وفتح الطريق امام ابناء القرى الحدودية .

وتبقى قضية الجنوب متعلقة بعامل اساسي هو اسرائيل ، وحتى تجاوبها مع المساعي الدولية القائمة لمساعدة الدولة اللبنانية على استعادة سلطتها وسيادتها هناك .

مجد القلم — تتمة

وفي العالم كله من مشاكل قد تصل الى حد الزلازل والاعاصير ؟

ام ان رسالة القلم تفرض على الاديب ان يرى ويحس ما حوله ، وما هو فيه ، ويشعر شعور قومه ، واخوانه ، وجيرانه بل شعور الناس حتى في ابعد اصقاع الارض فيكون ترجمانا لا لذاته وحدها بل للناس اجمعين ، ولا سيما للاقربين منهم ؟

— ٥ —

اما انا ...

اما انا ، ولا بد من « انا » البغيضة هذه : فاني اعلن على رؤوس الاشهاد ، وعلى سطوح البنايات ، وعلى اعالي اشجار الارز والصنوبر والسنديان انني كاتب ملتزم . لكنني ملتزم بوطني وامتي وقومي وجيراني وتراثي وتاريخي . ملتزم ببلدي لبنان .

ملتزم الى حد التعصب ، والتمسك ، والتشبث بهؤلاء جميعا دون سواهم .

اقول لمن يسألني ، او لمن يريد ان يعرفني ، ان كل نقطة دم تنزف من جسم لبناني هي قطرة من دمي ، وكل لحم ينهش من جسم واحد من ابناء وطني هو لحمي !

اقول واكرر لمن يريد ان يسمعني انني كاتب ملتزم ببلدي لا ببلاد الاخرين ، وبوطني لا باوطان الناس ، وبعقيدتي لا بعقيدة سواي .

وانني طلقت « الفن للفن » الى غير رجعة ما دام العنف يجتاح العالم كله ويلسف بلدي بالسواد هنا وهناك ، من حين الى حين . اني احزن لحزن اخوتي ، واتعذب لعذاب ابناء خؤولتي واعمامي . وكل فرد من افراد لبنان هو اخي وعمي وخالي .

اجل اني ملتزم مع سواي ، وهم بحمد الله كثيرون ، بالعمل على قيامة لبنان .

واني لن انطوي على نفسي واتقوقع في صومعتي ، وبلدي لا يزال في حاجة الى كلمتي مهما كانت ضعيفة الوقع ، خافتة الصوت ، كما هو في حاجة الى جهد كل فرد من ابنائه سواء كان على القمة او في السفح .

وسأستوحي لتحقيق رسالة تلمسي رسالات الانبياء وكلها تدعو الى المحبة والتسامح والغفران .

وما احرانا اليوم في لبنان الى العمل بتعاليم هذه الكلمات المقدسة الثلاث .

مجلس الجامعة — تتمة

الرئيسي على جدول الاعمال سيكون اخر تطورات الوضع في الشرق الاوسط. وطلبت الجامعة من اعضائها الاثنين والعشرين ابلاغها باية قضايا يودون ادراجها في جدول الاعمال . وتعقد اجتماعات مجلس الجامعة عادة على مستوى وزراء الخارجية .

القاهرة — ر

موفد فالدهايم — تتمة

وشهد المخيم خلال اليومين الماضيين تدريبات اضافية استعدادا لمهام جديدة قد توكل الى عناصر هذا المخيم الذي اصبح رديفا لثكنة صيدا العسكرية في الوقت الراهن نظرا لوضع الثكنة الحالي .

واقع ، مهمة ، وشعار ... — تتمة

استجابة كاملة وشاملة ، لولا انه في موقع هو غير موقعهم : انه الممثل وهم « النظارة » . انه هدف سهام الانتقام وهم حملة مناديل تجفيف الدموع — هذا اذا بكوا رثاء له او اشفاقا عليه . انه « اكل العصي وهم الذين يعدونها » .

ومقاصب هذه العصي كثيرة . منها مقصبة الارهاب المتعدد الاوجه والايدي والاظافر. ومنها مقصبة الايذاء الظالم والشرير بشتى طرائقه ووسائله . ومنها مقصبة تعطل العقل وتسلط قيادة النزق . ومنها مقصبة الرقابة ، تلك التي قال فيها انطون الجميل ، رئيس تحرير « الاهرام » ، ذات يوم : « انها بمثابة عملية جراحية . والفرق كبير بين ان يقوم بها الجراح الشهير علي باشا ، او حلاق القرية »...

ويعرف المعلق جيدا ان الكتابة بدون ابداعها قدرا من « اللذع والعصب » (فتح الصاد) معينا تكون ، عادة ، من الصنف الذي وصفه القديس يوحنا في « رؤياه » ، بقوله : « ... ولكن بما انك فاتر ، لا حار ، ولا بارد ، فقد اوشكت ان اتقيأك من فمي » ...

ويعرف المعلق ايضا ان الويل له اذا ما كتب في اطار « اللذع والعصب » : اي شاهدا بالحق والحقيقة كما يفترض في الشهادة الصادقة ان تكون . والويل عليه اذا ما كتب « فاترا ، لا حارا ، ولا باردا » ، فتتقياه عيون القراء وعقولهم .

ولذا تبدو مهمته ، في هذه الظروف ، غاية في الصعوبة ، سواء اكان ذلك من حيث اختيار الموضوع ، ام كان من حيث الخوض فيه خوضا موفقا ومشكورا .

والانطباع عنه ، في مطلق الاحوال ، هو الانطباع نفسه عمن « يمشي على بيض » ، او فوق حبل مشدود في الفضاء .

صحيح انه يتناول ، احيانا ، بعض الموضوعات المدرجة في لائحة « المحرمات » . الا ان الصحيح ، ايضا ، هو انه يتناولها بمنتهى الحذر والمجانبة ، بكثير من التلميح وقليل من التصريح ، « برمزية » الشعر والشعراء ، او « لغزية » الاحاجي (الحزازير) . فيخاطب القارىء بلغة ما بين السطور اكثر مما يخاطبه بلغة السطور الواضحةوالصريحة. فيفهم القارىء بمقدار ، ولا يجد المعرض به — غمزا او لمزا او رمزا — ما يدفعه الى ترجمة امتعاضه ، او نقمته تأديبا بالعصا ، او الرصاص ، او قطع الرزق ، او بهذه كلها دفعة واحدة .

وتبقى المهمة في حكم المنتقص من قدر تأديتها بالامانة والوغاء اللذين كان من حقها ان يكونا فرسي سبقها في تنافس وميدان .

ويبقى على القارىء الكريم ان يقدر ويعذر ويغفر .

... ويبقى شعارنا ، نحن ، جنود صاحبة الجلالة ، الصحافة ، شعار الفيلسوف الروماني « سينيك » القائل : « الشجاعة تقود الى النجوم ، والى الموت يقود الخوف » !

كأس العالم — تتمة

رائع ، الا انها لم تتمكن من ترجمة الطلعا تالى هدف .

ثم تحرك الارجنتينيون ونظموا طلعات مدروسةواستطاع حارس مرمى هولندا صد ضربة صاروخية في الدقيقة ١٥ سددها كيمبس . وبعد هذا الصاروخ بدات اللعبة تنتقل من منطقة الى منطقة بسرعة لا تصدق ..الهولنديون يحاورون ويناورون في منتصف الملعب واحيانا امام مرمى الارجنتين .

والارجنتينيون ينطلقون بالكرة بشكل عاصف ويسددون باسلوب انتحاري.

وفي الدقيقة ٢٨ ضاعت فرصة لا تعوض لهولندا عندما رد الحارس الارجنتيني كرة صعبة جدا بقبضة يده وحولها فوق العارضة الى رمية ركنية .

الاصابة الاولى

وفي الدقيقة ٣٧ تسلم كيمبس الكرة وساقها امامه بتكاء مدهش فمر على لاعب ثم على آخر وثبتها قنبلة لا ترد في قلب المرمى محرزا اصابة الارجنتين الاولى .

وقبل انتهاء هذا الشوط بدقيقة واحدة سدد قلب هجوم هولندا الكرة من بعد مترين فردها الحارس الارجنتيني بجسمه وهو على الارض وانقذ مرماه من اصابة اكيدة .

الشوط الثاني واصابة لهولندا

بدا الشوط الثاني هولنديا لعبا وهجوما ونتيجة وتألق حارس الارجنتين في الذود عن مرماه بينما كان فريقه يهاجم من الكرات المرتدة .

وقدم الهولنديون في هذا الشوط العليا مدهشة ولكنهم لم يحسنوا انهاء هجماتهم في شبكة الارجنتينيين الذين تميزوا بقوة التحمل والسرعة والطلقات القوية .

وفي الدقيقة ٨١ من بدء المباراة رفعت الكرة من الجهة اليمنى عقب هجوم هولندي عاصف فاكملها لاعب الدفاع جان بورتغليت في قلب المرمى مسجلا اصابة التعادل لهولندا ، فقلب بذلك الخسارة الى تعادل والى سعي مستمر طوال ما تبقى من الوقت لتسجيل هدف الفوز . ولكن الوقت المحدد للمباراة انتهى بنتيجة التعادل ١—١ .

نصف ساعة اضافية وفوز الارجنتين

ثم مددت المباراة نصفساعةوارتفعت حرارة اللعب واللاعبين وكثرت الانذارات والاصطدامات المتعمدة وبقي الفريق الهولندي هو الافضل وهو المهاجم ، ولكن بلا فاعلية او من يفعلون شيئا . وقبل انتهاء الشوط الثالث بثوان ، تمكن جوهرة الارجنتين كيمبس وبمجهود فردي رائع وبعد ان حاور عدة لاعبين من تسجيل اصابة ثانية للارجنتين .

.. واصابة ثالثة

وفي الشوط الرابع والاخير ظهر التفوق الارجنتيني بالنسبة للياقة البدنية العالية فصال افراده وجالوا وتمكن برتوني من تسجيل الاصابة الثالثة والاخيرة للارجنتين باسلوب اخاذ في وقت كان رفاقه ينطلقون كالصواريخ في الملعب للدفاع عن انتصارهم الكبير .

وهكذا انتهت المباراة بانتصار الارجنتين على هولندا بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وباحرازها كاس العالم الذي قدمه حاكم الارجنتين العسكري الى كابتن الفريق رود كرول على دوي اصوات ٨٠ الف متفرج انطلقت اشبه بقصف الرعد تهتف : ارجنتينا .. ارجنتينا..

كيمبس يفوز بلقب هداف كاس العالم

واذا كانت الارجنتين قد فازت لاول مرة في تاريخها الكروي بكاس العالم ، فان نجمها ماريو كيمبس قد فاز هو ايضا للمرة الاولى في حياته بلقب هداف كاس العالم وبرصيد ستة اهداف مقابل ٥ اهداف لرنسنبرينك الهولندي و ٥ اهداف ايضا لكوبيلاس من البيرو .

طالبات جبيل — تتمة

٤ — الارتياب زال بعد تصريح المسؤولين بان الاسئلة من ضمن برنامج صف البكالوريا ، لكننا نخاف من عدم فهم المطلوب في السؤال .

٥ — اصبحنا في نصف البرنامج ، على امل الانتهاء قبل الامتحان .

الحظ ينفع الدارسين فقط

وقالت الطالبة برنادات داوود (بكالوريا ادبي) :

١ — تنم الاستقرار الامني ، والاخذ بالاشاعات كلها مشاكل يعاني منها الطالب اثناء مرحلة التحضير الى جانب كثافة مواد البكالوريا خصوصا وجود مواد تتطلب الحفظ والوقت الكثير والهدوء والطمانينة .

٢ — ساعات الدرس تتراوح بين التسع او العشر ساعات وما فوق ، بالرغم من ذلك فانها ناتي ناقصة ونشعر اننا مقصرون في انهاء البرامج .

٣ — الحظ له دوره ، ولكن حسب اعتقادي ان الاهمية في الدرس ، فكيف يكون الحظ الى جانب طالبة لم تدرس الا العناوين ؟

٤ — الارتياب عند الطالبات موجود لان كلمة امتحان لها مدلولها العميق لدى الطالب . والاسئلة « تشربك » الطالب اذا اتت تعجيزية او غير واضحة .

٥ — لم ننجز بعد مراجعة الدروس، والاسباب هي الاشاعات والاوضاع الامنية غير المستقرة .

للحظ دور ... ثانوي

وقالت الطالبتان حنة كرم — لينا حواط (بكالوريا ادبي) .

١ — لا مشاكل تذكر ، لاننا واظبنا على الدرس منذ بداية العام الدراسي .

٢ — اننا ندرس بمعدل عشر ساعات يوميا ترافقها فترات راحة مع تنويع في المواد .

٣ — للحظ دور ثانوي عند الطالبة التي تحضر تحضيرا جيدا للامتحانات.

٤ — عندما يدرس الطالب جيدا، لا تعوقه الاسئلة كيفما اتت وحتى لو كانت تعجيزية مقصودة .

٥ — اننا اوشكنا على النهاية في التحضير وعلى امل الاعادة مرة ثانية لو بسرعة .

الجراد يتسلل — تتمة

الاقليمية لمكافحة الجراد . ومركز هذه الهيئة هو في جدة وبامكان لبنان الاتصال مع مقر الهيئة في اوروبا وطلب فريق من الفنيين والخبراء والمعدات والمبيدات والمعونات الفنية والمادية للمكافحة الارضية للجراد الزاحف .

الاهم هو ان لا ننتظر ابدا الروتين الحكومي . هذا اذا علمنا انكل جرادة تزن ١٠ غرامات تاكل ٣٠ غراما من المزروعات . فاذا كان في الجنوب اللبناني مليون جرادة لا سمح الله ، فهذه ستاكل ٣٠ مليون غرام من المحاصيل الزراعية والاخضر واليابس. فلا يمكن ابدا انتظار الروتينالقاتل.

فسرعة التقرير والتنفيذ ضرورية جدا في مثل هذه الاحوال . فلا بد من الاتصال اما عن طريق التلكس او بالهاتف او برقيا لطلب المساعدة في يومين او ثلاثة على الاكثر . ويكون كل شيء اصبح جاهزا على مستوى الحكومات .

النصر للانسان والهزيمة للجراد

● هل يخسر الانسان معركته مع الجراد ؟ ما هي الفرص السانحة لكي يربحها اليوم في الجنوب ؟

□ معركة مكافحة الجراد رابحة . فالجراد محصور في مناطق توالده . وعوامل الطبيعة في جنوب لبنان لا تلائم الجراد في ان يستوطن هناك ، بسبب الطقس اللبناني ، هذا بالنسبة للجراد الصحراوي .

فالمطلوب مكافحة سريعة وفورية . ونرجو ان يتم التنفيذ بسرعة . فالجراد ياكل ولا ينتظر . والغلبة في النهاية هي للانسان وليس للجراد .

حكاية الهاتف — تتمة

واذا اجاب يفتح الخط لكن لا تسمع بعد ذلك اية كلمة تطمئنك ان الحكاية هلت ، بحيث يفتح الخط وتبقى انت منتظرا الى ما شاء الله .

وهناك فيمركز المراجعات والشكاوى حوالى ١٢ الف مراجعة وشكوى وحتى الان لم تظهر نتائج تدل على ان اي شكوى او مراجعة اخذت طريقها الى الوضع السليم ، واكثر هذه الشكاوى هي انعدام حرارة خطوط الهاتف ، والتلكؤ في اصلاح الاعطال ، وقطع خطوط الهاتف عنمئات المشتركين دون مبرر .

والجدير بالذكر انعشرات الشركات الاجنبية تربط عودتها الى لبنان واستئناف اعمالها فيه بتحسين وضع الهاتف ومختلف وسائل الاتصال السلكي واللاسلكي ، هذا بالاضافة الى ما تشكوه الشركات الاجنبية العاملة في لبنان من سوء وضع الهاتف .

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة

وديعة مخايل غسطين

ارملة المرحوم الياس انطون غصوب يحتفل بالصلاة لراحة نفسها اليوم الساعة الحادية عشرة صباحا في كنيسة سيدة النجاة — الزلقا .

تقبل التعازي يومي ٢٧ و ٢٨ حزيران في منزلها — الزلقا .

انتقل الى رحمته تعالى امس المرحوم

جورج شعيب شعيب

زوج ساميا اميل خلف ، ووالد نبيل وبسام وندى ، وشقيق توفيق والياس وميشال ويوسف وجان وخولا.

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه في الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم في منزل الفقيد في عين السيدة — عاليه .

تقبل التعازي يومي الثلاثاء والاربعاء المقبلين في منزله .

مؤشر الانوار ـــ تتمة

الخضار فقد بقيت مستقرة طـــوال الاسبوع على السعر الذي سجلته في بدايته وكانت اسعار الفول الاخضر ٩٠ قرشا والملفوف ١٢٥ قرشـــا والبصـــل الاحمر ١١٠ قروش والبصـــل الاخضـر ١٢٠ قرشا والثوم اليابس ٢٥٠ قرشا والاخضر ١٥٠ قرشا وورق العنب ٣٥٠ قرشا والجزر ٧٥ قرشـا .

الفاكهة

وتميزت بعض اصناف الفاكهـــة بالاستقرار فيما كانت اصناف اخرى تراوح بين الارتفـــاع والانخفاض وكانت على الشكل التالي :

الليمون بلانسيا : بدأ يوم الاثنـــين على سعر ١٤٥ قرشا ارتفـــع يـــوم الثلاثاء الى ١٥٠ قرشا وسجل يوم الاربعاء سعرا قدره ١٦٠ قرشا وزاد يوم الخميس ٥ قروش وبيـــع بـــ ١٦٥ قرشا وكانت اســعاره يوم الجمعة ١٧٠ قرشا واقفـــل على سعر ١٧٥ قرشا يوم السبت .

التفاح : سجلت اسعاره بصنفيـــه الغولدن والستاركن تراجعا في بدايـــة الاسبوع وبيـــع بـــ ٢٩٠ قرشا يوم الاثنين بقي عليه حتى يوم الخميـــس لبباع بـــ ٣٠٠ قرش ويستقر عليه حتى يوم الاقفال .

المشمش : كانت اسعار النـــوع العجمي يوم الاثنين ٣٦٠ قرشا والذهبي ٢٢٠ قرشا واستقر على هذين السعرين يوم الثلاثاء ليسجل للعجمي ٣٥٠ قرشا والذهبي ٢٨٥ قرشا واستقر كذلـــك يومي الاربعاء والخميس وبيـــع يـــوم الجمعة العجمي بـــ ٢٧٥ قرشـــا والذهبي ٢٢٥ قرشا واقفـــل على هذين السعرين يوم السبت .

الخوخ : بدأ سعر نوع ابو ريحـــه يوم الاثنين بـــ ٢٠٠ قرش والابيـــض بـــ ٢٩٠ قرشا واستقرا على هذيـــن السعرين حتى يوم الجمعة ليسجـــل الابيض ١٧٠ قرشا وابو ريحه ٢٦٠ قرشا ، وكانت اسعارهيا يوم السبت ٢٨٠ ــ ٣٠٠ قرش .

الدراق : اوضح المؤشر سعرا له يوم الاثنين ٣٢٥ قرشا ولغاية يـــوم الاربعاء حيث بيع بـــ ٣٦٠ قرشا بقي عليه حتى يوم الجمعـــة لبباع بـــ ٣٠٠ قرش وحتى يوم الاقفال .

الكرز : سجلت اسعاره يوم الاثنين ٣٤٠ قرشا للكيلو الواحد وبقي عليه حتى يوم الاربعاء لبباع بـــ ٣٠٠ قرش وتراجع يوم الخميس الـــى ٢٧٥ قرشا ويوم الجمعة الى ٢٦٥ قرشا واقفـــل يوم السبت على ٢٥٠ قرشا .

اما بالنسبة لباقي الاصناف فقـــد بقيت اسعارها مستقرة طوال الاسبوع وكانت كما يلي : البطيـــخ الاحمر ١٧٠ قرشا ، الموز ٢١٥ قرشـا ، اللوز الفرك ٢٨٠ قرشا ، الفريز ٥٠٠ قرش .

الفروج والبيض

تحركت اسعار الفروج الطـــازج والبيض تحركا بطيئـــا وكانت علـــى الشكل التالي :

فروج طازج : يوم الاثنين ٤٥٠ ، يوم الثلاثاء ٤٤٥ ، يوم الاربعاء ٤٤٠ ، يوم الخميس ٤٣٥ ، يوم الجمعة ٤٢٥ يوم السبت ٤٤٠ قرشا واقفلت عليه.

البيض كرتونة ٣٠ بيضـــة : يوم الاثنين ٣٨٠ قرشا « سعر مستقر » يوم الثلاثاء سجلت سعرين للاحمر ٤٢٥ قرشا للابيض ٣٩٠ قرشا ، يـــوم الاربعاء توحد السعران وبيعت الكرتونة بـــ ٤٠٠ قرش ، يوم الخميس ٤٥٠ قرشا بقيـــت عليـــه حتى يـــــوم الاقفال .

اما بالنسبة للفروج المبرد فقد بقيت اسعاره متوقفة عند ٤٥٠ قرشا وذلك من بداية الاسبوع حتى يوم الاقفال .

اللحوم والاسماك

وسجلـــت اسعـــار اللحـــوم الطازجـــة للغنـــم فـــي التعاونيـــات ١٦ ليرة الكيلو الواحد هبـــره وفي محـــلات القصابين بين ١٨ و١٧٫٥٠ ليره ، وبالنسبة الى العجل الطـــازج فكان سعر الكيلو الواحد في التعاونيات محـــددا بـــ ١٢٫٥٠ ليرة ، وفـــي محلات القصابين بين ١٣ و١٣٫٥٠ ليرة .

اما بالنسبة للحم المجـــلاد فكان كيلو الكبة بـــ ٧٤٠ قرشا في التعاونيـــات و٧٥٠ قرشا خارجها وكيلو الكفته ٧٠٠ قرش في التعاونيات و٧٢٥ قرشـــا خارجها . وكانت علبه اللحم المحفوظ في التعاونيات بسعـــر ٢٣٠ قرشا وفي المحلات بـــ ٢٥٠ قرشا .

واسعار السمك شهدت استقـــرارا نسبيا بالرغم من توفر كمياته الطازجة في الاســـواق وتراوح السمـــك بين ٧ و١٧ ليره حتى ان السلطان ابراهيم انخفض وبيـــع الكيلو بين ٢٠ و١٨ ليرة حسب النوعيـــة والحجم ، اما البزري فقد شهـــد ارتفاعا نسبيا وتراوحـــت اسعاره بين ٣٠٠ و٤٠٠ قرش الكيلو الواحد ، والمجلد بقي على استقراره السابق ولم يتأثـــر بالانخفاض الذي طرأ على الطازج ، بينما كانت اسعار المعلـــب منه كالتالي : طـــون ابيض العلبة ٢٦٥ قرشا في التعاونيات و٢٧٥ قرشا في محلات البقالـــة ، وتراوحت اسعار السرديـــن الحلو والحـــر بين ٧٥ و٧٠ و١٣٠ و١٢٥ قرشـــا فـــي التعاونيات بينما في المحلات كان بـــ٨٥ ــ ٨٠ ــ ١٤٠ ــ ١٢٥ قرشا .

السمانة والبقالة

واستقـــرت معظم اصناف السمانة والبقالة وكانت كالتالي : سكـــر ٩٠ في التعاونيات وبين ٩٥ و١٠٠ قرش في محلات البقالة ، الارز المصري ١٥٠ قرشا في التعاونيات وبين ١٥٥ و١٦٠ قرشـــا في محـــلات البقالـــة والارز الاميركـــي ١٢٠ قرشـــا في التعاونيات و١٢٥ قرشا في محلات البقالة ، وكذلك بالنسبـــة لانـــواع السمنة والزيـــت والمعلبات .

نتائج سباق الخيل

لحفلة الاحد ٢٥ــ٦ــ٧٨

الشوط الاول	(١٠٠٠ متر ، للبونية التي لم تربح) ١ ــ منار (ناصر) ٢٣٠ ــ ١١٠ ٢ ــ عوالي (فخر) ١١٠ ٣ ــ نورة (فاروق) ١١٠ ٤ ــ حياتي انت (فزي) الوقت : دقيقة وعشر ثوان واربعة اخماس ، ربح بطولـين وبثلاثـة اطوال .
الشوط الثاني	(١٠٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة) ١ ــ نديـــم (فزي) ١٨٥٠ ــ ٢٥٠ ٢ ــ الملتهب (جمعه) ١٥٠ ٣ ــ بسام (بيطار) ٢١٠ ٤ ــ نادر (حماده) الوقت : دقيقة وعشرون ثوان وخمسين، ربح بطول ونصف وبثلاثة اطوال .
الشوط الثالث	(١٦٠٠ متر ، لخيل الدرجـــة الثالثة التي عمرها اربع سنـــوات واكثر) ١ ــ ابن مليار (صافي) ٦٩٠ ــ ٢٥٠ ٢ ــ سيار (فاروق) ٥٧٠ ٣ ــ ببيلوس (جمعه) ١٨٠ ٤ ــ تورنادو (ديب) الوقت : دقيقتان وثانية واربعـــة اخماس ، ربح بنصف طول وبطول .
الشوط الرابع	(١٦٠٠ متر ، هنديكاب لخيل الدرجة الثانية والثالثة المولودة في لبنان) ١ ــ المستقبل (نادرس) ١٦٠ ــ ١١٠ ٢ ــ شكيب (ناصر) ١٥٠ ٣ ــ سوخوي (فاروق) ١٢٠ ٤ ــ امير النصر (فخر) الوقت : دقيقة و٥٣ ثانية واربعة اخماس ، ربح بثلاثة اطوال وببعيد .
الشوط الخامس	(١٤٠٠ متر ، لخيل الدرجـــة الثالثة المسنة) ١ ــ هلال الخير (بيطار) ميعد ٢ ــ مهرجان (روجيه) ٥٩٠ ــ ٢٠٠ ٣ ــ قائد (رفعت) ١٩٠ ٤ ــ كولمبو (سلطاني) الوقت : دقيقة و٤٦ ثانية واربعـــة اخماس ، ربح بطول وبطولين .
الشوط السادس	(١٦٠٠ متر ، لبونية الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر) ١ ــ عرنك (الظناف) ٢٨٠ ــ ١١ ٢ ــ وهاج (نادرس) ١٥٠ ٣ ــ سمير (سلطاني) ١٢٠ ٤ ــ غولو (بيطار) الوقت : دقيقتان وثانية ، ربح بثلاثة اطوال وبنصف طول .
الشوط السابع	(١٤٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر) ١ ــ ابن سينا (ناصر) ١٦٠ ــ ١١٠ ٢ ــ كسبان (فاروق) ١١٠ ٣ ــ سعدى (المرد) ١٧٠ ٤ ــ شهب (عصام) الوقت : دقيقة و٤٣ ثانية وخمس ، ربح ببعيد وبثلاثة اطوال .
الثنائية تون توت	الشوط الاول : منار على عوالي ٦٤٠ . الشوط الثاني : نديم على الملتهب ٤٦٠٠ . الشوط الثالث : ابن مليار على سيار ١٤٥٠ . الشوط الرابع : المستقبل علـــى شكيب ٩٧٠ . الشوط السادس : عرنك على وهاج ٣٠٥٠ . الشوط السابع : ابن سينا على كسبان ٢١٠ .
المزدوجة دوبله	الشوط الخامس على الشـــوط السادس : مهرجان على عرنك واعطت لمربحيها ٣٠ ليرة و٥٠ قرشا .

١ ــ منار مجليا على عوالي .

٢ ــ نديم مجليا علـــى الملتهب وبسام .

٣ ــ ابن مليار مجليا على سيـار وبيبلوس .

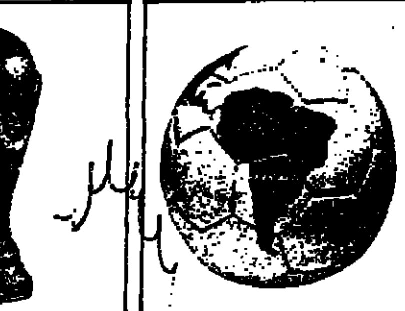
٤ ــ المستقبل مجليا على شكيب .

٥ ــ هلال الخير مجليا علـــى مهرجان وقائد .

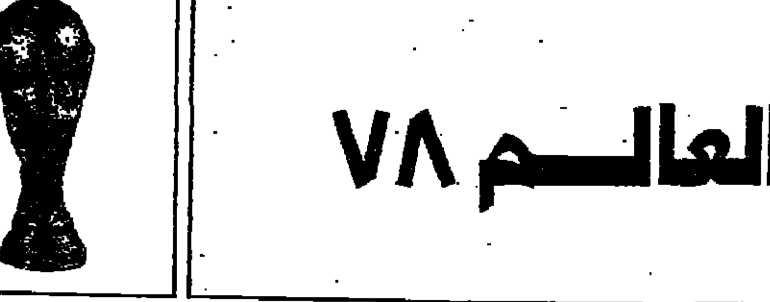
٦ ــ عرنك مجليا على وهاج وسمير .

٧ ــ وصول ابن سينا ببعيد .

٨ ــ لقطة لجانب من جمهور حفلة سباق امس الاحد .





مباريات كأس العالم ٧٨

فوز الصفاء على التضامن ١ - ١
بعد مباراة متوسطة المستوى من الفريقين

في أول لقاء بينهما هذا الموسم ، فاز الصفاء على التضامن باصابة واحدة مقابل لا شيء . جاءت الاصابة بالدقيقة العاشرة أثر تسديدة من حمزة حمزة نحو مرمى التضامن فلتت الكرة من بين يدي الحارس فسددها اسعد قلوط فدخلت الشباك مسجلة الهدف اليتيم بهذه المباراة .

رغم المحاولات الكثيرة التي قام بها هجوم الفريقين ، فان المباراة اتسمت بشوطيها بلعب متوسط المستوى ، ومحاولات افرادية ، من الفريقين .. وقد لعبت الصفاء الشوط الاول بتناسق وانسجام بين خطي دفاعها وهجومها ، لكنها تاهت في الشوط الثاني ، وسيطر اللعب الافرادي على لاعبيها ، مما كان له الاثر في هدر فرص عديدة .

كذلك ضاعت من التضامن عدة فرص وعلى الاخص في الشوط الثاني حيث كانت النتيجة تغيرت لصالحها لكن العارضة حالت دون هز شباك الصفاء وظل نظيفا لنهاية المباراة .

ضمت مجموعة الفريقين بعض اللاعبين الاساسيين وقسما من اللاعبين الناشئين من اجل تجربتهم في المراكز التي لعبوا بها ، وقد اثبت بعض هؤلاء جدارتهم وأهليتهم لاحتلالها ، ولا شك في ان هذا اللقاء كان بمثابة اختبار وتاهب من أجل مباريات قادمة .

قاد المباراة الحكم الدولي سبع فلاح وساعده زهير المصري وطلال صالح .

فوز آخر للصفاء

ومن جهة ثانية لعب الفريقان بلاعبيهم الناشئين دون سن الرابعة عشرة ، مباراة حبية ، قبل المباراة الاساسية ، فاز بها الصفاء بنتيجة ٥ اهداف مقابل هدفين .



■ لقطة من المباراة ■ (تصوير عبدالرزاق السيد)

أبطال أوروبا الثمانية برفع الاثقال

سجل الرباعون السوفياتيون في بطولة اوروبا في رفع الاثقال نتائج ممتازة . فقد فازوا في ثمانية اوزان من اصل عشرة بالمرتبة الاولى . وبلغ عدد الميداليات الذهبية التي فازوا بها — ٢٤ ميدالية والفضية — ٣ وميدالية برونزية .

وسجل الرباعون السوفياتيون ٧ ارقام قياسية عالمية .

وقد دشن الانتصارات الرباع السوفياتي كانبيك عثمان عليف البالغ من العمر ٢٤ عاما والرياضي المبتدىء في مباريات من هذا الوزن . لقد كان افضل الرباعين من فئة وزن خفيف الخفيف ، وزن الريشة ، اذ جمع في الرفعتين ٥ ، ٢٣٧ كيلوغرام .

وشغل المرتبة الاولى ايضا رفاقه في منتخب الاتحاد السوفياتي نيكولاي كوليسنيكوف وفرتان ميليتوسيان ويوريك فرتانيان ويتيرغي اراكيلوف ودافيد ريغرت ويوري زايتسيف وفاسيلي التسييف .

قال دافيد ريغرت بالرباع السوفياتي الشهير والبطل الاولمبي الذي سجل في بطولة اوروبا رقمين قياسيين عالميين : ليس من الصعب ان يصبح المرء في الاتحاد السوفياتي رياضيا كبيرا اذا شاء هو نفسه ذلك . ففي كل مكان توجد اقسام لممارسة رياضة رفع الاثقال . المهم هو الرغبة اما بالنسبة الى التمارين فالمكان موجود .



الكرة والسياسة !

لم يكن ينقص مسابقة كأس العالم في الارجنتين سوى البيرو . ولم يكن ينقص البرازيل سوى الحكم الاسرائيلي الذي قاد مباراتها ضد ايطاليا ، ليكتمل النقل بالزعرور ، كما يقولون !

فالبيرو حققت شيئا جديدا في المسابقات العالمية يمكن تسميته « بالسياسة الرياضية » !

وهي سياسة لا أجد لها من تسمية سوى كلمة واحدة : العيب !

فعيب على منتخب سجل نتائج كبيرة في بداية انطلاقته ، واخرى اكثر روعة في الدور الثاني من الكأس ، ان يتحول في النهاية الى جسر يمده تحت اقدام الارجنتين لتعبره الى المباراة النهائية وفي جعبتها ستة اهداف نظيفة !

قد يكون منتخب البيرو حرا في تشريع باب مرماه امام اصابات الاخرين .ولكنه ليس حرا في أن يشرع هذا الباب على حساب فرق اخرى ترفض التعامل على اساس السياسة التي اسمها عيب !

كذلك ، قد تكون للحكم الاسرائيلي الذي ادار مباراة البرازيل وايطاليا ، اعتبارات سياسية كثيرة قديمة ، ولكن هل يجوز لمن قيل له : احكم ، ان يحكم بعين واحدة ، ومن طرف واحد ، ووفق مزاجه ، وحسب ما يريد هو ، وليس حسب وقائع المباراة ومجريات اللعب؟

ثم ، أين الاتحاد الدولي لكرة القدم ؟

واين المنطق في تسمية حكم اسرائيلي لقيادة مباراة تلعبها البرازيل ؟

واين بعد كل ذلك الضمير الكروي العالمي . وهل يمكن بعد ان نقول « بطولة العالم بكرة القدم » ، ام بطولة العالم بكرة .. السياسة ؟

فريد خوري

الاتحاد الدولي لليخوت يتهم روسيا بعدم التعاون معه

عقد الاتحاد الدولي لسباقات اليخوت مؤتمرا صحفيا في مقره الرئيسي في لندن اتهم خلاله الاتحاد السوفياتي بعدم التعاون معه من اجل الاستعداد بصورة فعالة لاولمبياد ١٩٨٠ . فقد رفض السوفيات اعطاء الاتحاد الدولي اية معلومات عن سباق البلطيق الذي سيقام خلال الشهر القادم في مركز السباقات الاولمبي في تالين بجمهورية استونيا .

وذكر بيب كروتشي (ايطاليا) رئيس الاتحاد الدولي ان عدة دول لم تتلق دعوات كافية للاشتراك بالسباق في حين انه يتوجب عدم التمييز في المباريات الرياضية .

والدول الاربع التي لم تتلق دعوات هي اسرائيل ونيوزيلندا وبلجيكا وايرلندا . وقد تضاف اليها عدة دول اخرى .

تنوعت الاساليب والمصير واحد !

اضطرت معظم الاندية الاميركية لشراء اللاعبين الاوروبيين بدلا من استئجارهم لموسم واحد بعدما ابدت رابطة اندية أميركا الشمالية رغبتها باقامة ٣٦ مباراة في الموسم الذي سيمتد الى شهر ايلول . وهذا التمديد لن يسمح للاعبين الانكليز مثلا بالعمل في الولايات المتحدة طوال الموسم .

المصيبة تجمع !





لاعبان بريطانيان اصيبا خلال الموسم الماضي وهما الكس كروبلي من آستون فيلا (الى اليسار) الذي اصيب بكيتر في ساقه ، وطومي كريغ من النادي نفسه والمصاب بركبته .

فوز دينامو الدورة على تفاهم البوشرية ٢ — ١

فاز دينامو الدورة ، على تفاهم من لاعبي البوشرية باصابتين مقابل اصابة واحدة ، وذلك في المباراة التي جرت بين الفريقين على ملعب سيدة العمال بعد ظهر امس الاحد . سجل للدينامو جورج عبده بالدقيقة ٢٥ وجورج فياض بالدقيقة ٨٥ ، وللتفاهم آفو ماردريان بالدقيقة ٦٠ ..

باكنباور يدرس اللغة الانكليزية !

اللاعب باكنباور هو من الاشخاص الذين يسعون الى الكمال ولا يتركون حقلا من حقول المعرفة الا وقام بدراسته . وآخر عمل قام به كان البدء بدراسة اللغة الانكليزية ليحسن التفاهم مع لاعبي فريق كوزموس . وقد تسجل معه في المدرسة نفسها اللاعب البرازيلي كارلوس البرتو والتركي ايرول يشين .

قصة كأس العالم بكرة القدم (١٠)
كيف هزمت المانيا هولندا وفازت ببطولة سنة ١٩٧٤

عام ١٩٧٤ ، نظمت المانيا الغربية بطولة كاس العالم العاشرة وفازت بالكاس للمرة الثانية . والمرة الاولى كانت عام ١٩٥٤ في برن السويسرية . وكانت اوضاع الفريق الالماني الغربي متقلبة بعض الشيء حتى جاء الانتصار على بولونيا كتكريس لحقها في الكاس . اما الهولنديون الذين حلوا في المركز الثاني فقد كانت المباراة النهائية اسوأ مباراة لهم في بطولة كاس العالم .

وفي الدور الاول من التصفيات خرجت منتخبات البيرو والمجر وتشيكوسلوفاكيا واسبانيا والبرتغال والنمسا وبلجيكا وانكلترا والاتحاد السوفياتي الذي رفض مقابلة منتخب الشيلي . وبالمقابل فقد برز منتخبا بولونيا وهولندا بالاضافة الى اوستراليا وهايتي والمانيا الغربية وزائير .

وللمرة الاولى ، جرت المرحلة الثانية من التصفيات على نمط بطولات المسابقات على الكاس . فالدول الثماني المنتقلة الى المرحلة الثانية تقسم الى مجموعتين الاول من المجموعة الاولى والاول من المجموعة الثانية يلعبان على المركز الاول والثاني من المجموعة الاولى يلعب على المركز الثالث مع الثاني من المجموعة الثانية .

المباريات الصعبة

وكانت المباريات صعبة في الدور الاول من التصفيات وحمل اليوم الاخير منها عدة مفاجآت ففي المجموعة الاولى ، كانت المانيا الغربية متفوقة على المانيا الشرقية بعد مباراة حامية سجل خلالها سباراواسر هدفا رائعا في الدقيقة ٧٨. وهذه الخسارة لمنتخب المانيا الغربية كانت صفعة قاسية جعلت اللاعبين يعيدون النظر في وضعهم ولا يستهترون خلال المباريات .

وقبل هذه المباراة ، كانت اوستراليا قد تعادلت مع الشيلي (١ — ١) واصبح لدى الشيلي من النقاط ما يهدد بابعاد احدى الالمانيتين .

وكانت المانيا الغربية قد تغلبت قبلا على الشيلي بهدف وحيد سجله برايتنر، كما تغلبت على اوستراليا (٣ — صفر) لكن بصعوبة لا تعكسها النتيجة . اما المانيا الشرقية فقد تعادلت مع الشيلي (١ — ١) وهزمت اوستراليا (٢ — صفر) .

اللقاء الحامي

ويوم ٢٢ حزيران اقيمت المباراة الحامية بين منتخبي المانيا ، وكان لالمانيا الغربية نقطة اضافية من المباريات السابقة . وقد احسن لاعبو المانيا الشرقية السيطرة على اللعب وسجل لهم سباراواسر هدفا في الدقيقة ٧٨ . فتصدرت المانيا الشرقية المجموعة .

اما بالنسبة للمجموعة الثانية ، فقد اضطر الحكم لاحتساب فارق الاهداف من اجل تحديد المنتخب الاول والثاني من بين منتخبات البرازيل وسكوتلندا ويوغوسلافيا . فلقاءات هذه الفرق فيما بينها انتهت بالتعادل . وكانت المباراة مع زائير هي الباب الوحيد لتسجيل النقاط والاهداف . سكوتلندا لم تفز الا بهدفين . اما يوغوسلافيا فقد سجلت اعظم انتصار في تاريخ البطولة اذ كانت النتيجة ٩ — صفر .

اما البرازيل فلم تسجل سوى ثلاثة اهداف وقد تصدرت يوغوسلافيا فرق مجموعتها وتلتها البرازيل بفارق هدف واحد عن سكوتلندا . اما زائير فكانت المنتخب الوحيد في المجموعة والذي مني بهزائم .

أكثر المجموعات توازنا

والمجموعة الثالثة التي تضم هولندا والسويد والاوروغواي وبلغاريا ، كانت اكثر المجموعات توازنا على الرغم من بروز المنتخب الهولندي بقيادة يوهان كرويف . وفي اليوم الاول فازت هولندا على الاوروغواي بهدفين مقابل لا شيء في حين تعادلت بلغاريا مع السويد من دون اهداف .

وفي اليوم التالي ، حصل تعادلان : الاول سلبي بين هولندا والسويد والاخر بهدف واحد لكل من بلغاريا والاوروغواي وفي ٢٣ حزيران ، سجل الهولنديون مفاجأة حلوة بتغلبهم على بلغاريا (٤ — ١) . اما السويديين فقد تغلبوا على الاوروغواي بثلاثة اهداف مقابل لا شيء . فانتقلت هولندا مع السويد الى الدور الثاني .

ومن المجموعة الرابعة انتقلت بولونيا بعد تغلبها على الارجنتين (٣ — ٢) وايطاليا (٢ — ١) وهايتي (٧ — صفر) باسلوب بسيط وفعال الهب حماس المتفرجين .

وقد تعادلت الارجنتين مع ايطاليا (١ — ١) كما تعادلوا بالنقاط بعد فوزهما على هايتي . ومما يذكر ان الهدفين قد سجلهما لاعبان ارجنتينيان هما هاوسمان في الدقيقة ١٩ وبرغومو الذي سجل خطأ في مرماه .

وكانت مباراة ايطاليا — بولونيا من اقوى المباريات فقد سيطر البولونيون منذ بداية المباراة وسجل زارماك ودينا الهدفين في الشوط الاول . وفي الدقيقة ٨٧ ، سجل كابيللو هدف ايطاليا الوحيد لكنها اخرجت من البطولة .

وفي الدور الثاني من التصفيات انقسمت الدول الثماني الى مجموعتين: الاولى تضم هولندا والارجنتين والبرازيل والمانيا الشرقية ، والثانية تضم المانيا الغربية وبولونيا والسويد ويوغوسلافيا

وفي اليوم الاول من مباريات المجموعة «أ» تغلبت هولندا على الارجنتين باربعة اهداف سجل منها كرويف اثنين في الدقائق ١٢ و ٩٠ وسجل الهدفين الباقيين ريب وكرول . وتغلبت البرازيل على المانيا الشرقية بضربة حرة سجل بها ريفيلينو هدفا للبرازيل .

وبعد هذه الهزيمة ، فشل المنتخب الالماني الشرقي في الصمود امام هولندا التي فازت بهدفين من نيسكينز ورينسنبرينك وتمكنت البرازيل من التغلب على الارجنتين باهداف سجلها جيرزينهو وريفيلينو مقابل هدف ارجنتيني واحد سجله برنديزي .

وفي اليوم الاخير ، تعادلت الارجنتين والمانيا الشرقية (١ — ١) كما خسرت البرازيل امام هولندا . وبذلك تكرس انتقال البرازيل للعب على المركز الثالث وهولندا على المركز الاول .

تالق كرويف

وفي اليوم الاول من مباريات المجموعة «ب» ، فازت المانيا بصعوبة على يوغوسلافيا بهدفين مقابل لا شيء . كما تغلبت بولونيا بهدف وحيد على منتخب السويد سجله اللاعب غريغور لاتو في الدقيقة ٤٣ .

وقد لمع حارس المرمى البولوني توماشيفسكي وحارس المرمى السويدي هلستروم في هذه المباراة . فقد تمكن توماشيفسكي من صد ضربة جزاء سددها تاير وحافظ على التفوق البولوني .

الانتصار الصعب

وفي اليوم التالي ، تغلبت بولونيا على يوغوسلافيا (٢ — ١) وتغلبت المانيا الاتحادية على السويد (٤ — ٢) . والمعلوم ان السويدي ادستروم سجل هدف السويد الاول في الدقيقة ٢٦ . وظل اللعب سريعا ومن دون اهداف حتى الدقيقة ٥٠ حتى تمكن اوفيرات من تسجيل هدف التعادل على اثر تمريرة من موللر . وفي الدقيقة التالية ، سجل بونهوف هدف المانيا الثاني . وبعد دقيقتين فقط سجل السويدي ساندبرغ هدف التعادل . لكن الاستماتة بفرابوفسكي في خط الدفاع مكن المانيا من تحقيق التفوق في الدقيقة ٧٨ . وفي الدقيقة ٨٩ ، سجل هوينيس هدفا اضافيا بواسطة ضربة جزاء .

وفي فرانكفورت ، تغلبت السويد على يوغوسلافيا بهدفين مقابل هدف واحد بعد عاصفة عنيفة جعلت الملعب اشبه ببحيرة . وقد اضطر المسؤولون لتاخير المباراة حوالي نصف ساعة من اجل لانتشال المياه المتجمعة . وقد استفاد البولونيون من الرطوبة لكن حارس المرمى الالماني سيب ماير منعهم من ترجمة سيطرتهم الى اهداف.

وبعد الشوط الاول، استعاد الالمان سيطرتهم على الملعب وتمكن غيرد موللر من تسجيل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٧٦ . وانتقلت المانيا الى

— البقية على الصفحة ١٥ —

متران و ٣٤ سنتمترا رقم العالم الجديد
لياشنكو في الوثب العالي

متران و ٣٤ سنتيمترا ، تلك هو اليوم الرقم القياسي العالمي في القفز العالي وقد سجله لاعب القوى السوفياتي فلاديمير ياشنكو في خلال المباريات الدولية على كاس صحيفة« برافدا » التي جرت مؤخرا في تبليسي عاصمة جمهورية جيورجيا السوفياتية .

وقد تحققت في هذه الدورة التي اصبحت تقليدية نتائج ممتازة اخرى بيد ان النجاح الذي حققه ياشنكو اصبح من دون شك حدث المباريات الرئيسي .

في المحاولة الثالثة فقط استطاع فلاديمير ازيقهر ارتفاع ٢٢٠ سنتيمترا. ولكنه قهره باحتياط كبير مما جعل المتفرجين البالغ عددهم ٣٠ الفا لا يبارحون اماكنهم بعد تلك القفزة بالرغم من ان الوقت كان قد تجاوز العاشرة مساء . وتغلب ياشنكو بسهولة كبيرة على الارتفاع التالي — ٢٢٤ سنتيمترا. اما رفيقه في المنتخب السوفياتي غينادي بيلكوف اقوى منافسيه فقد انهى المباريات بنتيجة ٢٢٦ سنتيمترا. ثم واصل ياشنكو القفز بمفرده . واخيرا بلغ الارتفاع ٢٣٤ سنتيمترا . وكانت محاولة الرياضي السوفياتي الاولى فاشلة . وبالمقابل انجز القفزة الثانية بصورة رائعة . رقم قياسي عالمي جديد .

وتجدر الاشارة الى ان الانجاز العالمي الرفيع السابق — ٢٣٣ سنتيمترا يعود الى ياشنكو ايضا . ولكن فلاديمير استطاع ان يقفز الى اعلى . وقد سبق له ان قهر في بطولة اوروبا الشتوية في بداية هذا العام ارتفاع ٢٣٥ سنتيمترا . وقد سال الصحفيون فلاديمير ياشنكو ، ومتى سيرفع هذا الرقم الى اعلى ؟

فاجاب الرياضي السوفياتي بقوله، في ما يتعلق بي فاني احلم بان اقهر في عام ١٩٨٠ ارتفاع ٢٤٠ سنتيمترا. وكنت اريد في تبليسي بلوغ ارتفاع ٢٣٦ سنتيمترا ولكني كنت قد تعبت ..

وسجل عداؤو اثيوبيا نجاحا ملحوظا في المباريات التي جرت في تبليسي ، فقد شغل م. ايفتر المرتبة الاولى في مسافتي ٥٠٠٠ و ١٠٠٠٠ متر . اما رفيقه في الفريق م. يوهانس فقد اظهر افضل نتيجة في الركض لمسافة ٣٠٠٠ متر مع حواجز .

كما حقق نصرا سهلا العداء الكوبي الشهير والبطل الاولمبي ا. خوانتورينا في سباق الـ ٤٠٠ متر اذ انه قطع هذه المسافة في ٤٦٫٠٦ ثانية . وسجلت ماريا كولتشونوفا البالغة من العمر ٢٠ عاما رقما قياسيا جديدا للاتحاد السوفياتي في هذا النوع من المباريات للنساء — ٥٠٫٨٧ ثانية.

ومن جديد اثار الموسكوفي بوريس زايتشوك الغبطة بالنتيجة الجيدة التي حققها في رمي المطرقة التي حطت عند النقطة ٧٨ مترا و ٦٢ سنتيمترا . قال الرياضي السوفياتي : اني اضع الآن نصب عيني هدفين ، اولا — اريد ان انتصر في بطولة اوروبا القادمة في براغ ثانيا — تحطيم رقم الاتحاد السوفياتي القياسي . ونضيف في هذا الصدد ان افضل نتيجة سجلها زايتشوك تقل عن الرقم القياسي لعموم الاتحاد السوفياتي يسوري سيديخ بـ ٦ سنتيمترات فقط .

لقد بينت المباريات التي جرت في تبليسي والتي اشترك فيها لاعبو قوى من ٢٠ بلدا بما فيها كينيا والجزائر ورومانيا والمكسيك ان اقوى رياضيي كل القارات عازمون اكيدا على قهر ذرى جديدة في الصنف القوي .

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شامي

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
					■				١
■						■			٢
			■						٣
■						■			٤
■							■		٥
					■				٦
			■						٧
									٨
	■							■	٩

افقيا :
١ — طبيب الماني شهير اكتشف جرثومة مرض خطير ، جار عتي —
٢ — بال ، المجيء جماعات جماعات —
٣ — التصاق ، تصنع منه اكاليل النصر —
٤ — قائم ، ملك صوري —
٥ — اغنية لعبدالوهاب —
٦ — رجع من السفر ، يتنافسون على —
٧ — ظلام ، تجاوب —
٨ — اديب اميركي ساخر —
٩ — شاعر انكليزي بدات حياته الادبية بملحمة شعرية من ستة الاف بيت .

عموديا :
١ — ملكة الالعاب الرياضية —
٢ — اتمنت بـ ، ماركة سيارات —
٣ — يستعمل لصنع الكبة —
٤ — تسافر ، ويك مبعثرة —
٥ — ممثل اميركي —
٦ — نقطة حمام ، احرف متشابهة متشابهة —
٧ — دولة اسيوية —
٨ — علة شهيرة يحمل اسمها شارع في بيروت —
٩ — تضرب .

الحل السابق :

افقيا :
١ — كاس العالم —
٢ — مونت كارلو —
٣ — يس ، لع ، ص س —
٤ — نل ، وتر ، يو —
٥ — قره ، درر —
٦ — ماني ، فلرغ —
٧ — عليل ، روني —
٨ — وبل ، كوك —
٩ — ناديا حمدي .

عموديا :
١ — كميل شمعون —
٢ — اوستراليا —
٣ — سن ، نلبله —
٤ — اتلو ، لي —
٥ — تكمنه —
٦ — رعاع ، ار —
٧ — ار ، تلوكم —
٨ — للصبر حدود —
٩ — موسورسكي .

الصيدليات

تنشر « الانوار » دليل الصيدليات خارج مدينة بيروت بالترتيب الابجدي اليوم من الاجا الى الصرة :

[illegible]

أرقام الطوارئ

الردع : مستديرة المطار ١١ ٢٧٠٠ ، المطار ٣١٦٣١٦ ، مقسم ٢٨٩٤ ، كرنتينا ومرفا ودورة ٣٣٩٤٣٩ ، الناصرة ورأس النبع ٣٣٦٦٦٥ ، الحازمية ٤٥٠٥٨٠ ، خلدة ٤٧١٠٢٥ .

الاطفائية : المركز الرئيسي في الملعب البلدي ٨ / ٧ / ٦ / ٥٠٤٠٠ ٢٢ ، والرقم ١٧٠ ، مركز الباشورة ٣٤٢٢٨٩٠ ، مركز مار مخايل ٣٣٥٠٠٠ و ٣٣٥١٢٥

المستشفيات : البربير ٣٥٢٥٠٠ ، المقاصد ٣١١٧٠٠ ، بيروت ٣١٨٩٩٠ ، الجامعة الاميركية ٣٤١٣١٠ ، الروم ٣٣١٧٠٠ ، رزق ٣٢٨٨٠٠ ، مار يوسف ٣٦٠١٢٢ ، اوتيل ديو ٣٥٢٧٢٠ .

الاسعاف : ٣٥٩٧٧٢ .

مقسم المديرية العامة لقوى الامن الداخلي

٢٨٦٤٤٠/١ — ٢٨٥٧٢٥ — ٢٨٠٠٢٥ — طوارىء شرطة بيروت ١٦ — طوارىء بعبدا ١٠٢ — طوارىء جونيه ٩٣٤٢١٦/٧ — السرية الاقليمية بيروت ٢٢٤١٧٩ — سرية بعبدا ٤٢٠٦٨٩ — ٤٢٠٥٠٧ — سرية جونيه ٩٣١٩٨٧/٨/٩ — سرية بعلبك ٨٧٠٠٠٠ — ٨٧٠١٠٤ — ٨٧٠٥٤٦ — سرية زحلة ٨٢٢٠٠٠ — ٨٢٢٢٨١ — ٨٢٣٥٢١ — سرية الجنوب ٧٢٠٠٢٠/١/٢/٣ — سرية الشمال — طوارىء الشمال ٦٢٠٩٥٠ .

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف
لايت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠
الانيون	الروشة	٣١٦١٦٦
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩
اونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨
المنى	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣
الشعار	رأس النبع	٣٢١٠٢٨
سان ميشال	محطة مسعد	٣٢١٨٨٩
رباط	كركول العبد	٣٣٠٦٤١
راديو	كرم الزيتون	٣٢٨٥١٢٠
صراف	الاشرفية	٣٢١٢٥٨
الترقي	المصيطبة	٣٢١٥٤٠
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨
ليلى	سامي الصلح	٢٨١٦١٦
الجامعة الجديدة	رأس النبع	٣٢٢٢٤٣
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩
شهاب	الباشورة	٣٢٩٠٥٣
مقصد	كركول الدروز	٢٥٩١٦٧
عيليكا	محطة مار مخايل	٢٩٣٦٦٨
بدورة	الاشرفية	٣٢٣٦٧٢
العدلية	الاشرفية	٣٢٥٤٢٢
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠١٣
الحمراء	فردان	٢٥٣٢٥٥
هوم فارمسي	الروشة	٢٥٣٤٤٤
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤١٠
كنسه	جان دارك	٣٤٣٢٥٥
كومودور	رأس بيروت	٢٥٣٠١٤
شوران	الروشة ٩ —	٣١٢٣٦٨
طبال	محطة النويري	٣٢١٨٥٩
المحب	المحب	٢٨٢٨٢٧
الشعار الجديدة	الظريف	٣٢٢٦٦٦
بارني	الاشرفية	٣٢٢٧٤٤
سان جورج	الاشرفية	٣٢٦٨٨٥
بابيكيان	البلريس	٣٢٤٩٢٩
بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٢
النهر	النهر	٣٢٢٨٠٢
الجميزة	الجميزة	٣٣٠٧٢٨
عنيق	الاشرفية	٣٢٣٢٢٥
السيدة	كرم الزيتون	٣٢٤٨٢١
يسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
الشرق	رأس بيروت	٣٤٤٩٧٩
الحكيم	رأس بيروت	٣٥١٩٥٥
الهلال	آخر خط الحرش	٣٢٢٧٦٥
مكرزل	محطة مار مخايل	٣٣٦٣٢٠
اوتيل ديو	الاشرفية	٣٢٢٨٥٣
الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٦
الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٢
العمران	ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
بدر	سوديكو	٣٣٢٤٢٨
البسطة الجديدة	البسطة	٣٢٧٠٢٠
الرشيد	رأس بيروت	٣٥٢٥٥٠
عيتاني	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
ايبال	محطة المكاوي	٣٣١٢٥٧
سليم	الاشرفية	٣٢٠٧٠٤
نوفل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
مينيسيا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤٤
جوزف شاكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
فاخوري	شوران	٢٥٣٦٦٩
تي.في. فارماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣

السينما

كولبزه ت: ٣٤٢٩٦٢
« هوليوود ، هوليوود » (هوليوود العظيمة ستعيد مجدها مع فرد استر وجين كلي) .

اتوال ت: ٣٤٣٦١٦

التورادو ت: ٣٤١٧٢٢
« القتل سالموت » (المجرم يلاحق باستمرار والشرطه تبحث عن الاثباتات للايقاع به — ترقب وتشويق) .

كونكورد ت: ٣٤٧١٤٤
« لمنة لا ... » (فيلم اجتماعي انساني كبير — بطولة ... وحسن يوسف) .

ليدو ، الاسرغية ت: ٣٢٢١٠٨
« الروحة العذراء » (الوضع ... الجذابة ...) .

لا ساجيس ت: ٣٣٦٦٠٤

ساروللا ت: ٣٤٢٨٦٧

بيكاديللي ت: ٣٤٠٠٧٨
« ايمانويلا » (اجمل قصة عن الجنس عرضتها الشاشة — تبهر الانظار وتسحر العقول) .

لبانون درايف ان — طبرجا
تيفولي — برمانا ت: ٩٦١٢٠٢
« جسر كساندرا » (مغامرات جريئة ومدهشة مع ريشار هاريس وصوفيا لورين) .

اديسون ت: ٣٤٤٢٨٦
« من سيناديني اماه ؟ » (فيلم هندي رائع نال ثماني جوائز اوسكار ، يدهشكم بضخامة اخراجه) .

باقيون ت: ٣٥٢٢٢٨
« بروس لي » (الكاراتيه العنيفة الملأى بالاثارة)

ستراند ت: ٣٤١٧٢١
« التصرف السيء » (ميك يورك وريشار انيورو في قصة مثيرة وعنيفة) .

الحمراء ت: ٣٤٣٠٤٤
« لي شارلو » : فيلم فرنسي كوميدي يضحك لمن يرغب .

فرساي ت: ٣٤٦٤٥٧
« قاع المدينة » : ميلودراما مصرية اجتماعية من بطولة نيللي ومحمود ياسين .

كليمنصو ت: ٣٦٦٥٤٠
« المتقدم نحو النصر » فيلم عن مباراة بطولة كرة القدم عام ١٩٧٤ .

التلفزيون

الاقنية ٧ و ٤ و ٢

٥٫٣٠ موسيقى ٦٫٠٠ اعلانات مبوبة ٦٫٣٠ جيني ٧٫٠٠ عالم احياء البحار ٧٫٣٠ الشمس ٨٫٣٠ الاخبار ٩٫٠٠ سيد الجزيرة (الحلقة ١١) ١٠٫٠٠ المقدام .

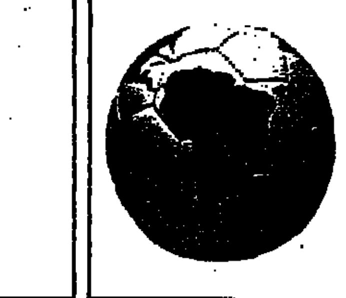
القنالان ٥ و ١١

٥٫٣٠ موسيقى ٦٫٠٠ اعلانات مبوبة ٦٫٣٠ الجنية ٧٫٠٠ علم احياء البحار ٧٫٣٠ القافلة ٨٫٣٠ الاخبار ٩٫٠٠ حب البقاء ١٠٫٠٠ المقدام

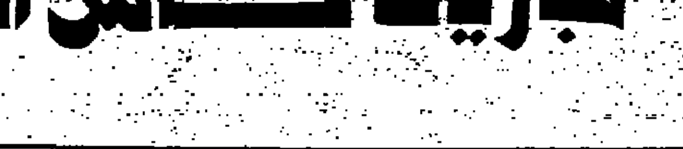
القنال ٩

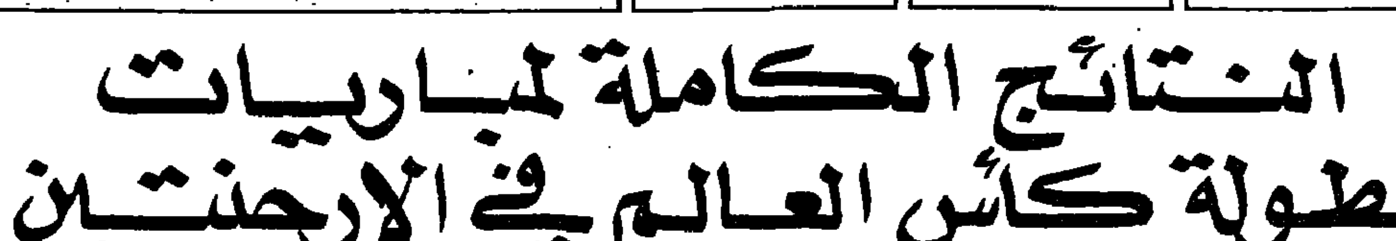
٦٫٠٠ موسيقى ٦٫٣٠ جيني ٧٫٠٠ عالم الحيوان ٧٫٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨٫٠٠ فيلم وثائقي طبي ٩٫٠٠ ساره ١٠٫٠٠ موسيقى











النتائج الكاملة لمباريات بطولة كأس العالم في الارجنتين

مهما قيل عن نتيجة مباراة الارجنتين — هولندا، فان الاسلوب الكروي الذي ظهر خلال دورة الارجنتين اعتمد على التوزيع وسلاسة اللعب وخطورة خطوط الهجوم الا بعض الفرق التي استعملت خطة الدفاع وكانت نتيجتها الخروج من التصفيات قبل الوصول الى الادوار النهائية .. وظهر الفريق التونسي بكرة جيدة .. كما خطط الهولنديون للوصول الى الدور النهائي عندما خسروا بفارق هدف امام اسكوتلندا ليلعبوا ضمن المجموعة الاوروبية .. كما كان فوز ايطاليا على الارجنتين ١ — صفر في عقر دارها شهادة للفريق الايطالي عن مستوى لعبه .

مباراة الافتتاح كانت بين المانيا وبولونيا من المجموعة الثانية وقد انتهت بالتعادل بدون اهداف بعد مباراة استعراضية المستوى .. اما سلسلة المباريات فكانت كالتالي :

● فازت ايطاليا على فرنسا ٢/١ في المجموعة الاولى وقد سجل لاعب فرنسا برنار لاكومب هدف فرنسا اليتيم من المباراة ويعتبر اسرع هدف سجل في مباريات كاس العالم خلال نصف دقيقة من بداية المباراة وقد سجل لايطاليا روسي في الشوط الاول وزاكاريللي في الشوط الثاني .

● مباراة تونس المكسيك في المجموعة الثانية انتهت لصالح تونس ٣/١ ورغم الهدف اليتيم من المباراة الذي سجله ايالا للمكسيك في الشوط الاول فان نجم الفريق العربي الافريقي قد بدا بالظهور اثر تسجيل التونسيين اهدافهم الثلاثة في المباراة بواسطة الكعبي ، غميد ودويب .

● مباراة الارجنتين والمجر من المجموعة الاولى انتهت بفوز الارجنتين ٢/١ وقد افتتح الفريق المجري التسجيل بواسطة لاعبه زالو في الشوط الاول وسجل هدف التعادل للارجنتين اللاعب لوكي .. كما سجل هدف الفوز في الشوط الثاني الوترو .

● فازت النمسا على اسبانيا في المجموعة الثالثة ٢/١ وقد سجل للنمسا ولتر شاشنز وعادل لاسبانيا داني ثم سجل هدف الفوز للنمسا كرنكل

● مباراة البرازيل واسوج من المجموعة الثالثة انتهت بالتعادل ١/١ وقد سجل توماس سجوبرغ هدف اسوج اليتيم في مباريات الكاس بينما سجل للبرازيل لاعبها رينالدو .

● في المجموعة الرابعة فازت هولندا على ايران ٣/صفر وقد سجل نجم هولندا رينسبريك اهداف المباراة الثلاثة وقد سجل اثنين منها من ضربات جزاء بينالتي .

● انتهت مباراة البيرو واسكوتلندا في المجموعة الرابعة بفوز البيرو ٣/١ وقد سجل لها كويتو هدفا وكوبيلاس هدفين وسجل لاسكوتلندا لاعبها جو جوردات .

● مباراة الارجنتين وفرنسا من المجموعة الاولى انتهت لصالح الارجنتين ٢/١ وقد سجل للارجنتين لاعبها باساريلا وسجل هدف التعادل لفرنسا بلاتيني وهدف الفوز للارجنتين لوكي .

● فازت ايطاليا على المجر ٣/١ من المجموعة الاولى وقد سجل لايطاليا روسي ، بنيجا وبينتي بينما سجل توت هدف المجر من ضربة جزاء بينالتي .

● مباراة بولونيا تونس من المجموعة الثانية انتهت بفوز بولونيا بصعوبة ١/صفر مع فرص ثلاث ضائعة لتونس وقد سجل هدف المباراة لاتو .

● مباراة المانيا والمكسيك من المجموعة الثانية انتهت بفوز ساحق لالمانيا ٦/صفر وقد سجل اهداف المانيا في الشوط الاول ج . موللر وه . موللر وفي الشوط الثاني رومنيفيه وفلوي .

● فازت النمسا على اسوج ١/صفر في المجموعة الثالثة وقد سجل هدف الفوز للنمسا لاعبها كرنكل .

● مباراة البرازيل واسبانيا من المجموعة الثالثة انتهت بتعادل الفريقين بدون اهداف .

● مباراة اسكوتلندا وايران من المجموعة الرابعة انتهت بتعادل الفريقين ١/١ وقد سجل اسكندريان من ايران هدفا في شباك فريقه خطأ بينما تسجل لايران اللاعب دانيفارد .

● مباراة هولندا والبيرو من المجموعة الرابعة انتهت بالتعادل بدون اهداف .

● مباراة ايطاليا والارجنتين في المجموعة الاولى انتهت لصالح اسبانيا ١/صفر وقد سجل خوان سجل هدف ايطاليا لاعبها تيجا .

● فازت فرنسا على المجر ٣/١ من المجموعة الاولى وقد لعبت فرنسا والمجر مباراة رائعة المستوى وقد سجل لفرنسا في الشوط الاول لوبيز وبردول وسجل للمجر في الشوط الثاني زامبوري ولفرنسا روشتو .

● مباراة بولونيا والمكسيك من المجموعة الثانية انتهت لصالح بولونيا ٣/١ وقد سجل لبولونيا دنيك هدفين ودينا وسجل فكتور رانجيل هدف المكسيك .

● مباراة تونس والمانيا من المجموعة الثانية انتهت بالتعادل بدون اهداف بعد مباراة مثيرة استطاع الفريق التونسي اظهار براعة جيدة للكرة التونسية امام عمالقة الكرة وكاد ان يخرج من المباراة فائزا لولا الفرص العدة الضائعة .

● مباراة اسوج واسبانيا من المجموعة الثالثة انتهت لصالح اسبانيا ١/صفر وقد تسجل خوان اسانسي هدف المباراة لفريقه .

● البرازيل فازت على النمسا من المجموعة الثالثة ١/صفر وقد سجل هدف البرازيل روبرتو بعد ان فقد شعب البرازيل امله بفريقه .

● مباراة البيرو وايران من المجموعة الرابعة انتهت لصالح البيرو ٤/١ وقد سجل كوبيلاس ٣ اهداف وفيلاسكويز الهدف الرابع لفريقه بينما سجل روشان هدف ايران اليتيم .

● مباراة هولندا واسكوتلندا في المجموعة الرابعة انتهت لصالح اسكوتلندا ٣/٢ بعد مباراة عاصفة من الهولنديين الذي يقال بانهم خسروا المباراة بفارق هدف للدخول في المجموعة الاوروبية بدل الدخول لدور الثمانية مع المجموعة الامركية الجنوبية .

اما الترتيب للمجموعة «١» فكان كالتالي :

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
ايطاليا	٣	٣	—	—	٦	٢	٦
الارجنتين	٣	٢	—	١	٤	٣	٤
فرنسا	٣	١	—	٢	٥	٥	٢
المجر	٣	—	—	٣	٣	٨	—

وقد دخلت ايطاليا والارجنتين دور الثمانية

ترتيب المجموعة الثانية :

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	اهداف له	عليه	نقاطه
بولونيا	٣	٢	١	—	٤	١	٥
المانيا	٣	١	٢	—	٦	—	٤
تونس	٣	١	١	١	٣	٢	٣
المكسيك	٣	—	—	٣	٢	١٢	—

ودخلت بولونيا والمانيا دور الثمانية .

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
النمسا	٣	٢	—	١	٣	٢	٤
البرازيل	٣	١	٢	—	٢	١	٤
اسبانيا	٣	١	١	١	٢	٢	٣
اسوج	٣	—	١	٢	١	٣	١

وقد دخلت النمسا والبرازيل دور الثمانية .

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
البيرو	٣	٢	١	—	٧	٢	٥
هولندا	٣	١	١	١	٥	٣	٣
اسكوتلندا	٣	١	١	١	٥	٦	٣
ايران	٣	—	١	٢	٢	٨	١

وقد دخلت البيرو وهولندا دور الثمانية وهكذا فكانت تضم المجموعة «أ» هولندا ، ايطاليا ، المانيا والنمسا وضمت المجموعة «ب» الارجنتين ، البرازيل ، بولونيا والبيرو .

● تعادلت ايطاليا والمانيا في المجموعة «أ» بدون اهداف بعد مباراة لعبت بها ايطاليا بدون نتيجة وكان هدف المانيا التعادل فحصلت عليه .

● اما هولندا فقد فازت على النمسا ٥—١ من المجموعة «أ» وقد سجل لهولندا برانش ، ريتسنبديك وريب هدفين وفيتي فان دي كريكوف وسجل للنمسا اورملير .

● مباراة البرازيل والبيرو انتهت لصالح البرازيل ٣ — صفر من المجموعة «ب» وقد سجل للبرازيل لاعبها ديرسيو هدفين وزيكو واعادت الامل للبرازيل بمنتخبها .

● مباراة الارجنتين وبولونيا انتهت لصالح الارجنتين ٢ — صفر وقد سجل لها لاعبها ماريو كمبس .

● مباراة ايطاليا والنمسا انتهت لصالح ايطاليا ١ — صفر من المجموعة «أ»

● مباراة الارجنتين والبرازيل انتهت بالتعادل بدون اهداف بعد مباراة استعراضية بدون اي مستوى .

● اما بولندا فقد فازت على البيرو ١ — صفر من المجموعة «ب» وقد سجل سارماتي هدف المباراة لبولونيا .

● مباراة هولندا وايطاليا من المجموعة «أ» انتهت لصالح هولندا ٢—١

● مباراة النمسا والمانيا انتهت لصالح النمسا ٣—٢ بعد مباراة عاصفة

● مباراة الارجنتين والبيرو انتهت بكارثة وسجل فريق الارجنتين ستة اهداف .

● مباراة البرازيل وبولونيا انتهت ٣—١ لصالح البرازيل وفقدت الوصول الى الدور النهائي وقد سجل لها نيلينو وروبرتو هدفين وسجل لبولونيا ١ — صفر .

ترتيب المجموعة «أ» :

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
هولندا	٣	٢	١	—	٩	٤	٥
ايطاليا	٣	١	١	١	٢	٢	٣
المانيا	٣	—	٢	١	٤	٥	٢
النمسا	٣	١	—	٢	٤	٨	٢

وقد تاهلت هولندا للدور النهائي وايطاليا لمباريات المركز الثالث والرابع .

ترتيب المجموعة «ب» :

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الارجنتين	٣	٢	١	—	٨	—	٥
البرازيل	٣	٢	١	—	٦	١	٥
بولونيا	٣	١	—	٢	٢	٥	٢
البيرو	٣	—	—	٣	—	١٠	—

وقد تاهلت الارجنتين للمباراة النهائية والبرازيل للمركز الثالث والرابع .

● مباراة البرازيل وايطاليا على المركز الثالث انتهت بفوز البرازيل ٢—١ بعد مباراة عاصفة لعب الفريق الايطالي خلال شوطها الاول وسيطر عليها وسجل له كاوزيو وفي الشوط الثاني لعب البرازيليون بعناد لتفوز وسيطروا على المباراة وسجلوا هدفين بواسطة نيلينو وديرسيو واضاع روسي بالعارضة هدف التعادل .

وقد بلغ مجموع الاهداف التي سجلت ٩٨ هدفا من ٣٧ مباراة اي بمعدل ٢٫٦٤ هدفا للمباراة الواحدة .

فكتور نصر




■ المدرب الايطالي « انـزو بيرزوت » ■ (تصوير نادي كيكب)

■ لاعبو المنتخب البرازيلي بعدفوزهم بالمركز الثالث في بطولة كاس العالم عقب تغلبهم على ايطاليا (٢—١)، وهم من اليسار الى اليمين : باتيستاوسيريزو ونيلينهو وامارال وريفيلينو ورينالدو وآبل وجوزيه سيرجيو ■ (صورة بالراديو من آ.ب)

اضواء على نتائج ايطاليا والبرازيل خلال المباريات التي لعباها بكأس العالم



■ اللاعب الايطالي باولو روسي على الارض بعدما اوقعه البرازيلي « باتيستا » في الدقائق الاولى من المباراة ■ (صورة بالراديو من آ.ب)

■ اللاعب البرازيلي « ديرسو » كما بدا خلال مباراة البرازيل وايطاليا على المركز الثالث ■

مباراة البرازيل وايطاليا على المركزين الثالث والرابع في نطاق الدورة الحادية عشرة لبطولة كاس العالم التي جرت مساء اول من امس في بوينس ايرس وانتهت لصالح البرازيل ٢—١ ، كانت الاخيرة بالنسبة للفريقين ، وكان من المنتظر ان تفوز ايطاليا بها ، نظرا للنتائج الحسنة التي حققتها خلال تلك الدورة ٤ انتصارات وتعادل وخسارة واحدة في المرحلتين الاولى والثانية حيث فازت على فرنسا ٢—١ والمجر ٣—١ والارجنتين ١ — صفر والنمسا ١ — صفر وتعادلت مع المانيا الغربية ١—١ وخسرت امام هولندا ٢—١ واخيرا خسرت امام البرازيل ١—٢ ، مقابل ٣ انتصارات للبرازيل و ٣ تعادل فقد فازت على كل من النمسا ١ — صفر والبيرو ٣ — صفر وبولندا ١ — صفر، وتعادلت مع السويد ١—١ واسبانيا بدون اهداف وكذلك مع الارجنتين . واخيرا انهت مبارياتها بالفوز على ايطاليا ٢—١ محتلة المركز الثالث .

والحق يقال ، ان نتائج البرازيل كانت متواضعة جدا ، حيث سجلت ٨ اهداف في مبارياتها السبع مقابل هدفين عليها .

وايطاليا سجلت ٩ اهداف مقابل ٦ في المباريات السبع التي لعبتها . ومن ميزات الفريق الايطالي انه كان دائما السباق في التسجيل خصوصا في مبارياته الاخيرتين لكن لاعبيه لم يتمكنوا من الاحتفاظ بتفوقهم ، لانهم ، حاولوا بعد التسجيل تنفيذ خطة الدفاع للمحافظة على نتيجتهم فجاءت طريقتهم هذه وبالا عليهم ، كما لاحظنا ذلك امام هولندا والبرازيل اللتين استعملتا الهجوم المتواصل ومحاصرة ايطاليا في منطقتها وتمكنوا من هز شباكها وبالتالي الانتصار عليها .

١٠٠٠ دولار ثمن بطاقة الدخول للمباراة النهائية بالارجنتين

بلغت قيمة بطاقة الدخول الى المباراة النهائية لكاس العالم بين الارجنتين وهولندا سعرا خياليا ، حتى الساعة العاشرة (توقيت بيروت) اي قبل موعدها بتسع ساعات وقد ارتفع السعر الى ١٠٠٠ دولار وقد شوهدت جماهير غفيرة تحيط بالملعب الكبير بالعاصمة الارجنتينية ، وتهتف مطالبة ببطاقات دخول ، لكن شبابيك التذاكر كانت مقفلة ، وموضوع عليها لافتة تقول : نفدت التذاكر !!

انطباعات وملاحظات حول مباريات بطولة كأس العالم

لم يبق من الموسم الرياضي ، وعلى الاخص الكروي منه ، سوى اسبوع فقط ، حيث بدا يلفظ انفاسه ، منذ بداية مباريات دورة كاس العالم الحادية عشرة بالارجنتين ، لان معظم مسؤولي الاندية اللبنانية ، ومدرائها الفنيين انصرفوا الى متابعتها ، سمعا وبصرا، لاقتباس شيء من الخطط التي تلعب بها الفرق المختارة من جميع قارات العالم !

ولكنهم ، لم يجدوا ، ونحن معهم ، اي جديد ، من خلال المباريات التي جرت وعددها ٣٨ بالتمام والكمال ، اي ان الكرة الاوروبية ومعها الامركية الجنوبية ، لم تات بجديد منذ دورة ميونيخ ١٩٧٤ ، بل وضح ان كل فريق يلعب حسب مزاجه وتخطيط مديره الفني ، وترك الامر للاعبين يسرحون ويمرحون في انحاء الملعب ، حسب تكيفهم مع الكرة وانسجامهم مع زملائهم في خطي الدفاع والهجوم .

ولمسنا ، واحدة من تلك الخطط ، المجهولة والمعلومة ، على حد سواء ، تلك التي لعب بها الفريق الهولندي ، والتي طبقها في اكثر من مباراة ونجح في تنفيذها ، وهي الكسرة الشاملة ، اي الاطباق على منطقة جزاء الخصم بجميع اللاعبين ، مع ترك لاعب او اثنين متاخرين ليمكنهما تغطية حارس المرمى ، في حال استعمال الخصم التمريرات الطويلة ، التي تنجح في اكثر الاحيان بتهديد مرمى الخصم ، ثم الرجوع بالتالي بذات الخطة الى الوراء لتغطية منطقة الجزاء مع ترك الجناحين ، للاستفادة من رميات طويلة ، يمكن ان يرسلها الدفاع ، مع الملاحظة ، ان انتشار اللاعبين بهذه الخطة يكون بطريقة مروحة من اليمين الى اليسار ، لكي لا يتمكن مهاجم الخصم من فتح ثغرة في خط الدفاع .

هذه هي الخطة الوحيدة التي شاهدناها في مباريات الدورة التي لفظت انفاسها بالامس ، في حين ان بعض الفرق استعملت طريقة ٤—٢—٤ و ٣—٣—٤ وبعضها ، كما قلنا ، استعمل ، كما يحلو له .

لذلك ، لم يستفد المدراء الفنيون ، لفرقنا المحلية ، من اقتباس اي شيء ، لكنهم ، شاهدوا الالعاب الخشنة والقاسية والتعمد لايذاء الخصم ، واستعمال الكارت الاصفر ، واحيانا الاحمر من قبل الحكام الذين قادوا المباريات .

والشيء الوحيد الذي لم يستعمل في تلك المباريات ، والتي تجري عندنا عادة ، هو الاعتداء على الحكم ، وبالتالي اعلان العصيان واحتلال الملعب ، او الانسحاب من المباراة احتجاجا على موقف حكم ، والا لو حصل شيء من هذا ، فلا يكون هناك اي فارق بين فرقنا وفرقهم ، بل كانوا تساووا في الحقوق والواجبات .

جميل شلالي

تنبؤات قبل مباراة الارجنتين وهولندا

ادلى عدد من الشخصيات الرسمية العالمية بآرائهم عن الفائز في المباراة النهائية بين فريقي هولندا والارجنتين وايهما افضل لحمل كاس بطولة العالم فقالوا :

● هنري كيسنجر : الارجنتين

● الملك حسين : هولندا

● عيدي أمين : الارجنتين لان اوغندا غير موجودة !

● مدرب البرازيل : هولندا

● مدرب ايطاليا : هولندا

نجوم حلقوا في ميادين كرة القدم ولم يحصلوا حتى على ميدالية واحدة

الدنيا وجوه واعقاب ، وكثيرون سلطت عليهم الاضواء ، لكن غيرهم قطف ثمرة الجهد والعرق والتفاني في سبيل الغير ولم يتمكنوا هم من الحصول على شيء يتذكرون به الماضي ، تقديرا لعملهم ولنشاطهم وهذا ينطبق على بعض نجوم الكرة من لاعبين اتاحوا الفرصة لفرقهم الوصول الى مراكز مرموقة ، ولكنهم لم يحصلوا على ميدالية ذهبية ، فلماذا ؟

ان امجاد نجوم الكرة ، الذين مروا بالخمسينات وانتهوا بالسبعينات رغم ما حققوه من امجاد وما امتلكوا من مواهب ، لكنهم لم يكافئوا بميدالية ذهبية ، فهناك الفريدو دي ستفانو الارجنتيني الملقب بالسهم الاشقر ، والذي اعتبر اكمل نجم كروي في تاريخ الكرة على الاطلاق ، وقد مثل الارجنتين ، ومثل اسبانيا في كاس العالم عام ١٩٦٢ ولم يحصل على الميدالية الذهبية وهو في قمة مجده ، كما حصل لنادي ريال مدريد الاسباني شهرة واسعة من جراء فوزه ببطولة اندية اوروبا خمس مرات متوالية . كما ان هناك نجوم كثيرون صنعوا تاريخ اللعبة الشعبية مثل :

● ستانلي ماتيوز الانكليزي ، انه اكثر لاعب عمر في الملاعب ، وكان في عداد لاعبي منتخب انكلترا واشترك بدورة كاس العالم بريو دي جانيرو عام ١٩٥٠ فخسر امام فريق الولايات المتحدة المبتدىء صفر — ١ .

● شنكلر النمساوي : نجم فريق اوستريا المسمى « موزار كرة القدم » وكان خير مهاجم اوروبي .

● اديمير البرازيلي : هداف كاس العالم ١٩٥٠ واحد الثالوث المشهور : اديمير وزيزينو وجايير ، فقد فاز فريقه في هذه الدورة التي اقيمت في ريو دي جانيرو بالمركز الثاني .

● ليونيداس البرازيلي: «الماسة السوداء» ونجم الكرة العالمي في الثلاثينات الذي اخطا مدرب البرازيل في دورة ١٩٣٨ بباريس فادخره للمباراة النهائية على اساس انه ضامن فوز البرازيل على ايطاليا ففازت ايطاليا ووصلت للنهائي واحرزت الكاس .

● زامورا الاسباني : احسن حارس مرمى في عصره في الثلاثينات .

● بوشكاش المجري : نجم النجوم في فريق المجر الذهبي ، في الخمسينات ، الملقب « بالمدفعجي » فقد فاز بالمركز الثاني مع فريقه في دورة ١٩٥٤ بسويسرا يوم فازت المانيا باللقب في اكبر مفاجاة في تاريخ الكاس ، ومثله بوجيك وهيديكوتي .

● ياشين الروسي : أحسن حارس مرمى في العالم في الستينات .

● ايزيبيو البرتغالي : الفهد الاسود هداف دورة الكاس عام ١٩٦٦ بلندن

● فونتين الفرنسي : نجم فرنسا في دورة ستوكهولم ١٩٥٨ وصاحب الرقم القياسي للاهداف في تاريخ المسابقة وهو ١٣ هدفا .

هؤلاء وغيرهم لم يحرزوا الميدالية الذهبية ، وهذا نصيبهم ! فسبحان مقسم الارزاق .. والميداليات !

كيف وصلوا الى دور الـ ١٦ ؟

اشتركت في المجموعة ٤ التي تضم ايسلندا ، بلجيكا وايرلندا ، وقد فازت على ايسلندا ١/صفر الشوط الاول ١/صفر في ايسلندا و ٤/١ الشوط الاول ٣/صفر في هولندا وفازت على ايرلندا ١/صفر الشوط الاول صفر/صفر في ايرلندا وتعادلت ٢/٢ الشوط الاول ١/ صفر في هولندا وفازت على بلجيكا ٢/صفر الشوط الاول ١/صفر في بلجيكا و ١/صفر الشوط الاول ١/صفر في هولندا واحتلت المركز الاول ب ١١ نقطة وادخلت ١١ هدفا مقابل ٣ اهداف وتلتها بلجيكا بست نقاط .

كيف دخلت ايطاليا دور الـ ١٦

لعبت في المجموعة التي تضم فنلندا ، انكلترا ، اللوكسمبورغ وقد فازت على اللوكسمبورغ ٤/١ الشوط الاول ٢/صفر وعلى انكلترا في ايطاليا ٢/صفر الشوط الاول ١/صفر وعلى فنلندا ٣/صفر الشوط الاول ١/صفر وفازت في ايطاليا على فنلندا ٦/١ الشوط الاول ٣/صفر واللوكسمبورغ ٣/صفر الشوط الاول ٢/صفر وخسرت امام انكلترا في انكلترا ٢/صفر الشوط الاول ١/صفر وتكون قد سجلت ١٨ هدفا مقابل ٤ ضدها ودخلت بفارق نسبة الاهداف عن انكلترا التي سجلت ١٥ هدفا مقابل ٤ .

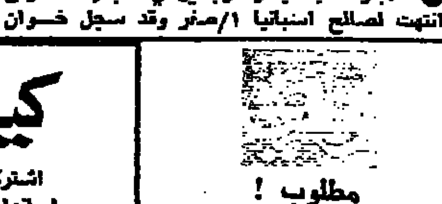
كيف دخلت البرازيل دور الـ ١٦

اشتركت في المجموعة (١) لاميركا الجنوبية التي تضم كولومبيا والباراغواي وتعادلت مع كولومبيا صفر — صفر في كولومبيا وفازت عليها في البرازيل ٦/صفر الشوط الاول ٤/صفر ، كما فازت على الباراغواي ١/صفر في الباراغواي الشوط الاول صفر — صفر وتعادلت معها في البرازيل ١/١ الشوط الاول ١/صفر لصالح البرازيل . واحتلت البرازيل المجموعة بست نقاط وادخلت ٨ اهداف مقابل هدف ضدها واحتلت الباراغواي المجموعة بالمركز الثاني باربع نقاط .

ومن المجموعة (٢) التي تضم فنزويلا ، ارغواي وبوليفيا فازت بوليفيا .

ومن المجموعة (٣) اكوادور ، البيرو والتشيلي فازت البيرو .

ولدى التصفية النهائية التي تضم البرازيل ، البيرو وبوليفيا فازت البرازيل على البيرو ١/صفر الشوط الاول صفر/صفر وفازت على بوليفيا ٨/صفر الشوط الاول ٤/صفر وفازت البيرو على بوليفيا ٥/صفر الشوط الاول ٢/صفر وتاهلت البرازيل والبيرو عن اميركا الجنوبية .



مطلوب !

في نطاق سياسة التفريخ التي اعدتها اللجنة الادارية لنادي التضامن ، لايجاد عناصر ناشئة بلعبة كرة القدم ، بعد القرار الذي اتخذته قبل اسبوعين بتوقيف فريقها الاول عن اللعب والاستعاضة عنه بلاعبي فريق الامل ، الذي اعدته للحلول مكانه ، فقد وقع بعد ظهر يوم السبت الماضي ، عدد لا باس به من اللاعبين الناشئين من مواليد ٦٣ و ٦٤ و ٦٥ ، على كشوفه ، وذلك من اجل تشكيل فرق مختلفة بلعبة كرة القدم حسب مختلف الاعمار ، واعدادهم وتوجيههم بصورة فنية وخلقية كاملة ، لان تلك العناصر يمكن توجيهها الوجهة الخلقية الكاملة ، الى جانب تكيفها مع ارشادات المدرب الفني والانصياع لها ، وهذا ما تريده لجنة التضامن ، من جراء خطوتها الجريئة الجديدة وعسى ان تنسج على منوالها بقية الاندية، التي لم تتحرك بعد،من اجل ايجاد فرق ناشئة في صفوفها ، فتسرع باتخاذ الخطوات اللازمة من اجل هذه الغاية ، لانه ، كما اتصل بنا ، ان اتحاد اللعبة ، في سياسته الجديدة من اجل انعاش اللعبة ونشرها ، سيطلب من جميع الفرق المنضمة اليه تشكيل ٤ فرق في كل ناد من مختلف الاعمار واقامة بطولة خاصة بكل منها .

(ج . ش)

كاس العالم — تتمة

المباراة النهائية للعب مع هولندا .

المركز الثالث

اما بولونيا فقد انتقلت للعب على المركز الثالث مع البرازيل . وقد سجل فريفور لاتو هدف المباراة في الدقيقة ٧٦ بعدما فشل ريفيلينو في التسجيل بضربة خطرة في الدقيقة ٦١ لكنها اصطدمت بالعارضة .

المباراة النهائية

وقد جرت المباراة النهائية في الستاد الاولمبي الضخم في ميونيخ وقادها الحكم الانكليزي جون كيست تايلور . ولم تكد تمض دقيقة واحدة حتى حصل الهولنديون على ضربة جزاء قبل ان يلمس لاعب المانيا الكرة . فسجل بها نيسكينز الهدف الاول . وكان كرويف قد انقض على المرمى الالماني من الجهة اليمنى فحاول فوكتس وهونس ايقافه فشلا لكن هونس تسبب بايقاع كرويف ارضا وحصل الهولنديون على ضربة جزاء .

وهذا التفوق الهولندي جعلهم يلجاون الى خط الدفاع . فزال الخطر عن الدفاع الالماني وانتقل فوكتس لمعاونة خط الهجوم . وفي الدقيقة ٢٥ قام اللاعب جانسن بايقاع هولزنباين ارضا فحصل الالمان على ضربة جزاء ترجمها برايتنر الى هدف فشل جونغبلور في صده .

وفي الدقيقة ٤٣ ، سجل غيردموللر هدف المانيا الثاني وضمن لها كاس العالم .

وفي نهاية المباراة تسلم الكابتن فرانز بكنباور من ايدي المستشار « والتر شيل » لاول مرة الكاس الجديدة بعدما احتفظت البرازيل نهائيا بكاس العالم القديمة والمعروفة باسم « جول ريميه » .

هكذا حسد الأجل

٨٠ الف اثيوبي يستعدون لاستعادة اقليم اريتريا

قال متحدث بلسان الجبهة الشعبيةلتحرير « تيغري » ان القوات الاثيوبية على استعداد لشن هجوم لاستعادةاقليم اريتريا الواقع على البحر الاحمر .

واضاف السيد « تيبوم موسى »عضو اللجنة المركزية للجبهة يقول أن هناك ثماني فرق اثيوبية تضم أكثر من٨٠ الف رجل تقف على استعداد للهجوم في ثماني جبهات .

وقال ان خمسا من هذه الفرقتحتشد على طول حدود اريتريا الجنوبية مع مقاطعتي « تيغري »و « غوندار » بينما تتمركز الفرق الثلاث الاخرى في مدينتي « مصوع »و « اسمرة » اللتين لا تزال تسيطر عليهما قوات الحكومة الاثيوبية فياريتريا .

وقال السيد موسى ان القيادةالعسكريين للقوات الاثيوبية في اريتريا و « تيغري » و « غوندار » عقدوااجتماعا في مدينة « غوندار » في ٢٠ حزيران الحالي لتنسيق استراتيجيةهجوم شامل ، وباتوا الان مستعدين للسير قدما في هجومهم .

ومضى يقول ان جبهته تتوقع بدءالهجوم هذا الاسبوع . الخرطوم — ر

نائب وزير خارجية الصين يجتمع بأمير الكويت

اجتمع السيد هوينغ نائب وزير خارجية الصين الى الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت امس في مستهل محادثات مع زعماء هذه الدولة الخليجية حول العلاقات الثنائية وقضايا سياسية .

وقد اجتمع السيد « هو » الذي وصل الى الكويت امس الاول في زيارة تدوم ثلاثة ايام الى الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس الوزراء، ثم اجرى مباحثات مع الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الخارجية .

وقال مسؤولون في الكويت ان المسؤول الصيني يبحث مع القادة الكويتيين في سبيل تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين .

شيراك يحذر من انتقامات لاتتناسب والخطر السوفياتي بافريقيا

وجه جاك شيراك رئيس التجمع من اجل الجمهورية الديغولي وعمدة باريس ، تحذيرا جديداً أمس حول سياسة فرنسا في افريقيا .

وقال جاك شيراك في حديث ادلى به الى محطة اذاعة « اوروبا رقم ١ » : يقال أن افريقيا اوشكت على حالة من عدم الاستقرار نتيجة للمبادرة السوفياتية . وانا اقول بل ان ذلك ليس واضحا على الاطلاق .

واضاف شيراك يقول : انه اذا كانت عمليات التدخل السوفياتي في افريقيا لا جدال فيها ، وتدعو الى الاسف ، فانه لا يقل عن ذلك ان نستخلص « الاضرار » التي تعود على الاتحاد السوفياتي نفسه ، دون ان نتبين «الفوائد» التي يجنيها منها. وبخاصة ان الاتحاد السوفياتي بلد مسؤول .

وتابع شيراك يقول : وانا اقول حذار من تضخيم الخطر ، واتخاذ اجراءات انتقامية لا تتناسب وبداية الحدث ، وقد تؤدي الى عملية تصعيد تضر بافريقيا واوروبا في آن واحد .

وحذر عمدة باريس من علاقات فرنسا مع الجزائر وليبيا . وقال : ان فرنسا بلد يطل على البحر المتوسط . كما ان الجزائر وليبيا تطلان هما ايضا على البحر المتوسط . ولا يمكن تصور سياسة لفرنسا في المتوسط تقوم على خلافات عميقة مع دول كالجزائر وليبيا . كما لا يمكن تصور مثل هذه الخلافات ايضا مع بلاد اخرى .

وقال شيراك ان فرنسا تميل الى اقامة علاقات توازن مع مجموعة هذه الدول ، مهما تكن نظم حكمها .

وتحدث جاك شيراك ايضا عن السياسة الاقتصادية للحكومة الفرنسية ، فاكد انه اذا كان حزب التجمع من اجل الجمهورية يوافق على الاهداف العامة للحكومة ، الا انه لا يوافق بالضرورة على وسائل تحقيقها .

باريس — وصف

كارتر يشهد صد « غزو » سوفياتي وهمي لتكساس

شاهد الرئيس جيمي كارتر من قمة جبل امس الاول دبابات وطائرات اميركية تصد « غزوا » قام به الروس لتكساس .

وجاءت المناورة في نهاية يومين من زيارة قام بها الرئيس الى تكساس ، وكانت اول تفقد له لقاعدة للجيش منذ ان تولى مسؤولياته .

فورت هود (ولاية تكساس) — ر

تظاهرة نازية ضد اليهود في شيكاغو

قام حوالي ٢٠ شخصا بتظاهرة نازية في شيكاغو مساء السبت الماضي وعلى رأسهم « فرانك كولن » زعيم الحزب الاشتراكي الوطني . وقد استقبلتهم الجماهير في وسط المدينة بالصياح والاستهجان ووابل من الحجارة .

وكان المشتركون في التظاهرة يرتدون الالبسة النازية المميزة ، ويحوطهم حوالي مئة من رجال البوليس لحمايتهم من الجمهور .

وقد صاح « فرانك كولن » في الجمهور قائلا : « اكره يهود ، وقريبا ستكون عظامكم سمادا للمزارع » .

وقامت المنظمات اليهودية بتنظيم تظاهرة مضادة كانت تصيح : « الى الموت ايها النازيون » .

وقد حاول المتظاهرون كسر الطوق الذي كان يفرضه رجال البوليس حول التظاهرة النازية . كما القى البوليس القبض على عشرة اشخاص من اعضاء رابطة الدفاع اليهودية .

شيكاغو — وصف

المؤسس سعيد فريحه — رئيس التحرير عصام فريحه

المدير المسؤول عزت صافي — مدير التحرير: ميشال رعد

الانوار

تصدر عن دار الصياد

المدير العام بسام فريحه

مجد القلم

بقلم خليل تقي الدين

— ١ —

شكرا ، سيدي الرئيس

شكرا لك يا سيدي الرئيس ، بل الف شكر ، على رسالتك الى الشعب اللبناني التي سمعناك ورأيناك تخاطبه بها عشية الخميس ، منذ ايام ، وانت على عهدنا بك هادىء هدوء البحر العميق ، صارم صرامة المسؤول الكبير الشاعر بثقل التبعات ، المتصدي لها غير هياب لها - ولا خائف منها ، ولا متبرم بها - بل صابر عليها صبر المؤمنين لانك تعرف ان التبعات الملقاة على عاتقك مهما عظمت فان ايمانك ببلدك اعظم منها ، ومهما ثقلت فان عزمك وتصميمك على ان لا تنوء تحتها كفيلان بتحقيق النصر لك وللبنان .

شكرا لك يا سيدي الرئيس لانك انعشت ذاكرة الناسين ولاسيما المتناسين وذكرتهم في رسالتك بماض لم يصبح بعد ماضيا لانه لا يزال منا جد قريب .

يوم رفعك الشعب باجماع لم يسبق له نظير الى دفة القيادة ، والسفينة تترنح وتتهاوى تحت ضربات الامواج العاتية والرياح الهوجاء ، والماء يتسرب الى داخلها من الف ثغرة وثغرة ، وغرقها اصبح في نظر العالم مسألة ايام ، بل ساعات .

وجئت فقالوا : مهمة مستحيلة . وبدأت تعمل . يداك على الدفة قابضتان بتشبث وعناد . وعيناك على البحر وما وراء البحر من آفاق . فقالوا : مهمة ممكنة .

ثم ارسلت اشارة الاستغاثة المتعارف عليها بين ربابنة السفن المشرفة على الغرق ، فلبى نداءك بلد شقيق يقوده أسد . فقالوا : مهمة معقولة .

كنت ، ولا تزال ، تعمل ليل نهار ، واخترت لمعاونتك فريق عمل شريفا ، عالي الثقافة ، كفؤا . حكومة لعل ميزتها الاولى انها مؤمنة بالعمل ، منتج كل ثمرة وباني كل خراب .

سيدي الرئيس

المهمة التي كانت مستحيلة فجعلتها ممكنة ثم معقولة ، اصبحت اليوم رغم كل المظاهر المخيفة ، دانية القطوف .

لانك انت صاحب المهمة ، ولانها بين يديك لا يدي سواك .

كان الله معك ومع لبنان !

— ٢ —

رسالة القلم

... ويسألنا بعضهم لماذا نكتب اليوم بعد ان عاب علينا الكثيرون سكوتنا ايام الاحداث ، يوم كان وطننا يحترق ، والموت يحصد الناس ، والعنف في كل مظاهره واشكاله سيد البلاد .

لماذا لم نكتب يومذاك ؟ ولماذا عدنا نكتب اليوم ؟

عن هذين السؤالين احب ان اجيب الآن جوابا صريحا لا لبس فيه ولا ابهام .

سكتنا بالامس لا خوفا على انفسنا من الموت ، بل خوفا على اقلامنا من التحطم . واذا خسر الكاتب قلمه فماذا يبقى له ؟

وعدنا الى الكتابة اليوم لنؤدي رسالة عليا ، رسالة وطنية هي ، في نظرنا ، لا انبل منها ولا اشرف ، وهي في هذه الايام العصيبة اهم الرسالات .

عدنا الى الكتابة لنقول لابناء وطننا وامتنا : اسمعوا وعوا . تنبهوا واستفيقوا . فان افاعي الشر ، والقتل ، والغدر ، والفتنة التي قطعتم اذنابها امس القريب بدأت تنبت لها رؤوس من جديد .

فان لم يبادر كل منا الى حمل عصاه ، او حجره ، او هراوته لسحق راس الافعى لسعتنا الثعابين ثانية وكان سمها هذه المرة قاتلا لا حياة لنا بعده ولا قيام .

اما انا ، انا الكاتب حامل القلم ، فقد شهرت قلمي ، سلاحي الوحيد الذي لا اعرف سلاحا آخر اقاتل به ، لانضم الى فرقة الخيرين من ابناء بلدي ، ومن ابناء كل بلد يريد للبنان الخلاص والخير ، فأعمل معهم على اعادة الروح الى وطن كاد بالامس يصبح جثة ، مهما كانت وسائلي ضعيفة ، وصوتي خافتا !

هذه هي رسالة قلمي اليوم ، وهذه هي ، في رأيي المتواضع ، رسالة كل قلم .

— ٣ —

أزمة ضمير

وارجو من القارىء أن لا يعتقد انني توصلت الى قراري هذا بسهولة او من دون عناء وضيق .

لا والله ! لقد عبرت ازمة ضمير مرهقة طال بي عذابها اياما كنت فيها اسأل نفسي لماذا اركب هذا المركب الخشن واسلك سبيل الواعظين وانا بعد لست واثقا من ان كلامي سيسمعه الناس ، او ان صوتي لن يكون صرخة في واد ؟

وتساءلت بمرارة : وهل يقرأ الناس في لبنان وفي بلاد العرب ؟

واذا قرأوا فهل تؤثر فيهم الكلمة ام تنزلق على رؤوسهم وقلوبهم كما ينزلق ماء السماء على على رؤوس الصخور ؟

وتذكرت ، في حمى ازمة الضمير التي انتابتني ، ما اعرفه عن رواج كتب الادب في دنيا المائة مليون عربي . فلقد ثبت أن اكبر كاتب عربي لا يطبع من كتبه الا خمسة الاف نسخة تنتظر خمس سنوات او عشرا لتباع في اسواق المائة مليون ، هذا اذا كان الكاتب يدعى ميخائيل نعيمه ، او طه حسين ، او امين نخله ، او توفيق الحكيم . وهؤلاء هم من عمالقة الادب . فكيف بالاقزام ؟!!

واما اذا كان الكاتب ينتمي الى اي بلد غير عربي فان كتبه تطبع عشرات المرات ، وتدر على كاتبها وناشرها الالاف واحيانا الملايين .

والسبب اننا نحن لا نقرأ وان الناس — هناك — يقرأون .

— ٤ —

الفن للفن أم الفن الملتزم ؟

والكاتب — وشأنه في ذلك شأن اي فنان — يتنازعه خياران ، وتتجاذبه مدرستان : الفن للفن ؟ أم الفن الملتزم ؟

هل يلتزم الاديب بمبدأ « الفن للفن » وحده فيكتب وينظم الشعر عفو الخاطر واضعا نصب عينيه هدفا واحدا هو « ذاته » ، هذه « الذات » التي تحس وتشعر وتفكر وتناقش وتطرب وتندهش ثم تعبر عن هذا كله تعبيرا مهما تأنق وحسن فأنه لا يتعدى « ذات » الاديب الى سواه من الناس ، ولا يتجاوزها ، وهنا الخطر ، الى من يعصف بأخوانه في وطنه أو منطقته ،

— البقية على الصفحة ١٢ —

موناكو تستعد ارضاً وجواً لزفاف اميرتها كارولين بعد غد



■ الاميرة كارولين خلال جولة تبضع في موناكو تتوسط والدتها الاميرة غريس وابنة خالتها الاميركية غريس لاتين ■ (صورة بالراديو من آ.ب)

بدأت امارة موناكو تستعد لزواج الاميرة كارولين .

يوم الاربعاء المقبل يعقد الزواج مدنيا في قاعة العرش ، ويوم الخميس يقام الاحتفال الديني في كنيسة القصر .

وزواج كارولين ٢١ سنة الابنة الكبرى للامير رينيه والاميرة غريس ، من فيليب جونو ابن مساعد عمدة باريس ، لا يثير الحماس بالمقارنة مع احتفالات زواج والديها الامير رينيه والنجمة السينمائية غريس كيلي في موناكو قبل ٢٣ عاما .

ويرى المراقبون ان اسباب الطابع الخاص بل العائلي للاحتفال بزواج الاميرة كارولين ، تعود الى أن الاميرة لن ترث التاج الذي سيكون من حق اخيها الامير البير .

وسيتوجه حوالي ٨٠٠ شخص مساء الثلاثاء الى حفل الافتتاح ، وبعد بضع ساعات من الراحة يجري الاحتفال بالزواج الديني بعد ظهر الاربعاء في قاعة العرش ، ثم يحضر ٣٦٠٠ شخص من اهالي موناكو حفل الاستقبال في حدائق قصر الامارة .

وتوقع كارولين وفيليب يوم الخميس في السجل المخصص للعروسين اثناء الاحتفال الديني الذي يرأسه المونسنيور جيل بارت اسقف طولون — فرجي ، والمونسنيور ابمون ليبيل اسقف موناكو بحضور مائة شخص فقط .

ومما يذكر انه قد تمت دعوة ٤٧ شابا وفتاة من موناكو ممن ولدوا عام ١٩٥٧ مثل الاميرة ، لحضور الاحتفال الديني ثم مأدبة الغداء .

ومن المقرر ان يسافر العروسان بعد ذلك في رحلة شهر العسل التي احيطت انباؤها بالسرية التامة ، وقد اتخذت اجراءات مشددة للحفاظ على راحة وهدوء العروسين ليس على ارض الامارة فحسب ، بل وفي المجال الجوي في موناكو ايضا وهكذا صدر مرسوم في الجريدة الرسمية للامارة بمنع الطيران على ارتفاع اقل من مائة الف متر فوق سماء موناكو مدة فترة الزفاف .

موناكو — ر

فوز لائحة رواد الاصلاح بانتخابات متخرجي المقاصد

■ عملية فرز الاصوات ■

فازت لائحة التعاون المقاصدي برئاسة المحامي سامي الشعار امس في انتخابات جمعية خريجي المقاصد .

وتحظى اللائحة الفائزة بدعم حركة رواد الاصلاح . أما اللائحة الخاسرة برئاسة السيد عزت حرب ، فتدعمها الحركة الوطنية .

وانتخب المحامي الشعار رئيسا باكثرية ٧٢٥ صوتا ، بينما نال السيد عزت حرب ٥١٤ صوتا .

وضمت اللائحة الفائزة في عضويتها: نهى قليلات ، ايمان الصاحب ، محمد سليم بليق ، خالد زين ، اشرف لتنوي ، حلمي شعبان ، محمد خير القاضي ، احمد اللبان ، صائب مطرجي ، رفيق نصولي ، وزهير ياسين .

اما اللائحة الخاسرة فكانت تضم في عضويتها : وفيقة منصور ، سعيد الجزائري ، سعيد غزيري ، فوزت فرحات ، وفيق جمال ، عبد الحليم سيف الدين ، هاني رمضان ، منح منيمنة ، تمام نقاش ، وفيق ميقاتي ، واحمد دوغان .

كسروان لبكي يقيم حفل وداع لسفير السودان في بون

يقيم السيد كسروان لبكي سفير لبنان وعميد السلك الدبلوماسي العربي في بون اليوم الاثنين حفل استقبال لتوديع سفير السودان في بون موسى عوض بلال الذي سينتقل الى الكويت، وسفير الاردن الذي سينتقل بلاده في بريطانيا .

ومما يذكر ان السودان رشحت السيد مصافي مكي مندوبها الدائم لدى الامم المتحدة سفيرا جديدا لها في بون. بينما لم يرشح الاردن بعد خلفا لسفيره المنقول .

بون — اثرا

محاولة انقلاب فاشلة في كمبوديا

وقعت محاولة انقلاب فاشلة في فنومبينه لاطاحة نظام الحكم القائم فيها . وقد القي القبض على عدد من الشخصيات الفيتنامية من بينهم احد الدبلوماسيين .

وقد جاء ذلك في بيان أصدرته وزارة الخارجية الكمبودية ، وأذاعه راديو كمبوديا .

بانكوك — و.ص.ف

أحكام المحكمة التأديبية العليا في مصر

قضت المحكمة التاديبية العليا في مجلس الدولة المصري باحالة السيد محمد توفيق عويضة السكرتير العام السابق للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية الى التقاعد ..

وقد انعقدت المحكمة برئاسة المستشار السيد عبد المنعم فتح الله للحكم في قضية الانحرافات المالية والادارية للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية ، والمتهم فيها السيد محمد توفيق عويضه السكرتير العام السابق للمجلس ، واربعة اخرين .

وقضت المحكمة بمجازاة المتهم الاول عويضه باحالته الى المعاش .

كما قضت المحكمة بمجازاة المتهم الثاني محمد السيد عبد الجواد مراقب حسابات المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية بخصم خمسة عشر يوما من راتبه . ومجازاة المتهم الثالث محمد ابراهيم حسنين مدير حسابات في وزارة المالية والمنتدب لدى المجلس الاعلى بخصم خمسة عشر يوما من راتبه.

وقضت المحكمة ايضا بمجازاة المتهم الرابع رجائي ابراهيم مدير مكتب عويضة بعقوبة اللوم ، ومجازاة المتهم الخامس امين محمود الحرف مدير اوقاف محافظة كفر الشيخ بعقوبة التنبيه .

بعد اخفاقها في تلقي ردود مؤاتية
ايران توقف اتصالاتها بدول الخليج لمواجهة المد الشيوعي

قال الدكتور جمشيد اموزيغار رئيس وزراء ايران في مقابلة صحفية نشرت في الكويت امس أن بلاده اوقفت اتصالات مع دول الخليج العربية بشأن امكان ايجاد ترتيبات امن مشتركة لمواجهة « المد الشيوعي » بعد ان اخفقت في تلقي ردود مؤاتية .

واضاف يقول في المقابلة التي نشرتها « السياسة » الكويتية ان اتصالات جرت بين ايران ودول الخليج بشأن اقامة حلف دفاعي ، او ايجاد تنسيق ثلاثي بين ايران والمملكة العربية السعودية والعراق لمواجهة « المد الشيوعي » ، الا ان هذه الاتصالات توقفت الان .

وقال السيد اموزيغار ان ايران ملت من اخذ المبادرة في طرح مشاريع التنسيق الخليجية المشتركة لعدم ورود ردود متكاملة بالموافقة من الدول العربية الخليجية .

وقال ان ايران ابلغت دول الخليج الاخرى بحجم المخاطر على الخليج ، وبخطة العمل الممكنة . كما اخطرتها بانها ستكون مستعدة للبحث في هذه الامور عندما يتوفر الاستعداد لدى هذه الاقطار .

ولمح اموزيغار الى أن ايران لا تحاول استقطاب اي من دول الخليج الى جانبها . وقال ان وجهة نظر الشاه هي ان دول الخليج تتحمل مسؤولية الحفاظ على امن المنطقة على قدم المساواة ، ولذلك فلا مجال للتفكير في اي استقطاب منفرد من قبل الدول الخليجية الكبرى .

مواصلة الدعم لسلطنة عمان

وقال رئيس الوزراء الايراني في المقابلة ان بلاده ستواصل تقديم العون الى سلطنة عمان ، ما دام السلطان قابوس بن سعيد يطلبها .

ووصف العلاقات بين ايران والعراق بانها جيدة جدا .

ونفى الدكتور اموزيغار انباء صحفية تركية اتهمت ايران باثارة اكراد تركيا ضد حكومتهم وقال : انه لا مصلحة لايران في تحريك اكراد تركيا ، والتدخل في شؤونهم الداخلية .

وسئل عن موقف ايران من النظام اليساري الذي تسلم السلطة في افغانستان في انقلاب عسكري ، وقال : انه ما دامت افغانستان تتبع سياسة مستقلة ، ولا تتدخل في شؤون الغير ، فان نوع الحكومة هناك ليس من اختصاص ايران .

وقال : اننا لا نتدخل في شؤون الغير . ولكن علينا ان نبقى مستعدين عسكريا . وان ايران مصممة على الحفاظ على استقلالها ووحدة اراضيها .

استبعاد نظام تعدد الاحزاب

وقال الدكتور اموزيغار ان الاضطرابات الاخيرة المعادية للحكومة في ايران قد انتهت الى غير رجعة . واستبعد اي فكرة لاعادة نظام تعدد الاحزاب .

وعن موقف ايران من قضايا النفط قال ان بلاده وافقت داخل منظمة البلدان المصدرة للبترول « اوبيك » على تجميد الاسعار حتى نهاية العام الحالي لاسباب عدة منها حالة الركود الاقتصادي في اوروبا ، وما نتج عنها من نقص في الطلب على النفط ، ثم الفائض في السوق العالمية .

لكنه اضاف : ان من مصلحة المستهلكين ان يقبلوا ، بل ان يطلبوا زيادة متدرجة في الاسعار بدلا من استمرار تجميدها .

وقال ان استمرار التجميد يعني ان الزيادة عندما تحدث في المستقبل ستكون كبيرة ، وقد لا يتحملها الاقتصاد العالمي .

الكويت — ر